



## حجرات الوطن

هذا الجبل موكلة بقلبي      من الحيلة تبعت ولا تترك  
وهي تهب للأحزان قهرها      ما أجبت حركتها الشكر  
الرجاءات تكادها في شاطئ      وقد أثرت بكاني وسجدي  
فيها آثار من يوم فلا تنسى      ولما أنتم أروى وتكدي  
وقد القوس رقيقة كالأبرار      ولما الدابر وبسمل الأعداء

\*\*\*

إلى منادى نداء روحك      فلما تبين دأبا ودعوى  
والأحزان في الداء حزين      والقل أسمع طار وانتهى  
وتجدي في أي حال حزين      ومن أدي دأبا دأبا

\*\*\*

والصمت الفاتنوا كرها      وقادروا لها ربح الخلق  
ومعوت في صباها ونبينا      ولما أروى النكاح بين أسدا  
أنا مروج لا بالظلم والفتنة      بل بغير وعظم الأعداء  
أه هاجم في صبا فوجدنا      قد هام ليس صاب هوداء

السكرت

ج : ١



العدد الخامس

شعبان سنة ١٣٧١ - مايو سنة ١٩٥٢

السنة السادسة

## صحافة

وهم يلاحقون الناس أبدأ ليدفعوا بهذه الصحف والمجلات إليهم ، أو يلاحقهم الناس على الأصح ليقرأوا الأخبار الحديثة ، وليروا ما حدث ويحدث في العالم من انقلابات وتطورات في عالم السياسة والأدب والعلم والاقتصاد ، وليغذوا عقولهم ؛ ويخمنوا أفكارهم بما تنتجه قرائح الأدباء ، وليطالعوا ما تسطره على صفحاتها أقلام الكتاب والباحثين من أفكار علمية وأدبية معتصرة من عقولهم وقلوبهم معاً ...

فالساسة تتلون

وتغير كتفهم

الحرباء ، وهي دائمة

مادام الناس يسوس

بعضهم بعضاً ، وباقية

ما بقيت الحياة ؛

والأدب - وما أجمل

كلمة الأدب -

يزدهر وينمو

ويتطور بتطور العقول والأفكار ؛ ويتقدم بتقديم الحضارة والمدنية ؛ والعلم يأتي كل يوم بالعجب العجيب من الاختراعات التي تحير العقول ، وتروع القلوب ، وتدهش الأفكار ؛ والاقتصاد يمتد ويتسع باتساع العلوم ، ولو أنك أتيت بعربي قح صميم ، لم تمسه يد المدنية للفهومة في عصرنا الحاضر ، من قلب الصحراء الخالدة الطاهرة ، وأردت أن تطبق عليه هذا العلم الحديث الذي فتحت له المعاهد الواسعة ،

كنت قد قرأت كلمة صغيرة للكاتب الكبير احمد الصاوي بك في جريدة الأهرام القراء . فوجدت فيها مقالاً حياً يصور ما للصحافة من تأثير عميق ، وتوجيه صحيح ، وإرشاد مثمر لختلف النواحي العامة في المجتمع . وقد ظلت هذه الكلمة البليغة الرائعة ماثلة في ذهني ، عالقة في خاطري ، تنسج على مدى الأيام ، وتعتمد مع الزمن . ولا غرابة في ذلك ما دمنا نعيش على مقربة من آلات الطباعة الصاخبة ،

وبين جماعة من

مراسلي الأخبار ،

وفي ضجيج من باعة

الصحف التجولين .

فآلات الطباعة

لا تنفأ تصنف

بالمطبوعات من

صحف وكتب

ومجلات ، تسلم

### الصحافة لشوقي بك

لكل زمان مضي آية  
لسان البلاد ونبض العبا  
تسير مسير الضحى في البلا  
وتعشى تعلم في أمة  
فيا فتية الصحف صبراً إذا  
فإن السعادة غير الظهور

وآية هذا الزمان الصحف  
دوكهف الحقوق وحرب الجنف  
د إذا العلم مزق فيها السدف  
كثيرة من لا يخط الألف  
نبا الرزق فيها بكم واختلف  
ر وغير التراء وغير الترف

الليل للنهار ، وتواصل النهار بالليل ، دون كلل أو ملل ؛ ومراسلو الأخبار يتابعون الأنباء كيفما كانت ، ويطاردونها أينما وجدت ، ولو كانت خلف القضبان الحديدية ، أو وراء خطوط النيران ، لا يبالون بالتعب ، ولا يعترهم الكسل ، ولا يخافون الموت ، ولا تعرف جفونهم - في كثير من الأحيان - طعماً للنوم ؛ وباعة الصحف التجولون تعج بهم الشوارع ، وتغص بهم الأرصفة ، وتضيق بهم الطرقات ،



٥ - ألم يفكر مجلس المعارف الموقر بفتح مدرسة ثانوية تامة للبنات ؟

سنفتح بإذن الله قريباً ، مدرسة ثانوية تامة ، لتكمل بها أمهات المستقبل دراساتهم الثانوية ، فنفتح مجال الدراسات العليا أمامهن . . . وسنرسل بالقرب بعض الطالبات للدراسة في الخارج أيضاً . .

وبهذه المناسبة ، أود أن أذكر لكم أن برامج الدراسة بمعاهد البنات مطابقة تمام التطابق لبرامج معاهد البنين .

٦ - إن الإقبال على التعليم في اطراد بالكويت بين البنين والبنات ، فهل فكرتم بفتح مدرسة لتخرج مدرسات كويات ؟ كما فتحتم مدرسة لتخرج المعلمين ؟

إنها فكرة جيدة وضرورية للبلاد وسنشرع بتنفيذها بحول الله بأقرب فرصة ممكنة .

٧ - ألم تؤثر مشاريع البلدية للهدم والتوسيع والإنشاء على سياسة إدارة المعارف الإنشائية ؟ ولم مدرسة ستفتح في العام الدراسي القادم للبنين والبنات ؟

لقد أثرت مشاريع البلدية العمرانية الواسعة ، بعض التأثير على مشاريعنا الإنشائية ، ولكننا مصممون على تنفيذ جميع مشاريعنا الإنشائية ،

وستفتح في أول العام الدراسي القادم تسع مدارس أبوابها للبنين والبنات داخل البلاد ، وثلاث مدارس أخرى في الخارج .

كما وأنا نأمل أن ينتهي العمل من المدرسة الثانوية الداخلية في سبتمبر ١٩٥٣ ، ولذلك ستكون جاهزة لطلاب الدراسة الثانوية في العام الدراسي القادم عام ٥٢ ، ١٩٥٣

٨ - هل هناك رغبة لدى مجلس المعارف بفتح مدارس أولية في بعض بلدان ساحل عمان وجنوب الجزيرة العربية ؟

وإذا كان ذلك غير ممكن الآن فهل فكرتم بمساعدة

المدارس الحالية القائمة هناك الآن ببعض المساعدات المالية ويجلب بعض طلبتها النوابع لتكميل دراستهم بمعاهد الكويت ؟ وما هي المساعدات المالية التي قدمها مجلس معارف الكويت للؤسسات الثقافية بالبلاد العربية ؟

لم تفكر لحد الآن بفتح مدارس أولية في هذه البلدان العزيرة علينا ، إلا أننا سنقوم بخطوة عملية بهذا الخصوص فسنفتح بيتاً في الكويت بالعام الدراسي القادم يخصص لطلاب هذه البلدان الشقيقة الذين سيكملون تعليمهم الثانوي في الكويت . وستعهد معارف الكويت بتدريسهم ، وسكنهم ، وتغذيتهم ، وكسائهم وإمدادهم بالمصروفات اللازمة ، وسنحاول أن نخرج منهم أكبر عدد ممكن من المدرسين الصالحين للقيام بمهام التدريس في المدارس الأولية هناك . . .

وكذلك فقد قامت معارف الكويت بمديد المعونة المادية لنادي طلبة الشارقة بمبلغ ستة آلاف رية وستوسع في منح هذه المساعدات المادية المناسبة ، لأي مؤسسة ثقافية قائمة هناك تثبت عجزها وحاجتها إلى المادة ، للقيام بخدماتها الثقافية ، لكي تقضي على الأمية ويتدفق أكبر عدد ممكن من طلاب هذه البلاد الشقيقة المجاورة بأسرع ممكن . . .

كما أن مجلس المعارف قد ساعد جمعية الهلال الأحمر المصرية بمبلغ خمسمائة جنيه مصري . . . وكذلك نادي خريجي الجامعة الأمريكية ، فقد ساعدته معارف الكويت بمبلغ (٢٥) ألف ليرة لبنانية .

٩ - لماذا لا تستعين معارف الكويت ببعض الأساتذة المنتدبين من حكومة العراق ، وترسل بعض الطلبة الكويتيين للدراسة ببعض معاهد العراق مثلاً فتزيد من روابط الصداقة والاتصال بين القطرين الشقيقين ؟

إننا لم نقرر لحد الآن مبدأ طلب أساتذة عراقيين رسميين ، للتدريس بمدارس الكويت ، كما أننا لم نرسل



# توحيد التعليم في البلاد العربية

« ملخص المناقشة التي نظمتها الإذاعة العربية بلندن بين الأساتذة نعيم الرفاعي الأستاذ بالجامعة السورية ، وسلامة حماد الأستاذ المساعد بمعهد الزية بالقاهرة ، وعبد العزيز حسين مبعوث معارف الكويت بجامعة لندن ، وقد قدم للمناقشين الأستاذ البشلاوي المذيع بمحطة لندن . وأذيعت المناقشة في مساء ١٦ مارس ١٩٥٢ »

المقصود من التوحيد صب العقليات العربية في قالب واحد وجعل التعليم فيها على نمط مماثل ، فإن من صالح البلاد العربية أن تكون فيها ثقافات متنوعة على شرط أن يكون الأساس واحداً ، بل إن التكوين في الثقافة مطلوب في كل بلد مهما صغر ، فالتوحيد يجب أن يكون في المبادئ والأسس والاتجاهات العامة لحسب . واتفقوا على أن المطلوب هو تقريب المناهج الدينية بعد الاتفاق على المبادئ والأسس العامة التي يجب أن توضع عليها هذه المناهج ، والمواد التي تتأثر أكثر من غيرها في هذا التنسيق أو التقريب هي مواد اللغة والتاريخ والجغرافيا والتربية الوطنية . . هذا التلويح المطلوب يتيح القوس لكل بلد عربي أن يجرب

ابتدأت المناقشة بالتحدث عن أوجه التشابه بين مناهج البلاد العربية وكيف أنها جميعاً مبنية على أساس يكاد يكون واحداً مع اختلاف طول المراحل الدراسية ، وهي جميعاً قد اقتبست النظام الحديث المتبع في الغرب ، وأدخلت عليه التعديلات التي رأت أنها تناسب بيئتها ، ويتركز الخلاف بين مناهج التعليم في البلاد العربية في تفاوت اللد التي يقررها كل بلد في نوع ما من المدارس ومعاهد التعليم ، وتبع ذلك اختلاف في بعض المقررات والمسئوليات العلمية ، ثم تفاوت في تقدير الشهادات والدرجات العلمية . . وناقش المتحدثون كلمة « التوحيد » واتفقوا على أنه ليس من صالح البلاد العربية توحيد التعليم بينها إذا كان

قريباً إن شاء الله ، ونأمل أن نوسعها في المستقبل لكي تصدر يومية .

كما أن هناك ( مجلة المباركية ) وهي مجلة تصدرها مدرسة المباركية وتمدها المعارف بمساعدة ملائمة .

وعند انتهاء سعادته من الرد على أسئلتى السابقة استطرد سعادته بالحديث عن رغبة مجلس المعارف بإنشاء بيت داخلي في الكويت ليكون مقراً لطلاب قري وجزر الكويت الذين سيكونون دراساتهم بالمدينة وسيفتح في القريب العاجل ؛ ثم بحث مشروع المعارف لتوحيد زى طلاب المدارس بالكويت ، وسيعطى لكل طالب بدلتان ، إحداها ثقيلة للشتاء ، والأخرى صيفية ، وقد حاول المجلس أن يكون التوحيد في منتصف هذا العام ولكنه لم يتمكن ، ولذلك سيكون في أول العام الدراسي القادم ... كما أن طلبة المعهد الديني الذي يبلغ عددهم ٢٧٥ طالباً سيوحد زيمهم أيضاً بزى يشبه زى طلبة المعاهد الدينية المصرية ، وأما مدارس البنات فقد توحد زيمهم منذ أمد .

إلا بعثة واحدة للدراسة بالعراق ، وقد انتهت من دراستها منذ مدة طويلة .

إلا أن هذا لا يمنع من القول بأنه يدرس في مدارس الكويت في الوقت الحاضر اثني عشر مدرساً عراقياً ، وكذلك يوجد عشرات من الطلاب الكويتيين في معاهد العراق المختلفة (١) . كما أنه يوجد لدينا أساتذة من أغلب أقطار البلاد العربية ..

١٠ - تشكو الكويت نقصاً بالصحف المحلية وقد توقفت جميع الصحف التي صدرت في الماضي ، لأسباب مادية فهل فكر مجلسكم الموقر بحل لهذه المسئلة الهامة ؟

نعم - أن أول خطوة قام بها مجلس المعارف بهذا الخصوص ، هو مدناى المعلمين بمنحة شهرية دائمة للاستمرار بإصدار مجلتهم الشهرية الجديدة ( الرائد ) . . كما أن مجلس المعارف قد قرر إنشاء صحيفة أسبوعية رسمية ، وستصدر

(١) الطلاب الكويتيون الذين يدرسون في العراق هم الذين يسكن أولياء أمورهم في العراق ، ويدرسون على نفقتهم الخاصة .

بومبي ١٤ / ٣ / ١٩٥٢ يعقوب الحمير



الأديب الشاعر الأستاذ عبد الله زكريا رئيس تحرير « البعثة » الغراء من النماذج الشابة الطيبة التي أهداها الكويت الشقيق إلى مصر الحبيبة ، لتعبر عن نهضة الكويت الحديثة ، تراه فإذا الجبهة العربية المشرقة ، وتخالطه فإذا الخلق الهادئ والطبع الوديع ، وتعاذته فإذا السمر الحلو والحديث الرفيع ، وتقرأ له فإذا نقشات الأديب تتلاقى مع

خواطر الشاعر ، فترسم هيكل أدب مشبوب ، ينتظره مستقبل مرموق .

وأنا أعلم أن أخانا الأستاذ عبد الله لا يريد هذا الثناء ، ولا يطمع فيه ، ولعله حين يراه بهم بمفاتح في حجب عن القراء ، ولكني لن أستجيب له ، فذلك رأيي فيه ، وما أجمله ولا أرائيه ؛ كما أنني لم أخص هذا المقال المديح فيه أو الثناء عليه ، ولكني خصصته لشيء آخر ، سيدو بعد حين ، وإنما هو تداعي المعاني والأفكار ، أو ارتباط الخواطر ، أو طبيعة الأشياء

التلائمة ، ومن هنا لا يكون لي فضل أو يد في الثناء على الأستاذ عبد الله ، حتى ولو ادعيت ذلك وألححت في الادعاء . وأنا أطمع ألا يزهد القراء فيما اصطنعت من حديث ملفوف أو مفروق ، وألا يسيثوا بصاحبه الظن ، فيحسبوه مفرما بتقليد الدكتور طه حسين في حديثه ، حين يستفيض ويتسع حتى يشعل ما لا يحتاج إلى الاشتغال عليه ، أو يحسبوه مولعا بمحاكاة المازني يرحمه الله ، حينما كان يبدى في القول ويعيد ، ثم يبدى ويعيد ، إلى ما شاء الله أن يكون .

علم الله ما أردت شيئا من هذا ، ولكنه داعى المناسبة ووحى الاستطراد ، ولست أدري ما لهذا الاستطراد من قيمة — وخاصة فيما أكتب — فإن الناس جد مختلفين فيه ، فبعضهم يعتبرون حشو الكلام سقطا يجب التزهد عنه ، والتحرز منه ، ويروون في مثل هذا قول المعري :

لو غربل الناس كما يمدوا سقطا لما تحصل شيء في الغرايل وبعضهم يولع بهذا الحشو ، ويتبعه في مواطنه ومظانه ، ويستخرج من قلبه الكثير ، ومن ضئيله الغزير ؛ وكثيرا ما يشبهه بحشو الوزينج ، وما أطيب حشو الوزينج هذا في دولة الطاعمين !

رباه ، ماذا كنت أريد أن أقول ؟ ... لقد كدت أنسى ، بل لقد نسيت فعلا .



فضيلة الأستاذ الشيخ أحمد الشريف

أحمد الشريف

المدرس بالأزهر الشريف

## ٣ - النزعة النزارية اليمانية

منزلة زُفر

ضربنا بعد السيف مفرق رأسه  
وكان حديثاً عهداً بالمواسط

فإن رغمت من ذلك آتاف مذحج  
فرغما وسخطاً للأتوف السواخط

وقد قتل عبد الله بن الحر ثغراً من سليم ، وسيأتي  
تفصيل ذلك عند خروجه على المختار ومصعب ، ورب قائل  
يقول إن زفر في بيته آلاف الذكر لم يشر إلى أن كلباً  
من تزار ، ولا حق إلى عدنان ، وقد تكون قضاة التي  
منها قبيلة كلب هي كما يقول بن خلدون : إن العرب يرجعون  
إلى ثلاثة أنساب : وهي عدنان وقحطان وقضاعة . وهذا  
القول فتكون قضاعة جذعاً ثالثاً للعرب . وإياه قصد زفر  
حين فصل بنى كلب عن حمى اليمن .

قضاة من قحطان

والجواب على ذلك نقول . إن بن خلدون لما جعل قضاة  
جذعاً ثالثاً لحي العرب ، وهما عدنان وقحطان ، لم نجد  
أنى ولا يشاهد واحد على ذلك ، وإنما ساق حجاج طائفتين  
من النسابة إذ يقول فريق منهما أن قضاة من عدنان ،  
وفريق أنها من قحطان ، ثم رجع قول القحطانيين على  
العدنانيين ونسبها إلى مالك بن حمير بن سبأ ، وأورد قول  
السبلي ، قال والصحيح أن أم قضاة وهي عكبرة مات عنها  
مالك بن حمير وهي حامل بقضاة فتزوجها معد وولدت  
قضاة فتكنى به ونسب إليه . ومعنى هذا أنها ليست من حمير  
إن معد على رأى صاحب الأغاني أن لمعد حمير وإذا صح  
أن قضاة ولد على فراش معد وتكنى به ونسب إليه فيكون  
زهير من هذه الناحية أنى بقوله ( قضاة وأخها مضرية )  
وعلى مثل هذا زفر وغيره ممن يقولون بذلك القول —  
وقال ابن خلدون في الجزء الثاني صفحة ٢٠ — قد تقدم  
أنفاً ذكر الخلاف الذي في قضاة ، هل هم لحير أو لعدنان ،  
ونقلنا الحجاج لكلا المذهبين ، وأتينا بذكر أنسابهم تالية  
لحير ترجيحاً للقول بأنهم منهم .

ولا يحسن القارىء الكريم أننى متحامل على زفر ،  
أو قصدى الخط من كرامته أو منزلته الرفيعة ، كلا ولكننى  
أقرر ما أراه واقعاً وأن لكل صادم نبوة ، وأنه فارس  
قيس وسيدها في وقته غير منازع ، ولقد وقف لمروان  
ابن الحكم بالمرصاد ، وصدد جيوشه التي أرسلها إلى العراق  
بقيادة عبد الله بن زياد زهاء عامين ، ولم يبايع لعبد الملك  
ابن مروان إلا بعد أن قتل مصعب بن الزبير وأخوه عبد الله  
وحارب بعدهما عبد الملك فلم يسلم له إلا بعد صلح مشرف له  
بعد أن ذاق منه عبد الملك الأمرين . وكتب مرة لمصعب  
ابن الزبير يعاتبه على تركه عبد الله بن الحر الجعفي اليماني  
بالكوفة يهجو قيسا ويقول له إننى قد كفيتك قتال ابن  
الزرقاء ( يعنى عبد الملك بن مروان ) وابن الحر يهجو  
قيسا وذلك لقول عبيد الله :

ألم تر قيسا قيس عيلان برقت  
لحاهها وباعت ثيابها بالمغازل  
وقد رد عليه عبد الله بن همام السلولي ثم العامري بقوله :  
ترنمت يا ابن الحر وحدك خاليا  
بقول امرئ نثوان أو قول ساقط  
أذكر قوما أوجعت رماحهم  
وذبوا عن الأحساب عند اللأقط  
وتبكي لما لافتم ربيعة منهم  
وما أت في أحساب بكر بواسط  
فهلأ يعمى طلبت ذحولها  
ورعطك دنيا في السنين الفوارط  
ترصصناهم يوم السرى أذلة  
يلوذون من أسيافا بالمرافط  
وخالطكم يوم الخيسل بجمعه  
حمير لما استبشرتهم بالخالط  
ويوم شراحيل جدنا أوفكم  
وليس علينا يوم ذاك بقاسط



## مناقشة

## وأبو فرج أيضاً

وكذلك صاحب الأغاني الذي أورد ابن خلدون عنه ما جاء في قصة حزيمة القضاة وقتله التزاري ، فانه لم يكن قاطعاً القطع كله بأن قضاة من معد ، ولا الذين عدل في عداد التزاريين من القبائل اليمنية ، كقبيلة كندة وأجأ ابن عمرو والاشعريين ، بعد قوله : فلما سمعت نزار شعر حزيمة بن فهد ثاروا على قضاة وتساندوا مع أحياء العرب الذين كانوا معهم ، وكانت كندة مع نزار ونسبها يؤمئذ كندة بن جنادة بن معد ، وجيرانهم يؤمئذ أجأ بن عمرو ابن أد بن أد بن أخي عدنان « وقد سبق من ابن خلدون القول أنه ليس لإسماعيل من الولد غير ما جاء من عدنان » وقوله كانوا يؤمئذ جيرة ، وكان نسبهم في عدنان لا يثبت لدى التحقيق ولا يقره الواقع ، وفي كتاب الأغاني نفسه ما ينقض ذلك ، أما قضاة وما جاء منها من ملوك وفرسان وزعماء وشعراء ووقائع من أنها بمنية خالصة فذلك مما لا مزية فيه .

يقبع

عبد الله بن الصالح

السكوت

وبناء على هذا نقول : إن ابن خلدون في مستهل كلامه جعل العرب ثلاثة أبطن ، وهي عدنان وقحطان وقضاة ، أي أن قضاة شعب ثالث ليس من عدنان ولا من قحطان ، فمن من هو ياترى عند ابن خلدون ؟ إنه وضعها ولم يشد من أواخيها ، وتركها تهتز في مهب الأهواء ومعتك الغايات دون أن يأتي بحويل أو يعقب عليها بما يأخذ بعضها . لا جرم أن من النسابين من قال إنها من معد بن عدنان ، ومنهم من يقول من حمير بن معد ومن يقول من أد بن أخي عدنان من إسماعيل ، وعلى هذا فيجوز لمن يرى هذا الرأي الأخير أن يعدم شعباً ثالثاً للعرب ، ولكن ابن خلدون وهو الذي جعلهم ثلاثة أنساب لم يقل بهذا القول ، وإنما أورد قول صاحب الأغاني الذي يزعم أنهم من معد ، ولو أن ابن خلدون أخذ بقول من يقول إنهم من أد بن أخي عدنان ليبرر قوله إنهم شعب ثالث للحين لخالفناه كل المخالفة ، ولدكرناه قوله ( فأما عدنان فهو من ولد إسماعيل بالاتفاق إلا ذكر الآباء الذي بينه وبين إسماعيل ، وغير عدنان من ولد إسماعيل فقد انقرض فليس على وجه الأرض منهم أحد ) .

وعلى هذا فليس بضائر ذلك المحقق الخطير والعلامة الكبير إذا أخذ عليه عاجز مثلي مأخذاً بسيطاً وقال إن مؤرخنا العظيم لم يوفق في هذه الجملة لأنه حكم على نفسه بنقضها لقوله إن غير عدنان من ولد إسماعيل قد انقرضوا فلم يبق على وجه الأرض منهم أحد ، وأنه إذا أخذ برأى من قال إنها من حمير بن معد بن عدنان فإن هذا القول ليس بمخرجها من حظيرة البطين ، وليس له أن يعدها شعباً ثالثاً ، ذلك لأنها من حمير بن معد على حد تعبير من يرى هذا الرأي الذي عدل عنه ابن خلدون نفسه بعد أن رجح لديه رأى من نسبهم إلى قحطان ، ولذلك فإن قوله إنهم شعب ثالث للعرب ليس بثابت لدى التحجيس ، ولا محل له بعد أن أجمع الفريقان من النسابين على انتسابهم ، أما إلى عدنان أو قحطان . والذي عليه جمهورهم أنهم قضاة بن مالك بن حمير بن سبأ ، وكذلك ما نطقت به شعراء قضاة ، وذوو الكلام منهم ، وملوكهم والوقائع التي جرت بينهم وبين العدنانيين تثبت ذلك ، وعليه رجح ابن خلدون وغيره من المؤرخين ذلك .

## إعلان

تعلن « البعثة » إلى من يحب إرسال إبنة إلى إحدى الكليات أو المعاهد في مصر ، سواء كانت خاصة أو عامة ، أن يخبر « الإدارة » قبل مدة من الزمن ليكون لديها متسع من الوقت لإجراء الترتيبات اللازمة .

العنوان البرقي لإدارة بعثات الكويت بمصر هو :  
بكويت - القاهرة

ستعلن « البعثة » قريباً عن المسابقة القصصية التي أشارت إليها في العدد الماضي .



## النهضة العلمية والثقافية والاقتصادية في اليمن

في الحسين عاما الماضية

سيداتي آسفاتي سادتي :

من المعروف أن اليمن هي الدولة السابعة من دول الجامعة العربية ، وهي بلاد ذات ميزات خاصة ، أذكر منها هذا التاريخ الحافل الطويل الذي مرت به اليمن منذ القدم ، والذي يدل على مدينة سامية وتقدم كبير في سالف الزمان في جنوب شبه الجزيرة العربية ، كما أذكر للوقع الهام الذي تحتله اليمن وتحتله موانئها ، وأزيد على ذلك الثروات الخبوءة التي يتميز بها هذا البلد العربي في شرقنا العربي .

فأما عن التاريخ الحافل ، فتكفي الإشارة إلى سد مأرب وإلى باقيس ، وأما عن المدينة والحضارة فيكفينا معرفة تلك الحضارة التي توصل إليها الحميريون وغيرهم من القبائل العربية ، مما دلت عليه الآثار والحفائر ، ومن جهة للوقع فلا يجهل أحد ميزة هذا الموقع وأهميته بالنسبة للحالة التجارية الدولية ، كما أن اليمن تجاور عدن ، وعدن ميناء استراتيجي هام ، أما من جهة الثروات الحثية ، فأهمها الثروات المعدنية ، وقد كشف أخيراً مورد من أهم الموارد وهو النفط ، فضلاً عن سواء من المعادن الهامة .

والنهضة في اليمن في جميع النواحي نهضة رتيبة ، يدفعها الزمن دفعا للعدو والانتشار ، ولكنها ما عتمت بطيئة الخطوات ، مع أننا نبغى التقدم والوثوب بأكل معانيه ، لأن الأعوام الحالية لا تعترف ببطء ولا ريث ، ولا ترضى أن تتخلف نهضة بلد عن ركب التقدم والتطور والسير إلى الأمام . . . . . ولسائل أن يعجب من هذه الخطوات البطيئة التي خطتها اليمن حتى الوقت الحاضر ، ومن تلك الخطوات الجريئة والرقى السالف الذي حفل به تاريخها ، ولكن يشار في الإجابة على هذا إلى أن الحكم العثماني حين امتد واتسع نطاقه شمل اليمن كسواها من البلاد العربية ، فتدهورت اليمن بتدهوره ، ووصلت إلى حالة من السوء تعاني اليوم للتخلص منها الكثير ، وتود أن تلفظها لتقيم صرح حضارتها على أنقاضها من جديد .

وقد نهض التعليم في اليمن في السنين الأخيرة أكثر

من ذي قبل ؛ إذ كان التعليم مقتصرأ على الكتائب وعلى العلوم الدينية التي تتصل بالمذاهب السائدة في اليمن ، وهما الزيدى والشافعي ، وقد أنشئت بعض المدارس الدينية والعلمية لتخريج العلماء ، كما أنشئت مدرسة للعلمين في عهد الإمام يحيى حميد الدين .

وظهرت بعض العناية باليمن في القضاء على الجهل والأمية الشعبية ، وذلك بالاهتمام بالكتائب التي كانت تقتصر على القراءة والكتابة والدين ، وبإنشاء المدارس الابتدائية في المدن اليمنية ، تدرس فيها بعض العلوم ، ما عدا اللغات الأجنبية ، وبإنشاء المدارس الأولية تدرس فيها بعض العلوم الأولية ، وثمة مدارس عسكرية تدرس فيها القواعد الحربية والنظم العسكرية لتخريج الجيش ، كما أن هناك مدارس تحضري للبعثات الدراسية إلى خارج اليمن ، وقد أوفدت اليمن عدة بعثات إلى إيطاليا ومصر والعراق ولبنان ، ولكل من هذه البعثات غاية وتخصص في ناحية معينة ، فالبعثة التي أرسلها الإمام الراحل يحيى حميد الدين إلى إيطاليا ، إنما كانت غايتها دراسة الطب والطيران ، كذلك البعثات التي أرسلتها اليمن إلى مصر ولبنان كانت غايتها دراسة الآداب والعلوم ، أما البعثة التي أرسلت إلى العراق ، فكان غرضها دراسة النظم العسكرية والقواعد الحربية للمساهمة في إقامة صرح جيش يفي .

ومنذ أعوام استقدم بعض المدرسين المصريين للتدريس في المدارس الثانوية التي أنشئت في اليمن منذ سنين ، وساهمت مصر في إرسال بعض المدرسين الصناعيين وبعض الخبراء والفنيين ، كما ساهمت في إرسال بعض المعدات والآلات الصناعية ، واستقدمت اليمن كذلك من العراق بعثة عسكرية للقيام بتدريب الجيش .

وبالرغم من كل ذلك فإن حالة الجيش اليمني على درجة من الوهن والضعف بالنسبة إلى جيوش الدول الأخرى صغيرة أم كبيرة ، ولم تتحزج إلا قليلا عن النمط القديم الذي لا يتفق مع عصر كهذا العصر ، وقرن كهذا القرن العشرين



سيداتي آنتاني سادتي :

أنتقل بكم بعد ذلك إلى بحث النهضة الاقتصادية في اليمن وأبدأ فأقول : إن اليمن من البلاد الغنية في ثروتها المعدنية ، ذلك أنه يوجد فيها معادن تستغل حتى الآن ، ومعادن قد بدى في استغلالها ، فثمة معادن أذكر منها الحديد والذهب والفضة والعقيق والكبريت والرصاص والنحاس والألمنيوم كما يوجد النفط في شمال صنعاء عاصمة اليمن ، وفي هضبة صنعاء توجد أنواع من الفحومات ، من أهمها الفحم الحجري (١) .

ولم تنهض اليمن في مواصلاتها ووسائل الانتقال فيها ، لما عتمدت تعتمد على ذوات الأربع في الانتقال ، وخاصة على أنواع الأبل القوية التي تستطيع السير الكثير والعمل للتواصل .

أما من ناحية الزراعة ، فاليمن تعتمد في زراعتها على الأمطار ، ولكن الري في البساتين التي تنبت بعض الزهور هناك ، يعتمد على مياه السيول ، ومن المعروف أن اليمن بلد سيول ، وهذا هو سبب إنشاء سد مأرب للعروف في تاريخ اليمن ، وأما ما يزرع في اليمن فالحبوب كالقمح والذرة وأنواع البقول ، وكذلك الأرز والسمسم ، كما يزرع الطباقي والقطن والبن اليمني المشهور الذي تعرف اليمن به في أنحاء العالم ، كما يزرع أنواع كثيرة من الفواكه كالبطيخ والرمان والتين والحوخ والموز والبرتقال والتفاح والفرجل والارنج والشمش وغيره .

والثروة الحيوانية في اليمن ثروة هزيلة ؛ نظراً لأنه لا يوجد مراعي خصبة لرعى الحيوانات ، ونظراً لأن العلم ( البقية على صفحة ٥٠ )

== على استنكار البقاء على هذا النمط الرتيب ، في حين أن البلدان جميعاً حتى البلدان العربية الصغيرة كمدن والكويت والبحرين تسمى جهودها إلى النهضة الحديثة والتقدم في مدارج الرقي ، وأنا بالرغم من كل هذا متعائل وأرى أن البلد الحامل لا بد وأن يصحو في القريب ويشرق عليه صبح جديد ، وليس على اليمن إلا أن يدرك هذه الحقيقة ويجهاد في لزاحة تلك اليوم عنه بصدق وعزيمة ، معتمداً على عون البلاد العربية وأبنائها المحاضرين .

« المحاضر »

(١) وصل إلى علمي بعد إذاعة هذه المحاضرة أن ثمة تقريرات سرية وصلت إلى شركات البترول الأمريكية بأن بعض الخبراء من الإنجليز قد كشفوا أن أرض اليمن من أعظم بتاييح النفط في الشرق الأوسط وأكثرها غزارة ، وقد قدرت ما تحتزنه في هذه الأرض من احتياطي البترول بـ ١٠٠ مليار من الأطنان .

« المحاضر »

وبالرغم من كل ذلك أيضاً ، فإن حالة التعليم في اليمن تحتاج إلى كثير من الخطوات ، وتتطلب مزيداً من العناية ومزيداً من الإصلاح ، فلا يتعدى للتعليم في اليمن معرفة القراءة والكتابة وبعض الحساب وكثيراً من الدين والأخلاق ، وهذه الأخيرة أيضاً لا تدرس على الطريقة الحديثة من الناحية الاجتماعية أو الفلسفية ، وإنما تدرس مقرونة بالدين وبالأصول التي تواضع المسلمون على الأخذ بعرفها واحترام تشريعها .

وليس من شك في أن البعثات إلى الخارج ستأتي بفائدها محققة للنهضة العلمية في اليمن ، وعلى هذا فتشجيع البعثات من أهم الأمور التي تضمن العناية بها ، وخاصة وأن اليمن تخلفوا من للدارس العالية والمعاهد الحديثة المنظمة ، وأما تعليم البنات فيقتصر على بعض المدارس الأهلية ، أي أنه ما زال تعليمها قاصراً ، وذلك يرجع إلى نفس البيئة اليمنية والظروف الاجتماعية التي تحتاج لتطور كثير وجهود عديدة ولو حاولت أن أتعرض للنهضة الثقافية في اليمن ، لم يسعني إلا القول بأن هذه النهضة تتأثر إلى حد بعيد بالعلوم الدينية وما يلحق بها من علوم لغوية ، وخاصة إذا علمنا أن ثمة معاهد خاصة كمعاهد الأزهر في قديم الزمان ، تهتم بتدريس هذه العلوم ، ثم نرى أن هذه النهضة الثقافية أيضاً متأثرة بالرجعية الاجتماعية من جانب الشيوخ والمغالين في الدين والمسرفين في الجهل .

والصحافة في اليمن واهية ضعيفة ، والمؤلفات كذلك ، وجلها ديني على نمط قديم فاسد ، بيد أن الشعر العربي في هذا البلد في حالة لا بأس بها من ناحية اللفظ والأداء الشعري والصيغ القديمة ، التي تأتي من التأثير المباشر من شعر الأقدمين في الجاهلية ، وقد حظيت اليمن بكثير منهم قديماً ، لذا فهي بيئة شعرية أصيلة ، لولا أنها تحتاج للاختلاط والاقتراب والتطور والنمى مع الثقافة الحديثة كذلك (٢) .

(١) أجريت بعض التحقيقات الخاصة بالحالة الاجتماعية في اليمن وقد تبين أن اليمن في حاجة إلى وقت كبير وجهود خارق كي تصل إلى ذروة ترضاعها ورضاعها لها كل منصف ، بل إن الرأي السائد في مصر والبلاد العربية اليوم أن الأمية والجهل غيم على هذا البلد ، كما تسود شتى المعتقدات البالية وكثير من الخرافات والتقاليد العتيقة ، وعشرات الرسائل التي وردت إلى من « عدن » وغيرها مما عرض لي فيها شباب الجنوب أبعاضاً من الأحوال في اليمن ، أجمعت كلها =



## « حول الدراسة الدينية »

إنني من بين أولئك الذين يرون أن نصيب مادتي اللغة والدين يجب أن يكون وافراً في مرحلتى الحياة العلمية ، ابتدائية كانت أو ثانوية ، ولست ممن يرون أن عدد حصص اللغة والدين ، يجب أن يقل كلما تقدم الطالب في دراسته .

وما يعجزى أو يوجد في بعض البلاد العربية حول هذا لا يجوز تطبيقه في بلد ( كالكويت ) ناشئ ، ومقبل على نهضته في جميع مرافق حياته ، وله من أوضاعه وظروفه ما يجعله حراً طليقاً في برامج تعليمه . إن بعض البلاد العربية ، كان يفرض عليها نوع خاص من البرامج ، بل بلغ الأمر في بعضها أن لا يقام وزن لمادة الدين في امتحان الشهادات ، فكان التلميذ يطالب بتأدية الامتحان في كل مواد الدراسة عدا مادة الدين ، أليس في ذلك إيحاء للتلميذ ، بأن هذه المادة لا قيمة لها في الحقل العلمى والميدان العلمى ؟ وأن الحصول منها لا أثر له في تربية النفس وصقل العقل وتوسيع أفق الإدراك ؟ أما ألا فأعتقد أن ذلك الخط من البرامج ، جر علينا ويلات بيده الأثر في نفوس ناشئنا ، نتج عنه تقديس وتبجيل لكل ما يتصل بالثقافة العربية ، وسخرية وازدراء لما يتصل بالدين ، والويل لأمة يثبت ناشئها على الفتى الشديد ، والكراه العظيم للدين ، لأن الأم الإسلامية منذ أن عمت وصمت عن حقيقة الدين ، تقطعت بها الأوصال ، وأصبحت كالمثبت لا أرضاً قطع ولا ظهراً أبقى .

إننا نعيش في ظرف عصيب ، وفي عصر مادي ، انتشرت فيه كثير من المذاهب الاجتماعية وأصبحنا نخضع بتلك المذاهب والنظم ، بل يتأدى بها بعضنا ، ويدعو إليها لأنها في اعتقادهم — تصلح من أحوالنا وتقيم الأود الاجتماعية في البلاد الإسلامية والعربية ، وفي ذلك كله خطر . أيعا خطر على حرياتنا التنوع وسيادتنا . ولو كانت الدراسة الدينية تأخذ شكلاً ونصيلاً غير الشكل والنصيب للوجود في جميع المدارس الحكومية عند البلدان الإسلامية ، لما أصبنا بوهن في قوائنا ، ولا بفشل في جهودنا في مختلف حقول الحياة الاجتماعية ، اقتصادية كانت أو غيرها ، لأن

عندنا في الدين الإسلامى من النظم المالية والاقتصادية والجزائية ما ينظم علاقة الفرد بالحكومة ، والحكومة بالفرد تنظيماً ، لا يضيع فيه مجهود الفرد ، ولا يحرم الحكومة حقها ونصيبها ، نعم عندنا من النظم المالية والاقتصادية ما فيه الكفاية لاستئصال كثير من الأمراض الاجتماعية ، كال فقر والجهل والمرض ، هذه الأمراض أوقل العدد الخفيف أو الشح المذلل الذى ترتد لوجوده الحكومات والأفراد فرقاً ، وضع له الإسلام نظماً ، وفتح للمسؤولين أمامهم أبواباً ، منها يدخلون عليه ، لقتاله وصراعه والإجهاز عليه . فلماذا ياترى تبقى دراسة الدين شكلية وعلى هذه الصورة ؟ فهل يحتم علينا أن نبقي مقلدين ، ومقلدين أنفسنا بكتب وبرامج كل الخير في إعادة النظر فيها حول هذه المادة ؟ إن للتأهيل الدراسي في الكويت نالها تعديل أو أضيف إليها أشياء أو قويت — سم ذلك كما نشاء — فلماذا لم تتل مادة الدين شيء من ذلك في الصفوف الثانوية ؟ أسمع أن ما يقدم للطلاب الثانوى في دراسة دينية قلقة بالنسبة لثقيته ، والدروس الأخرى التى لها نصيب وافر من وقته .

إن الكتب التى تدرس في هذه المادة وخاصة في الصفوف الثانوية ، ليست بالكتب ذات الغذاء ( الدسم ) والأثر في فتح آفاق ذهن الطالب على حقيقة شريته ونظمها ، فهل من ضرر يلحق الطالب « والأمة تبعاً » لو وضعت موضوعات ، غير تلك للوضوعات التى تغلب عليها الصفة الإنشائية ؟ وهل من ضرر لو جعل نصيب هذه المادة في الصفوف الثانوية أكثر من حصة ؟ وما الضرر الذى يكون لو جعل تلاميذ الخامس الثانوى يدرسون كثير من من الطلاب مادة الدين ؟ فهل ما عندهم من رصيد وحصول في هذه المادة يجعلهم في غنى عنها ؟ وهل من ضرر يعود على طلاب الثانوى لو وضع بين أيديهم في الرحلة الأولى للصحف الكريم لتذوق لغته ، وفهم بعض أسرار آياته ، وما ترمى إليه من غايات اجتماعية ونظم ، زيادة عن تفويم لساهم وتقوية لثقتهم ؟

أقول هذا وأنسأل عن كل ذلك ، على أسمع جواباً عما استنهمت عنه ، واستنص على إدراكه ومعرفة أضراره .

## أقترح على . . .

### إدارة البلدية :

( ١ ) وضع قوائم مطبوعة بما تحتويه المكتبة العامة في كل مدرسة بالكويت .

( ب ) من يود استعارة كتاب يذهب إلى المدرسة القريبة منه ويبرز بطاقته الشخصية الخاصة لهذا الغرض إلى المختص بذلك .

( ج ) تطلب المدرسة الكتاب من المكتبة بنفس اليوم ( د ) يحضر التمرير في اليوم التالي ، فإن كان الكتاب موجوداً استلمه وإلا أعطى أقرب فرصة للحصول على نسخة منه .

( هـ ) تعيين مدة محدودة لزمان الاستعارة ، ووضع لأئحة خاصة للاستعارة .

( ٤ ) تزويد المكتبة العامة بكتب إنجليزية .

\*\*\*

### إدارة الصحة :

( ١ ) رش الد . د . ت في الأحياء أسبوعياً .

( ٢ ) توزيع « الفيك » أو أي مطهر آخر على المنازل لوضعه في المراحيض والمجاري أسبوعياً ، وبمناسبة خاصة .

( ٣ ) ملاحظة نظافة الشوارع من الناحية الصحية .

( ٤ ) ملاحظة القادمين إلى الكويت وخاصة الأجانب

( ٥ ) الإشراف التام على سير هذه الخطوات لتنجح نجاحاً تاماً .

« هـ »

الكويت

\*\*\*

### إدارة المعارف :

( ١ ) ندب أساتذة إلى المساجد في أيام الجمع لإلقاء محاضرات ، وذلك في كل حي محاضر حتى يساهموا في تنوير عقول الشعب بمحاضرات اجتماعية ، إرشادية ، صحية وتربوية .

( ٢ ) تزويد المكتبة العامة بمصنفات على الأقل من كل كتاب .

( ٣ ) عمل نظام الاستعارة من المكتبة العامة ، وذلك مساهمة في تشجيع القراءة وإعطاء الفرصة لمن لا يستطيعون الذهاب إلى المكتبة للقراءة . وتسهيل ذلك أعرض لخطوة التالية :

من تلك الأمراض التي تجعل الفرد عضواً هداماً في الهيئة الاجتماعية ، وتشعره دائماً بالقيس والضعف ، والحاجة إلى تلك النظم والقوانين التي ظاهرها مساواة ورحمة وإخاء ، وباطنها بسط نفوذ وتثبيت قوة ، وصهر عنصرية في قومية أخرى ، كالبناء الشيوعي مثلاً .

أضع هذا بين يدي من يهمه الأمر حول دراسة مادة الدين ، وأدعو إلى ذلك ليدرس دراسة عميقة سليمة ، لأنني أريد أن يشب الطالب ( وقد نضج عقله ) على الجمع بين الثقافة الإسلامية ، والثقافة العصرية ، حتى لا يكون جامعاً في تفكيره ، ولا متطرفاً في آرائه ، وفي ذلك الخير لنفسه ولأمته ، والله يهدي إلى سواء السبيل .

للمدرسة المباركية عبد اللطيف الصالح

وكما يعطى الطفل « مصلاً » واقياً ضد الأمراض البولية ، فيجب إعطاؤه أيضاً « مصلاً » واقياً ضد الأمراض الاجتماعية ، وكما نفتق في غذاء جسم الطفل فيجب علينا أن نفتق في غذاء عقله ونفسه ، نعم كما يلزم علينا صحياً أن « نعلم » الطفل ضد أمراض خطيرة ليكون عنده مناعة ، فيلزم علينا أن « نعلمه » ضد الآفات الأخلاقية ، والبادئ الهدامة ، والتيارات النفسية الجامحة ، ليكون عنده « مناعة » إذا ما انغمس في معترك الحياة ، وأصابه رذاذ من « مستنقعاتها » يجب ذلك حتى إذا رفع إلى مدارس أخرى لا تزلزل عقيدته ، ولا تؤثر فيها التيارات الاجتماعية الخطيرة . وأي مرض أخطر من تلك الأمراض التي تشكك الفرد في عقيدته وصلاح قومه للحياة ؟ أي مرض أخطر



## ثلاثة أيام في المستشفى؟

دون ، تميز بين مراكز الاجتماعية وما يتمتعون به من غنى .



جزء من المستشفى الأميري

سيدى ، إننى لن استرسل في وصف المتاعب العديدة التى يلاقها المرضى من الممرضات ، وأود أن أتركها لكم لتقوموا من جابكم بالتحقيق ، ولكننى سأتكلم عن المضايق المختلفة التى يلازمها المستشفى ، وأمل كير أن تزيلوا هذه المتاعب لتخففوا عن المرضى مايشعرون به من ضيق .

فى أول يوم أتانى أحد الخدم يناولنى قرصاً من الدواء فلاحظت بأن ذلك القرص مبلول بالماء ، فلما سألته عن سبب ذلك استغرب غياوتى وبطء فهمى ، فذكر أن القرص مبلول بالماء لأن يده على حد تعبيرة مبلولة بالماء ، فلما ذكرته بقواعد النظافة والصحة العامة استهزأ من هذا الكلام .

أما الغذاء الذى يقدم للمرضى فترجوا أن تعيدوا النظر فى عناصره ، فالغذاء الحالى يصجز أصحاب الناس بدنا عن أكله ، وأنه خال من الفواكه وهو لا يختلف عن الغذاء الذى يأكله الكويتيون في بيوتهم . فالإفطار يتكون من بضعة مسلوقة وزبدة صناعية ومربى ، وقد يتقاضى عن الأخيرة بالحلوى الكويتية . فما أشد صعوبة هضمها وخصوصاً لبعض المرضى الذين يجب أن يقدم إليهم غذاء خاص . وهناك الفوضى في توزيع الأكل في أوقاته المحددة والسكبة المقررة ، فيوماً يقدم الساعة ١١ ويوماً يقدم

سيدى ، لقد شاءت الظروف السيئة أن انتقل إلى المستشفى الأميري للملاج ، وقد أتاحت تلك الأيام القليلة التى قضيتها هناك لأحس ، وأشارك الجمهور متاعبه ، ولأشاهد مايزخر به المستشفى من مشاكل ومتاعب ، وإننى سأعرض عليكم شكوى بعض المرضى ، ومايلاقه البعض من العامة في هذا المستشفى الكبير الذى يفخر به كل وطنى ، لأنه دليل واضح على تقدم الكويت في مضمار الحضارة . ويشرف نفعاً قليلاً من الكويتيين الذين قاموا بتأسيس هذا المستشفى ورعايته . ونحن نود من حضرة المدير أن



واجهة مستشفى الأميري

يرعاه ويدفعه نحو السكاه بما عرف عنه من حزم وعزم في إدارة كثير من الوظائف الكبرى التى قام بها ، ونحب أن يلقى على المستهترين بحقوق المرضى والذين لا يميرون أنين المرضى وآهات الضفاء الرعاية الواجبة أشد العقاب حتى يكون جزاؤهم بروع غيرهم ، وليخفف عن المرضى حسرة قلوبهم ، ويعملهم أكثر اطمئناناً وأماناً .

لمن المرضى من يئن ويقاسى من ويلات المرض والآله فلا يلقى العناية والرعاية ، ولا يشمر بحنان ملائكة الرحمة كما يقولون ، وإن هذا الإعراض عن الاهتمام اللائق به راجع إلى فقره ، وأنهم يدخرون كل عنايتهم وإشرافهم لمن تظهر عليه دلائل الغنى والركز ، فترجوا أن تصدر الأوامر وتشدّد الرقابة حتى يعود النفع على كافة الشعب على السواء

الساعة ١٢ ، وأحياناً يقدم بعد المغرب بساعة . ولقد رأيت في اليوم الأول أن هناك فاكهة مع الأكل ، وفي اليوم التالي قدمت كل ذلك ، ولما سألت عن العزيز المفقود علمت أنه بين جدران المستشفى ، وأن الخدم لا يقدمونه إلا عندما يطلب . ومن المرضى من يهدد بتقديم الشكوى للمستولين ، ترى ماذا كان يحدث لو عملت عملية اللوز ولم أستطع الكلام ؟



مستشفى الأميري من الداخل

وتقوم المازعات والمشاكل والمخاوف من كجانب توزيع اللبن ، فالبعض يقدم لهم اللبن الصناعي ، أما اللبن الحقيقي فيقدم لأصحاب النفوذ ومن يطيل لسانه ، فلقد غزت في اليوم التالي بهذا اللبن ، ولكن بعد جهود مضنية ، وعزائي لبقية المرضى .

إن المستشفى مفروض فيه الهدوء والراحة ، ولكن يؤسفني أن المستشفى الأميري تنقصه هذه الشروط ، فأصوات السيارات التي تلف وتدور فيه طول النهار ، « وما كينة » المياه تهز المباني وتجعلك تحس أنك في أحد المصانع ، لافي مستشفى للمرضى ، وهناك حرية مطلقة في الزيارة واستخدام آلات المذياع ، فكثير من المرضى لا يراعى راحة إخوانه ، فيرفع صوت مذياعه الخاص ، وغير ذلك من حفلات السمير التي نسمعها في الغرف المختلفة ، حيث يشترك المريض مع زائريه في ترديد الأغاني ، ولا يخلون أحياناً بالتصفيق واستخدام آلات الطرب ، فترجوا من المدير أن يسدر لائحة نظامية داخلية للمستشفى تحدد أوقات الزيارات ، وتمنع ما يضايق المرضى ، وأن تحرص على الهدوء والراحة في داخل المستشفى .

وأما الخطر الأكبر الذي يرحف إلى نظام المستشفى فهو الوساطة المقيتة ، وإنني أتحلها إليكم وأحس بوقع هذه الحقيقة المرة على نفوسنا ، وإنني على ثقة تامة بأنكم تعرفون أن هذه الوسيلة استفحل أمرها وشاع وأصبح مثار الأحاديث .

فلمريض قبل أن تطلأ قدماء أرض المستشفى يبحث عن الوساطة التي تستطيع إلحاقه بالمستشفى ، وليت أننا نضطر أن نستخدم هذه الوساطة فقط للاتحاق بالمستشفى ، بل حتى العلاج والكشف لا يمكن أن يتم بسرعة الواجبة إلا عن طريقها ، فلقد انتظرت مدة طويلة قبل أن يتكرم الدكتور بالكشف على حق جذبه بهذه الوسيلة ، فشعرت بالعناية والكشف الدقيق . ولاشك أنكم على علم بهذه الحقيقة ، وأنها تؤلم كل واحد ، وأن الذي جعلها تتفاقم إنما هو عجز المستشفى عن قبول هذا العدد الكبير الذين يزيد عن طاقته ، فترجوا أن تعملوا بأقصى جهدكم



سيارة الاسمان

لتوسعوا من ابنية المستشفى ، وأن يجعل الدخول في المستشفى حسب خطر المرض ، وأن يطالب من كل من انتهى علاجه مغادرة المستشفى .

وبعد فالتى دفنى إلى عرض هذه الذكري والمضايقات هو ما أعرفه عنكم من كفاءة وحس الصالح العام ، والرغبة الطيبة والسعي الحثيث ، ولى كبير الأمل أن تقوموا بالتحقيق لتزيلوا تلك المتاعب العديدة .

عبد الوهاب حسين



## « قوميون — قوميون ... »

### المزاج الرقيق ،

### الفضيلة في الميزان «

قوميون وإقليميون ... أم متعصبون ؟

للمناسبة أذكر كلمة للدكتور طه حسين قالها للمحقق الثقافي في القومية العراقية حيث طلب منه رأيه في فتح بيت خاص لطلاب العراقيين بمصر ، ومعناها « إذا كنتم تريدون تلقيهم الدروس فقط ، فابقوهم في العراق ونحن نبث لكم الكتب والمدرسين ، أما إذا كنتم تريدونهم أن يستفيدوا من مجتمع آخر فلا تفتحوا هذا البيت ، وإن شخصياً قد استغدت من حياتي في باريس أكثر من دراستي في السوربون ، وليس هذا معناه أن مجتمعنا المصري خير من العراقي ، بل أن لكل مجتمع مزاياه ، فافسحوا لهم كي يأخذوا بهذه المزايا » .

#### مراجع الشركة الرقيق :

لشركة التروك مزاج رقيق يؤثر فيه نسيم العسب ،  
حينما كنت في الكويت أضرب العمال لمطالبي : —

١ — رفع أجورهم ، حيث أث العامل الكويتي يتقاضى ٤ رويات في اليوم ، بينما العامل الأجنبي الذي يقوم بنفس العمل يتقاضى ١٠ رويات فأكثر .

٢ — تزويدهم بالماء أسوة بالعمال الأجانب .

٣ — تخصيص مواصلات لنقلهم إلى محل عملهم ، حيث تبعد منازلهم كثيراً عن محل عملهم ، بينما العمال الأجانب منازلهم قريبة من محل عملهم .

وحينما ننظر إلى هذه المطالب نستغرب كل الاستغراب من عدم إجابة الشركة لها ، فهي مطالب عادلة لا شطط فيها ، وخصوصاً وأن عددهم قليل لا يستوجب ما سلكته الشركة معهم ، ولكن هذا ما حدث لهم مع الشركة :

حينما قاموا بالإضراب طلبهم سمو الشيخ جابر الأحمد فاختاروا تقرأ منهم لشرح حالهم ، ولما للشيخ جابر من مكانة في قلوبهم ، فقد خرجوا من عنده واستأنفوا أعمالهم فوراً بعد نصحه لهم ، وأنه سينظر في الأمر . ولكن

هناك في الكويت فئتان عارسان رياضة « شد الحبل » . فكل فئة تحاول إيقاع الأخرى بأسباب معنوية ، وكل فئة تدعى القومية وترى الأخرى بالإقليمية ، والمهايد لا يسعه إلا أن ينفي عن الفئتين القومية والإقليمية معاً ، ويضع لها وصفاً أجدر بهما ، وهو « التعصب الأعمى » ... وكذا ندرك أن التعصب لا ينو إلا عن جهل ، وهذه هي الحقيقة ، فالقائمون على رأس هاتين الفئتين هم شهادة أغلب الكويتيين جهلة ، أو على الأقل أوصاف متعلمين ، وهؤلاء أضرم من الجهلة ، إذ يكفيك من الجاهل قوله لا أعلم ، بينما نصب للتعليم بصراً على وضع أصبعه في كل أمر ، حتى ولو كان لا يعرف أبجدية هذا الأمر !

ومصادق القول من هاتين الفئتين منطقهما الأعرج ، فكل فئة تناصر قطراً معيناً من الأقطار العربية ، والعريب في الأمر أن بعض أفراد إحدى الفئتين لا يزال مصرّاً على أن يكلم لهجة إحدى الأقطار العربية ، مع أنه « شرف » الكويت منذ مدة طويلة تكفي لشخص من بلد آخر أن يتكلم اللهجة الكويتية !!

إن مثل هذا الشخص يحاول سد مجز في نفسه ناهم عن شعور بالقمص ، ومادري هؤلاء أن العيب ليس في اللسان ، بل في العقل !

وأما الفئة الأخرى فهم « جماعة من المهرجين » لا أكثر ولا أقل ، إذ يكفي أن تعرف أنهم يكرهون ويهاجمون بلداً لم تظأ قدمهم أرضه ، ولا يعرفون شيئاً عن مدى رقي أو تخلف هذا البلد ، إنهم مشغولون فقط بيمجيد عادات وأخلاق القطر اللذين رضوا أن يربطوا ألسنتهم على مدحه دون محاولة التعرف على مزايا القطر الآخر . والذي لا شك فيه أن لكل مجتمع حسناته وسيئاته حتى مجتمعنا الكويتي . « الأمثل » له هذه الصفة !! وفي هذه

في نفس اللحظة استدعى أحد موظفي الشركة هؤلاء العمال الذين دخلوا عند الشيخ جابر وأخبرهم أنهم مفصولون ٢١١ والغريب في المسألة أن الفصل كان ارتجالياً بحتاً جاء من الموظف المختص دون روية ، والدليل على ذلك أن ضمن من فصل أحد العمال — واستطيع تسميته — لم يكن له في الأمر ناقة أو جمل ، إذ الصدف وحدها هي التي أدخلته في هذه المسألة ، فقد كان في إجازة ذلك اليوم ، ولم يكن يرتدي ملابس الشغل ، ولذلك اختاره العمال « لنظافة ملابسه » كي يقابل سمو الشيخ ؟ !

وقد سمعت من بعض الإخوان أن إذاعة موسكو هاجمت الشركة ، وفي نفس الحين الشيخ جابر ، ولا شك أن هذه الإذاعة متجنبة ، إذ أن موقف الشيخ جابر يستحق الثناء ، ولكن ما آفة الأخبار إلا رواتها .

#### الفضيلة في الميزان :

من حق الكويتيين على أنفسهم أن يشتهلوا إلى الله جل جلاله أن يحفظ لهم رعاة العفوية وحماتها ، إذ لا أحد يدري في أي هوة ساحقة كانت ستتردى الفضيلة بها لولا أن قيس لها مثل هذا المجلس البلدي الموقر ، كخلفاً لسلعه المجلس العظيم ، فحينما حُل المجلس السابق وضع أنصار الفضيلة أيديهم على قلوبهم خوفاً من المجلس الجديد الذي جاء وفق إرادة الشعب ،

إن حمة مشاعل الأخلاق يمشون في النور — يتخطون في الطلام — فهم يرون رذائل يصف القلم عن ذكرها ، ولكن ما تلك التفاهات بالنسبة لسينا ؟

إن العاوين يقولون أن السينا أصبحت تستعمل كأداة تشفي في المدارس ، وأنه حينما تكون عليها رقابة كثيرة النفع لا ضرر منها إطلاقاً وخصوصاً في مجتمعنا الكويتي تأخذ من الشباب بعض وقته فيما ينفعه ، فتضع مضاراً كان سيقتضيها في أوقات فراغه ، ويقول العاوين أيضاً أن هناك أفعالاً هي/تحليل نفسي بحث للطبيعة البشرية ، أي أنها أصبحت مدرسة عامة للشعب تحل مشكلاته وتريه الصالح من الطالح ولكن . . . . ما لأنصار الفضيلة وكلام العاوين ١١٢

اللهم رب احشرنى في زمرة هؤلاء العاوين ١١

مرزوق الفهم

الاسكندرية

#### رحاء :

تُرجو « البعثة » من حضرات الكتاب الكرام أن لا يكتبوا كتابهم على وجهين من الورقة ، بل على وجه واحد ، لمساعدة عمال المطبعة على تحاشي الأخطاء .

#### تنبيه :

تنبيه « البعثة » إلى أنها سوف تلغى جميع الكلمات التي ترد إليها خالية من الإشارة التي تثبت اسم الكاتب كما أن « البعثة » مستعدة أن تنشر الكلمات بإمضاءات مستعارة مع حفظ حقها بالاحتفاظ باسم الكاتب الصريح .



## البعثة مع الدكتور جابر عمر وقرينته

كان من بين الذين شرفوا الكويت بزيارتهم من القطر العراقي الشقيق الدكتور جابر عمر وكيل عميد دار المعلمين العالية بغداد وقرينته الألمانية الأصل « هيفاء » وقد اعتم الأستاذ صالح قاسم شهاب هذه الزيارة فتقدم إليهما ببعض الأسئلة الطريفة فتفضلا بالإجابة عليها . وفيما يلي نشر الأسئلة مع الأجوبة شاكرين للدكتور عمر وقرينته هذه الروح الكريمة التي أبدياها نحو وطنهما الثاني « الكويت » وللاستاذ صالح تقديمه هذه الأسئلة والأجوبة إلينا لنشرها بالبعثة .

نظرم ، قرأوا عكس ما سمعوا فإذا تقترحون أن نعمل على إظهار الحقائق للعالم الخارجي ؟

ج ٢ — أنتم تعرفون جميع الذين قدموا إلى الكويت هم من طلاب للدارس العراقية ، وهم ذوو صلة فكرية بالحوادث العربية والعالية ، لذا فمعلوماتهم عن بلادهم العربية مستمدة من مصادر غير متحدة . فالصحافة العالمية والعربية قد أكرت في السنتين الأخيرتين في نشر المقالات عن الكويت بمناسبة اكتشاف النفط من جهة ، وحوادث عبادان من جهة أخرى ، يضاف إلى ذلك ما هو عالق في ذهنهم من صور خيالية قديمة عن حياة الشعوب العربية في مناطق الخليج ، والمناطق العربية النائية الأخرى ، فزيارتهم للكويت ستعطيهم الفكرة الصحيحة عن الكويت ، وستعبر كثيرا من آرائهم في هذه الإمارة العربية ، لذا أرى أن تؤلف لجنة من الكويت ذى الخبرة والانصال بالبلاد العربية يكون عملها الرئيسي إعطاء فكرة صحيحة عن الكويت ، سواء كان ذلك بالنشر في الجرائد والمجلات أو بنشر بعض التصاوير أو توضيح ذلك بواسطة تبادل الزيارات بين الوفود من كل الطرفين ، ولا بأس من الاستفادة ببعض العرب في الجهات الأخرى لهذا الغرض .

س ٣ — لقد تبين لكم ما يعانيه الشعب الكويتي من مشاق لتحصيل مياه الشرب وقد يتطلع الكثيرون من إخوانكم الكويتيين إلى بلدهم الكبير — العراق — لمد أنابيب المياه من شط العرب ، فهل لهذا الخبر صدى في نفوس إخواننا العراقيين ؟

ج — كل من يزور الكويت يؤمن بأن الشعب الكويتي يحاسي آلاما كثيرة من فقدان الماء ، ولذلك أعتقد أن جميع العراقيين الذين زاروا الكويت يؤيدون إرسال الماء إلى الكويت ، وسوف يعملون على بت الدعاية لذلك والعراقيون كانوا وما زالوا يشعرون بأن ليس هناك

س ١ — هل زرت الكويت قبل هذه المرة ؟ وما هي الانطباعات التي أخذتموها عن هذه الزيارة ؟

ج ١ — لم أستطع قبل الآن زيارة الكويت ، فزيارتي هذه هي الأولى ، وآمل أن تتبعها زيارات أخرى ، نظراً لما في هذا القطر العربي من تطور سريع ، وانقلاب عام في نواحي الحياة ، إذ لم نستطع قبل زيارتنا الكويت تكوين فكرة واضحة عما يجري فيه وما يتم في جميع أطرافه ، ولا أنكر كم من أن الفرد العراقي رغم قربيه من الكويت سواء من ناحية للسافة أو الصلة يعتقد بأن الكويت بلد ليس فيه من مظاهر الحياة الصحيحة أي شيء يذكر ، فهو يتصور أن الشعب العربي في الكويت يعيش عيشة بدوية ليس لها صلة بالحضارة العربية ، ولا بالمدنية العربية ، وأن اكتشاف الزيت في هذه البقعة العربية معناه إدخال روح الاضطراب إلى هذه الحياة البسيطة ، وهذه الزيارة عمت هذه الصورة التي كانت في ذهني ، كما عمتها من ذهن جميع من زاروا الكويت من العراقيين . إذ وجدت أن ما يجري الآن في الكويت من إصلاح وعمران ، وما يحتمله المواطنون من آمال تدل على أن الشعب العربي في الكويت كان وما زال ذا صلة وثقى بأسس الحضارة العربية والإسلامية ، وهو مطلع على حضارات أخرى شرقية وغربية بحكم موقعه وصلاته التجارية ، لذا فإن هذه الزيارة قد كونت أملاً قوياً في نفسي بأن الكويت سيلعب دوراً هاماً في الشؤون العربية العامة ، لا سيما في المنطقة الشرقية ، وبصورة أخص في مناطق الخليج ، وإنه إن بقي سائراً على هذا النهج الإصلاحى القويم سيجعل مسئولية قيادة هذا الجزء الهام من الوطن العربي .

س ٢ — لقد انضج لنا من بعض الإخوان العراقيين الذين شرفوا بلدهم الثاني — الكويت — أنهم سمعوا أشياء خاطئة عن الكويت ، فسرطان ما تثيرت وجهات

فواصل تفصل بين الكويت والبحرة ، فهما منطقة واحدة يتم بينهما البعض ، وما الحدود بينهما إلا علاقات سياسية ليس لها صلة بالنواحي الإجتماعية والاقتصادية ، ويفضل أن تصرف بعض المصاريف لنشر فكرة حاجة الكويت إلى الماء وتوضيح هذه الحاجة للشعب العراقي حيث سيجد بعدئذ إخواننا الكويتيون إخوانهم العراقيين بأنهم ليسوا أقل منهم حماسة للمشروع .

### الأسئلة الموجهة إلى زوجة الدكتور جابر عمر :

س ١ - لقد شرفت الكويت في العام المنصرم ، فزرت مدارس البنات فهاى انطباعاتك عن هذه المدارس وما الفوارق التي تجدونها بين مدارسنا ومدارس البنات في ألمانيا ؟  
ج ١ - زرت مدارس البنات في العام الماضي ، ورأيت فيها حيوية ونشاطا وهي وإن لم تضارب للدارس الغربية من حيث المظهر والقومات المادية ، إلا أنها تتمتع بحيوية فكرية ، ونشاط ذهني ، ولم أستطع زيارة المدارس هذه المرة لقصر الوقت لأرى سرعة التطور في هذه المدارس ، حيث أن الحياة العامة في الكويت تتطور بسرعة كما شاهدتها الآن ، وأن قسما من هذا التطور يصيب المدارس ، وبصورة خاصة مدارس البنات .  
أما الفوارق بينها وبين مدارس البنات في ألمانيا فهي أقل من الفوارق بين الحياة هنا والحياة في ألمانيا . وإذا كانت للدارس الألمانية قد استقرت منذ زمن بعيد ، فإن مدارس البنات في الكويت تعتبر الآن في بدء حياة جديدة . أن هذه اللقدمات تبشر بخير إذا استمرت ، وأمل أن يكون الاطراء حليف هذا التطور .

س ٢ - هل ترى أن هناك فوارق بين الطالبة العراقية والطالبة الكويتية ، مع العلم أن بينهما لا تختلف اختلافا كبيرا ؟

ج ٢ - أن الفوارق بين الطالبة العراقية والكويتية ليست كبيرة ، والشبه كبير بين الطالبة في بعض المدن العراقية والطالبة الكويتية ، إلا أنني أشعر أن نفسية الطالبة العراقية تمتد إلى مدى أبعد من نفسية الطالبة الكويتية حيث أن مدارس البنات العراقية قد قطعت مرحلة طويلة وصلت بها الآن إلى تعادل كبير بين الفتاة والفق في دخول معاهد العلم الابتدائية والثانوية العالية ، وأن العائلة العراقية أصبحت بالعلم تشعر بأن الطالبة قد تشق طريقها في الحياة المهنية كالتالاب ، فهناك مئات من المعلمات العراقيات اللاتي

أصبحن موظفات في الدولة ، ويطن عوائلهن ، وهن أمثلة حية للطالبة العراقية في تكوين فكرة واضحة عن استعمال العلم في الحياة . وقد ينقص الطالبة الكويتية هذه الفكرة الواضحة لأنها في بدء مرحلتها التعليمية ، على أنه ليس هناك فوارق كبيرة بين الطالبتين من حيث الأسس العلمية ، والقواعد التربوية .

س ٣ - يقول الكثيرون أن المرأة لا تصلح إلا أن تكون ربة بيت ، فهل ترى أن هذا الرأي صحيح ؟

ج ٣ - موضوع عمل المرأة من المواضيع التي شغلت بال الأوربيين في نهاية القرن التاسع عشر ، وبدء القرن العشرين ، لأن نمو الصناعة في أوروبا تطلب أيد عاملة كثيرة ورخيصة ، ولذلك فقد دخلت المرأة الأوربية إلى حقل العمل الصناعي بأجر رخيص ، لأن للمرأة كانت تتعرض جسماً إلى حالات خاصة بها ، تضطرها إلى الانقطاع عن العمل مدة ما ، كما أنها لا تتحمل مشاق العمل الثقيل مثل الرجل . وهذه الحالة دفعت المرأة إلى الابتعاد عن البيت وممارسة الأعمال العامة المستقلة ، فضغت العائلة ، وفقد الأبناء رعاية أمهاتهم ، ولم ينل الزوج ما يستحقه من حقوق عائلية ، وهذا ذلك قتالت الأصوات في أوروبا نحو توجيه للمرأة وإرجاعها لأن تكون ربة بيت .

لا ننكر أن الحقل الأول للمرأة بالنسبة لطبيعتها النسوية هو البيت ، إلا أن هذا لا يعني أنها لا تستطيع ممارسة أمور كثيرة أخرى خارج البيت : على أننا نعتقد أن الناحية الاقتصادية هي العامل الأول في تقرير انصراف المرأة إلى البيت ، فالفضية إذن ليست مجرد رغبة ولا آمال ، وإنما هي تنظيم اقتصادي يستند على نظام اجتماعي .

ولا يمكن حصر عمل المرأة التمدنية اليوم بالبيت ، لأن هناك كثيراً من الأعمال العامة تستطيع المرأة أن تفوق الرجل في ممارستها ، كما أن المدينة الحديثة اتجهت نحو تعادل الجنسين في الواجبات والحقوق ، واعتبارهما مواطنين ، عليهما أن يقوموا بواجبات المواطن الصحيحة . وهذه الواجبات تختلف من أمة لأخرى ، ومن فترة زمنية إلى فترة زمنية ثانية . فبعض الأمم ترى حاجتها في نزول المرأة إلى الميدان العملي ، كما أن بعض الفترات تفرض على الأمة أيضاً مثل ذلك . لذا تقرر كل أمة في كل فترة حاجتها إلى أن تدخل المرأة الحياة العامة . أو أن تبقى ربة بيت فقط .

## صور من اقتصاديات الهند

في مطلع شهر مارس سنة ١٩٥٢ أعلن وزير مالية الهند ميرانية البلاد العامة للسنة المالية القادمة ٥٢ - ١٩٥٣ ومن خلاصة هذه الميزانية يتبين أن هناك عجزاً فيها قدره ٤١ كراً من الروبيات (in Crore of Rupees).

ومع أن الميزانية كانت طبيعية ولا تحمل في طياتها أي نوع من أنواع زيادة الضرائب ، أو تخفيض الرسوم «الكارك» أو تعديل لقوانين التصدير والتوريد ؛ إلا أنه قد أعقب خروجها رجة في أسواق السلع والبضائع والحامات والمعادن والعملة ، فكان معدل الانخفاض في الأسبوع الأول من هذا الشهر (مارس) يتراوح بين ١٥ - ٦٠٪ من معدل نهاية شهر فبراير ١٩٥٢ ؛ وما زال هذا الانخفاض مستمراً ، وقد ترتب على ذلك أن خسر الكثيرون رؤوس أموالهم ، وخاصة من كان يتعامل منهم في (البورصة) ويجازف بأكثر من طاقته ورأس ماله الحقيقي وخاصة في بورصة الذهب والفضة . . . وقد ترتب على هذا النزول الكلي انخفاض رقم تكاليف المعيشة ،

ذلك الرقم الذي وصل إلى ٤٥٧ في أبريل ١٩٥١ ثم انخفض إلى ٤٢٨ في يناير ١٩٥٢ مع أنه كان ٣٨١ في نهاية عام ١٩٤٩ ولا شك أن هذا الارتفاع في السنتين الماضيتين يعزى إلى اشتغال الحرب في كوريا وما صاحب ذلك من عمليات التسليح والتخزين في الدول المختلفة . . . ويلاحظ أن هذه الأزمة التي أصابت أسواق يومي في مطلع هذا الشهر قد أثرت تأثيراً متنوعاً على أسواق الشرق عامة والشرق الأدنى منه خاصة ، لارتباط هذه الأسواق جميعاً بسوق يومي المهم ، ويختلف هذا التأثير باختلاف هذه الأسواق والبضائع المتداولة فيها ، ومدى ارتباطها بأسواق يومي سواء أكان ارتباطاً مباشراً أم غير مباشر . . .

وقد تطرق خطاب وزير مالية الهند إلى الموضوعات العديدة المتشعبة ذات الأثر المباشر على اقتصاديات البلاد ، والمنطقة الميزانية ؛ وسأنتطرق إلى بعض النواحي منها علماً تعطينا صورة مبسطة عن مركز ووضع الهند الاقتصادي . .

إن حصة الدفاع في الميزانية قدر بمبلغ ١٩٨ كروية ، وهذه الحصة أكثر من حصة الأعوام الماضية . .

وقد رفعت البنوك سعر الفائدة من ٣٪ إلى ٣.٥٪ في النصف الأخير من العام الماضي ، كما أن الحكومة تستولي على جميع المبالغ المتحصلة من مبيعات حبوب القرض الأمريكي «المتدرة بمبلغ (١٩٠) مائة وتسعين مليون

دولار» إلى الشعب ، ولا شك أن طائفتين العمليتين بعض التأثير على التضخم بامتصاص بعض المبالغ من أيدي الشعب . ولم تكن حالة انتاج الطعام بحسنة في جميع الهند في العام الماضي إما لنقص المياه في بعض الجهات ، أو لغزارتها في جهات أخرى ، والبلاد في مجموعها تتكون من وحدات زراعية مختلفة متنوعة ، ولذلك فقد أثر نقص المحصول على جميع السلع والبضائع الأخرى ، وترتب على ذلك أن استوردت الحكومة كمية أكبر من الحبوب . .

وأما الإنتاج الصناعي فقد ازداد في العام الماضي ؛ مع نقص بعض المواد الأولية في جهة ، والقوى الكهربائية ( بسبب نقص الأمطار كما في مقاطعة يومي ) في جهة أخرى ، فإنتاج بضائع الجوت jute المختلفة (الخيش وغيره) وصل إلى ٨٧٦ ألف طن . . . والأنسجة القطنية وصلت إلى ٤٠٨٠ مليون ياردة ، وفي العام الأسبق وصلت إلى ٣٦١٤ مليون ياردة ، هذا بالإضافة إلى ٨٠٠ مليون ياردة أنتجت بالأنوال اليدوية . . .

وكذلك فإن انتاج العزل القطن كان أكثر مما سبقه من الأعوام والقطن أنتج منه ٣٤ مليون طن وهو أكثر بمبلغ مليونين من الأعوام .

والأسمت أنتج منه ٣ ١/٢ ثلاثة ونصف مليون طن وهو أكثر بمبلغ نصف مليون من الأعوام .

والقولاذ أنتج منه ١ مليون طن .

والسكر أنتج منه ١ مليون وعشر مليون طن والأدوات الكهربائية ، والبضائع المطاطية ، ومحركات الديزل الخ . . . فاقت الأعوام السابقة . . .

وأما الإنتاج الزراعي ، فمع قلة الأمطار إلا أن الإنتاج كان لا بأس به ، فقد أنتجت البلاد ٣٤ لك lakh بالة من القطن ، بينما أنتجت البلاد في العام الأسبق ٢٩ لك بالة من القطن فقط . ويقدر إنتاج الجوت بمبلغ ١٤ لك بالة . .

وقد كانت حالة الصناعة حسنة ، فلم تحدث منازعات كبرى بين العمال وأصحاب العمل إلا على نطاق ضيق جداً ، وأكبر نزاع حصل هو بين البنوك وموظفيها . .

وقد فقدت البلاد في التسعة أشهر الأولى من عام ١٩٥١ عمل حوالي ثلاثة ملايين عامل صناعي في اليوم ، بينما خسرت البلاد في عام ١٩٥٠ عمل ١٢ ١/٢ مليون عامل صناعي في اليوم .



أى أن ثلاثة ملايين عامل قد توقف كل منهم عن العمل بمعدل يوم واحد بسبب النزاع بينهم وبين أصحاب الأعمال .  
ولقد تحصلت البلاد على قرض من البنك الدولي للإنشاء والتعمير قدره ( ٦٢,٥ مليون دولار ) كما أن مبلغ ( ١٩٠ مليون دولار ) الذى حصلت عليه البلاد كقرض من الولايات المتحدة بفائدة سنوية قدرها ٢ ١/٢ ٪ لشراء الحبوب من الولايات المتحدة قد ساعد البلاد لأن تتغلب على صعوبة حالة الطعام في مطلع العام الماضى وسيستد هذا القرض خلال ثلاثين سنة ابتداءً من جون ١٩٥٧ . وقد خصصت حصة أثمان هذه الحبوب للبيع على الشعب للصرف على مشاريع الإنشاء والتعمير الزراعية الهامة ، من مشاريع السنوات الخمس .

وقد قرر محصول الكارك للعام القادم بمبلغ ١٩٠ كر روية ، بينما كان في العام الماضى ٢٣٢ كر روية ، والسبب في ذلك يرجع إلى تخفيض رسوم الصادر على مادة الجوت ( التى تعتبر أولى صادرات الهند ) إلى ٥٠ ٪ عما كانت في السابق . وأما دخل الحكومة من البرق والبريد فيقدر بحوالى ١١٦ لك روية وفي السكك الحديدية ٧٦٥ لك روية ، ومن أرباح بنك الدولة Reserve Bank فهو مبلغ ( ٧٥٠ ) لك روية .

#### مشروع السنوات الخمس :

وقد خصص لهذا المشروع للهم الذى تنتهى مدته في مارس ١٩٥٦ مبلغ ١٤٩٣ كر روية وستقوم بالاشتراك بإيجازه الحكومة للركزية التى تسكّم الآن عن ميزانيتها ( وهى المسئولة عن الدفاع والتشيل الخارجى والكارك والمواصلات والبرق والبريد وجى ضرائب الدخل والعملة والرى وشئون اللاجئين ) وحكومة مقاطعات الهند الداخلية ، وقد خصص لمشاريع الزراعة ١٩٢ كر روية و ٤٥٠ كر روية لمشاريع الرى العامة و ٣٨٨ كر روية للمواصلات ، و ١٠١ كر روية للصناعة ، و ٢٥٤ كر روية للخدمات الاجتماعية ، و ٧٩ كر روية لاسكان ومساعدة اللاجئين و ٢٩ كر روية لأشياء مختلفة أخرى .

وسيمول هذا المشروع من حصة مبيعات حبوب القرض الأمريكى ، ومن مساعدات المصرف الدولى للإنشاء والتعمير ومن المساعدات الأمريكية للبلاد للتؤخرة اقتصاديا ، ومن القروض التى ستحصل عليها الحكومة من الولايات المتحدة الأمريكية وغيرها . . .

هذا وقد كانت الحكومة تتحمل في السنة حوالى ٢٥ كر آ من أثمان الطعام للوزعة على الشعب ، ولكن الحكومة قد تخلفت عن هذا في السنة القادمة .

#### ملاحظة :

الك = ١٠ مليون

الكر = ١٠٠ مليون

فبلغ كر روية = ٧٥٠ ألف جنيه استرلى

وفيما يلى بعض الإحصائيات عن تجارة الهند الخارجية .

أرباح ورؤوس الأموال الأجنبية منها :

#### تجارة الهند الخارجية :

إن اليزان التجارى للهند قد أجيب بعجز قدره ٨٠ كر روية في الاحد عشر شهراً الأولى من عام ١٩٥١ مع أنه كان في صالح الهند بمبلغ ١ ١/٢ كر في السنة الماضية من عام ١٩٥٠ . فقد استوردت البلاد في خلال هذه المدة من عام ١٩٥١ بمبلغ ٦١٤ كر روية وصدرت بمبلغ ٧٠٠ كر روية وذلك ماعدى قبة ما استوردته من الطعام . بينما استوردت في عام ١٩٥٠ بمبلغ ٤٣٠ كر روية ، وصدرت بمبلغ ٤٩٣ كر روية ، وسبب العجز يرجع إلى كثرة استيراد الاطعمة والقطن في عام ١٩٥١ ، فصادرات الهند قد ازدادت في العام الماضى إلى جميع البلدان المستوردة منها ماعدى الباكستان وعدن ، وكذلك ازدادت وارداتها من جميع البلاد ماعدى استراليا وبلجيكا .

#### رؤوس الأموال الأجنبية في الهند :

في السنة المنتهية في ٣٠ جون ١٩٤٨ كان على الهند أن تدفع مبلغ ٧٧٠ ٣٨ كر روية إلى البلاد الأجنبية وذلك مجموع فوائد وأرباح وفائض رؤوس الأموال الأجنبية المستمرة في الهند ١١ .

فأرباح الفروع التجارية والشركات الأجنبية في الهند بلغت ٩٨ ٢٦ كر روية ، وأرباح وفوائد الاسهم والسندات بلغت ٨٢ ٩ كر روية .

ويلاحظ أن الزراعة والتجارة والصناعة كانت أرباحها حوالى ٧٥ ٪ من هذا المبلغ .

ويلاحظ أيضاً أن الأرباح الزراعية كان أكثرها من نصيب زراع الشاى ، إذ تقدر أرباحهم بـ ١٠٠ كر روية والزيتون المعدنية بـ ٤٩ ١٩ كر روية والشحن بـ ١٨ ١٩ كر روية والبنوك بـ ١٢ ١٩ كر روية ووكالات الإدارة بـ ٨ ١٩ كر روية والساكرب بـ ١٢ ١٩ كر روية ، والجوت بـ ١٢ ١٩ كر روية وكان بـ ٣٠ ٣٢ كر روية من هذا المبلغ من نصيب الملكة للتحدة ، أى ٧٩ ٪ من المجموع .

(ى)

بومى :

مارس ١٩٥٢

# وصف زيارة حضرة صاحب السمو الملكي الامير عبد الاله للكويت

طلعة مموء من الطائرة حتى ارتج المطار على سعته بعاصفة من التصفيق من قبل المواطنين الذين التفوا حول سور المطار والذين أبت عليهم عربيتهم وشعورهم الأخوي نحو العراق الشقيق إلا أن يساهموا في هذا الاستقبال الرائع مظهرين نبيل شعورهم وكرم عاطفتهم نحو العاهل العراقي الكبير وضيف الكويت الحبيب ، وما أن تصافح العاهلان وتبادلا شعور الود والإخاء حتى عزفت موسيقى الحرس السلام الملكي العراقي ثم فتشا سوية فرقة الحرس وبعد تفتيش الحرس اتجها صوب السراشق ، وقد كان في استقبالها حضرات أصحاب السعادة الشيخ عبد الله المبارك الصباح الشيخ عبد الله الأحمد الصباح - الشيخ فهد السالم الصباح الشيخ صباح السالم الصباح - الشيخ عبد الله الخليفة الصباح - الشيخ جابر الأحمد الصباح - الشيخ صباح الأحمد الصباح والشيخ مبارك الحمد الصباح والسيد عبد الله

ما أن بلغت الساعة الثانية عشرة من صباح يوم السبت ٢٩ مارس ١٩٥٢ حتى دوت في الجو محركات الطائرة الملكية العراقية محلفة فوق مطار الكويت الذي أعد إعداداً رائعاً لاستقبال حضرة صاحب السمو الملكي عبد الاله الوصي على عرش العراق حيث أقيم السراشق الفخم في مساحة المطار وزينت مداخله بالأعلام العراقية والكويتية ومختلف أنواع الزينات ، كما قرشت أرض المطار بالسجاد الثمين من سلم الطائرة حتى باب السراشق الذي صفت بداخله الأرائك والقاعد لاستقبال الضيف العظيم وصحبه الأكرمين ساعة نزولهم من الطائرة ، وقد اصطفت بجانب السراشق فرقة من الحرس الأميري بملابسها الزاهية وموسيقاها استعداداً لتحية وصي فيصل ، وما أن هبطت الطائرة حتى تقدم حضرة صاحب السمو الشيخ عبد الله السالم الصباح حاكم البلاد للعظم متجهاً إلى باب الطائرة ليكون في استقبال أخيه الضيف الكبير ، وما أن أملت



التحية لسلام الملكي العراقي - في المطار أدته موسيقى الأمن المام



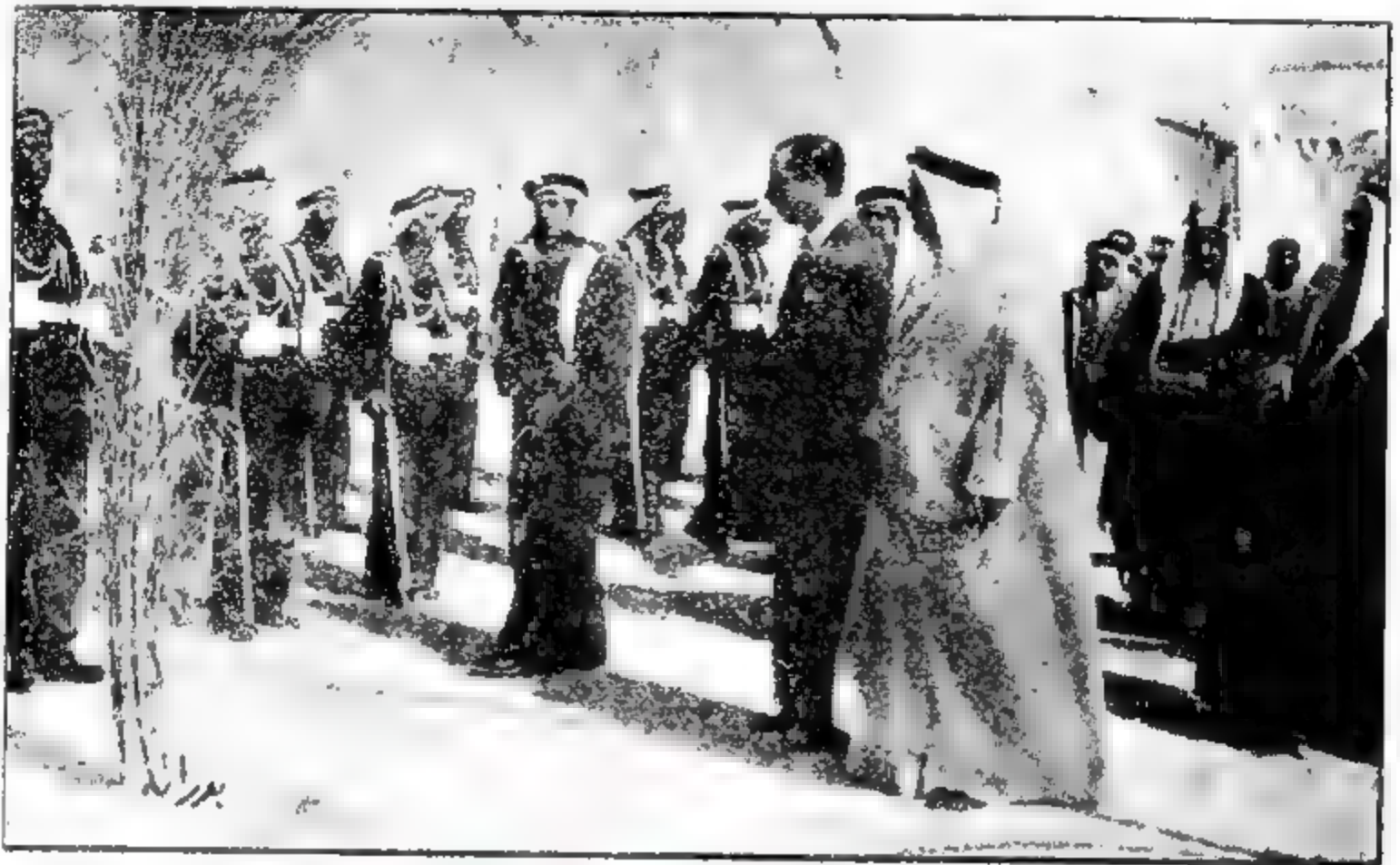
سمو الأمير يقدم سعادة الشيخ عبد الله المبارك إلى سمو الوصي في المطار مع بقية الشيوخ

الملاسكرتير حكومة الكويت ، وبعد أن سلموا ورحبوا **التصديق** الحاد الذي لم يقطع في تلك اللحظات السعيدة .  
بسمو الضيف العظيم اتجه الجميع إلى داخل الحديقة بين وبعد تناول القهوة والربطيات اتجه الركب السامي إلى قصر



زينات الصفاء والشارع الجديد ( للجمعية الضيف الكريم )



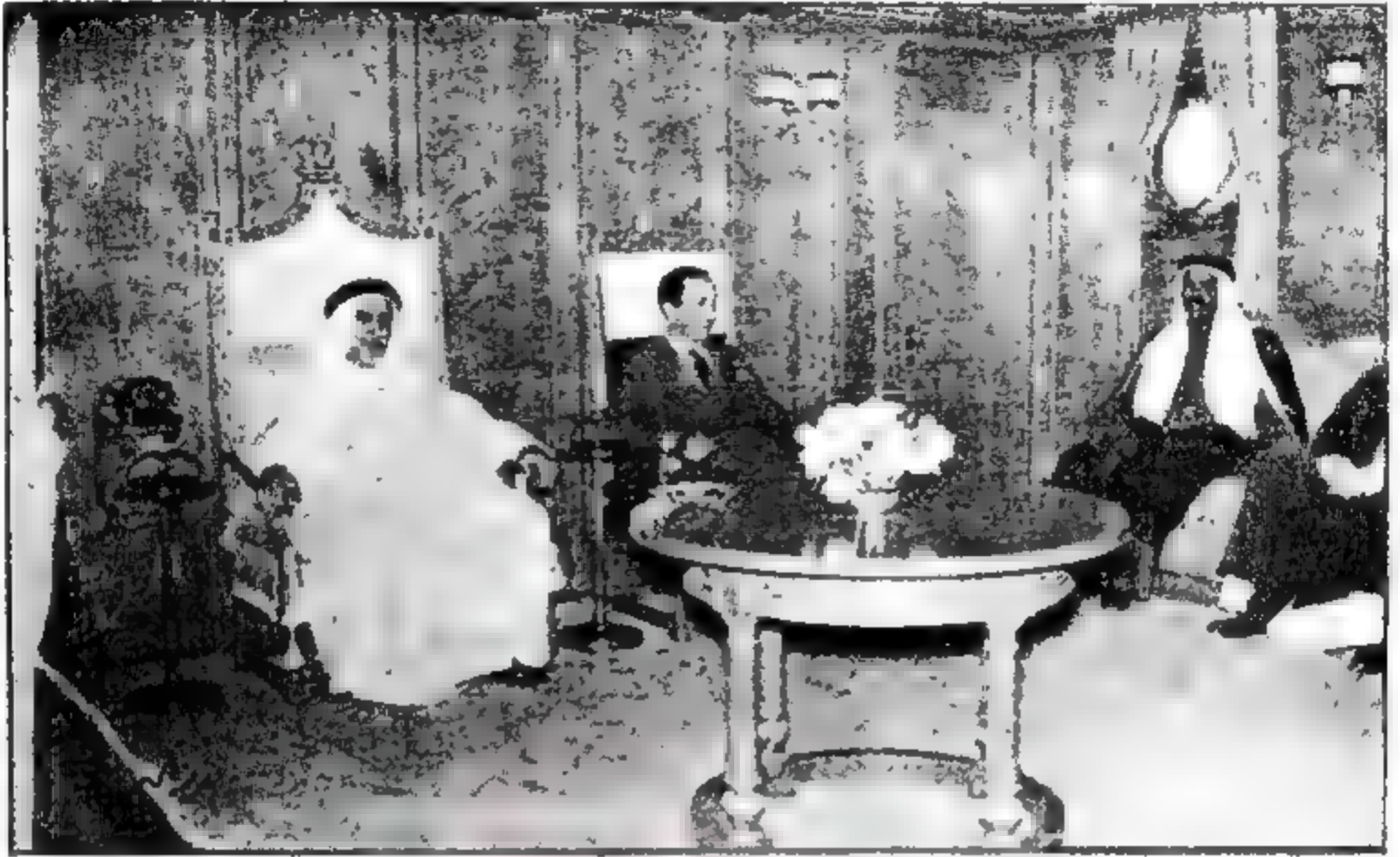


تفتيش الحرس الأميري قبل معادرة سمو الزائر الكريم إلى محته ( الملكة عالية ) السفر إلى البحرين

دعمان العاصم مقر ضيافة الوصي المعظم ولتناول طعام العشاء      الصباح ، وقد احترق الموكب في طريقه أفواس القصر  
على مائدة حضرة صاحب السمو الشيخ عبد الله السالم      التي ربيت بها الشوارع وطرقات المدينة احتفاء بمقدم



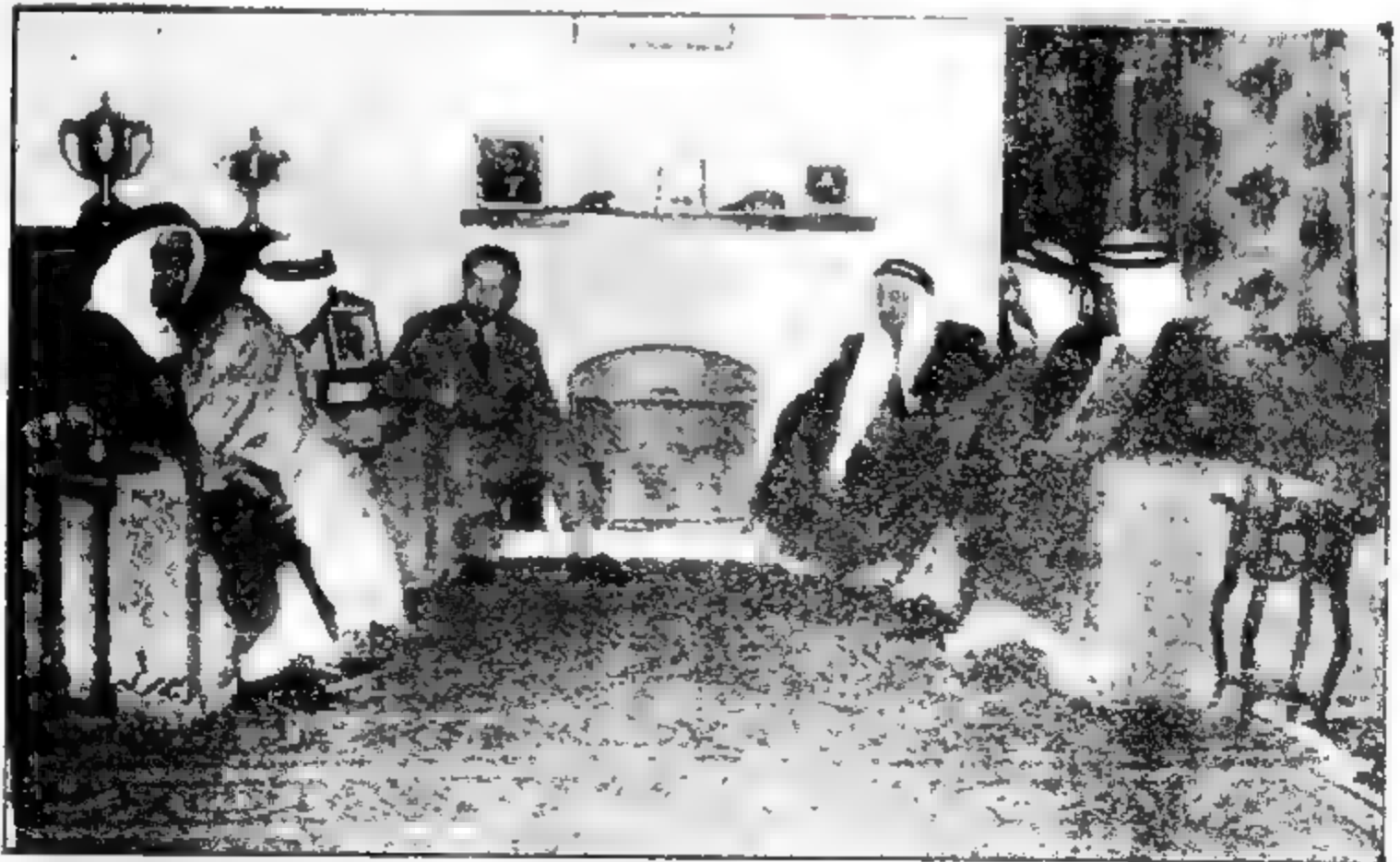
إهداء مشرفة وإطلاقها سمو الأمير المعظم ترحيباً بزميره الكريم في صيوان الاستقبال في المطار ، أثناء تناول المرطبات



في قاعة اليخت الملكي ( الملكة عالية ) - سمو الأمير في وداع ضيفه العظيم

وقد عاد سمو الصيف العظيم الكويت في زيارة  
ودية لأخيه أمير البحرين وقد كان قدومه إلى الكويت  
ومعادته لها باليخت الملكي ( الملكة عالية ).

سموه وقد مكث سموه ثلاثة أيام أقيمت له خلالها حملات  
التكريم بما يصجر القلم عن وصفه ، ولعل في الصور الحميمة  
التي مع هذا الوصف ، ما يفي عن الحديث .



بعض وجوه الكويت في زيارة سمو الوصي في دسمان العامر





مأدبة المشاء ( بعد الرجوع من الأحدى ) أديها سعادة الشيخ عبد الله المبارك الصباح في قصر معروف العامر

### يؤلمسنى ...

- هذا الماء الذى يشربه الطلبة فى مدارسهم ، مع أن المعارف تعنى بصحة طلبتها وما علمت أن ماءها الذى تقدمه لهم هو سبب بلائهم .
- كثرة الدباب فى الصفوف الدراسية ، وأنه يجب علاجاً للحال برشها بمواد مطهرة وقاية للطلبة .
- منظر الطالب وهو ذاهب إلى مدرسة وكأنه ذاهب إلى سجن .
- تحدى طالب ما لفقره وعجزه ، وما كان الفقر فى يوم من الأيام بهيب .

### ويضايقنى ...

- صاحب المحل تريد شراء شيء منه فيختصب الكلام معك اغتصاباً وكألك تجبره على البيع .
- من يفاجئك بالزيارة وقت الغداء .
- اصطحاب الموظف لابنه معه إلى جهة عمله لأن أمه تبرم من مضايقته لها فى البيت .
- الرجل الذى يهر رأسه أو يرفع حاجبيه على أنه تحية أو رداً لتحية صادرة إليه .

# ركن المرأة

عزيزتي الآنسة ل. ف

قرأت مقالك ولم أعجب به لأسباب كثيرة ، فكان الأولى بالمقال أن يعرض : ( ك ف ) لأنه كلام فارغ .  
عزيزتي : لقد عبت على البنات الكويتية المتعلمة عدم النظام ، وخصوصاً حين زرتها بعد زواجك ، ولكن عندي كلمة صغيرة هي : أن المدرسة التي تذهب إليها الفتاة هي المدرسة الثانية ، أما المدرسة الأولى فهي البيت ، واختلاط الفتاة بمن حوالها ، وتعليم الفتاة يكون واجباً على والدتها . وأظن أن والدتها يمثل ثقافتك . إذن لقد انعكس سهمك إلى صدرك ، وعبت على مثيلتك من حيث لا تعلمين .

أنت حفورة بملك وسعة اطلاعك بالقراءة والكتابة والقرآن ، ولكك قوة جداً بالجغرافية ، فهل أستطعت شرح معنى كلمة خط التلج الدائم ؟

عبت على الفتاة استعمال كلمات أجنبية وكتبت كلمة ( ماكينة ) في مقالك ، فهل لفتنا في الكويت عربية فصيحة ؟  
وكلمة أخيرة أقولها أن التعليم في الكويت ابتدائي وليس فيه التعليم الراقى في كل شيء ، فالكويتية تستطيع أن تكون بمثل هذه الثقافة ، وسننا اثني عشر سنة ، فهل هذا التعليم كاف لتعليم الفتاة كل شيء ؟ أنت يا عزيزتي متأخرة بأفكارك وتخافين من جيل أحسن منك آلاف المرات ، فكنتي عن هذه السافس وأحي لغيرك العلم ، واعتزى بجهلك  
ولك الشكر  
أ . م

## واجب المرأة الكويتية

وتفتح أبواب الرقي أمامهم ، يجب عليها أن تكون المبرات ، وأن يطلق عليها أسماء خالدة كاسم ( الهلال الأحمر ) .

أن هذا العمل قامت به كل امرأة في جميع بلاد العالم ولن يسوق المرأة الكويتية الحجاب ، وكل ما هنالك أن يتألف عدد من السيدات الفاضلات الهبات للخير ، وأن يطلبن من المسؤولين أن يهيئوا لهن ذلك ، ويفسحوا المجال أمامهن . ولي أمل كبير أنها سوف تحظى بكل تأييد ، وسيلي طلبها ، وسترفع اسم وطنها عالياً ، لأن هذا العمل لا يقوم به إلا المرأة ، والرجل قد قدم واجبه ، والشباب قد التحقوا بأعظم الكليات وأسمائها ، ويجب أن تسهل الأمور نحو الفتيات لئلا يتخلفن عن اللحاق بأخواتهن ، ويجب أن يقوم المسؤولون بالواجبات نحو الفتاة الكويتية في أقرب فرصة ، والله الموفق .

فتاة

« جاءنا هذا الخطاب من فتاة أرادت أن تسام بنصيبها ، فتقدمت باقتراحات ننشرها هنا لكي يطلع عليها القارئ ، وهي توجه خطابها إلى السيدة التي تتولى ركن المرأة فتقولى »

سيدتي : انى أكتب إليك هذا المقال ، ولو انى لا زلت فتاة ، ولكن عزة الوطن تدفعنى لذلك ، انى أكتبه عن المرأة في الكويت ، وأنساءل لماذا لا تسهم بنصيبها في المجتمع ؟ هل لأنها متحجبة ؟ لا : ان المجتمع ليس في حاجة إلى خلع الحجاب ، لأن الحجاب — كما أعتقد — شرف وستر لكل امرأة .

انه يجب على المرأة الكويتية أن تقدم للمجتمع خدمات كثيرة ، فيجب عليها أن تساعد المنكوبين ، وأن تمسح بيدها الرحيمة جروح المصابين ، يجب عليها أن تحتجم البيوت وتتعرف على حالة الأسرة الفقيرة لكي تساعدنا ،



## فتاة الماضي وفتاة الحاضر

قبل أن أدخل في صلب الموضوع أود أن أشكر مجلة « البعثة » القراء لتخصيصها ركناً للمرأة ، وإنها لفكرة طيبة وخطوة مباركة .

قرأت في « البعثة » العراء مقالا ، وكان ردّاً على مقال سابق بنفس عنوان هذا المقال .

ولقد سرّني ما حدث على صفحات المجلة حول المقال وخاصة الرد في المرة الثانية ، وكان قد جعلني أشعر بشعور غريب جداً . فان صاحبة المقال حملت على العلم والتعليم والتربية الحديثة لا لسبب إلا أن المدارس الحديثة للبنات لا تعلم طريقة طبخ « المكبوس » والسبك للشوى ، لا يعزّزني إذا كان هذا ما ينقصنا فانه قليل والحمد لله ، وأن ذلك واجب على كل أم عاقلة أن تعلم ابنتها أنواع الطبخ والتنظيف لأن الأم هي للدراسة الأولى .

لقد اعجبني ردك أيتها الزميلة . أسلوب قوي ، وعبارات جيدة تدل على ما نويت عمله . « أليس كذلك » أيتها المتعلمة القرآن .

إنك قد تعلمت القرآن ونحن قد تعلمناه ودرسناه أيضاً ، ولكن زدنا على ذلك بدراسة علوم ومواد أخرى ،

ولم يأمر الله سبحانه وتعالى بتعلم القرآن فقط .

ولكن أهكذا تكون المساعدة من فتاة كويتية ؟ أهكذا يكون التشجيع على العلم والرقى ؟ ولقد تبين من ردك أثر العلم القليل . ليتك أيتها الأخت تقرأين الكتب والمجلات للاطلاع على ما يكتب وينشر على صفحاتها ، وسوف ترين للمرأة قد نالت حقها في البلاد الراقية ، ولا تزال تطالب بحقوقها في البلاد الأخرى .

وان لها الحق في ذلك ، أليست هي النصف الآخر للرجل ؟ أليست هي بشر مثله ؟ ألا تعلمين أن الجلّسة اليوم على عرش إنجلترا هي امرأة ؟ ألم تقرأين التاريخ لتعرفي عن المرأة العربية ؟ ألم تسمعي عن « خولة بنت الأزور » ؟ ألم تسمعي المناقشة التي أديعت من لندن حول « شئون المرأة الاجتماعية » ؟ ألم تسمعي الدكتور ماجد مغري وهو يقول « كم من ملك دفنته امرأة . وكم من قائد دفنته امرأة » . فما بالك يا عزيزتي تحقّرين العلم ، وترجعين ببلادك إلى الوراء ؟

ليس لك الحق في انتقاد الفتاة الكويتية ، وإنها لم تعلم بعد . فما قسمته علم ما هو إلا مبادئ طفيفة لا تعرف المرأة بها ، وطالما قالت أنها محرومة . الا فاعلمي أنه قد مضى خمسة عشر عاماً على افتتاح مدارس البنات ، وإلى اليوم لم تفتح فصول ثانوية ، والفتاة بعد أن تهي



في مدارس البنات حيث يدرس الفتيات « الرودرى » وخياطة القمّاتين على نماذج موضوعة

دراستها الابتدائية ، تبقى بعدها في البيت حيث يكون الباب موصودا في وجهها ، بينما الشباب قد قطع حراحل عديدة . أبعد هذا كله تفضلين نفسك على الفتاة المتطلة ، وتباهين عليها بما تعلتيه من قرآن دون أن تهتمي معناه ؟ ومن طبع بسيط .

وأختم كلتي بتقديم الشكر لك ، ويزيدني شرفا لو أتيحت لي الاجتماع بك ما دمنا في بلاد واحدة وها أنا أسجل اسمي ففضلي إذا أعجبك هذا »

الكويت بدريه مساعد

## واجب المرأة

لقد قرأت في العدد الأخير تحت عنوان — ركن المرأة — ما كتبتة الآنسة « م . أ » والسيدة « ل . ف » وإني معجبة ومسرورة بأن أرى للمرأة في الكويت نصيباً في إبداء آرائها وما يخالف نفسها ، وطرح ذلك للمناقشة في مجلة « البعثة » الفراء ؟ وإني متبوعة بأن أفب **حكا بين** الكاتبين لحل النزاع بينهما . وإني وإن كنت لست خبيرة بالحكم ، كما أن بعضهما أكثر نصيباً مني في العلم ، ولكن قد يوجد في النهر ما لا يوجد في البحر ، وعلى أن أوفق لحل وسط والباب مفتوح إن أخطأت .

أخواتي العزيزات : أولا أقدم اعتذارى لكن حيث لم يكن عندي من قوة التعبير وحلاوة الأسلوب في الكتابة ، مما أقلب به الحق باطلا بأسلوب ، ولكني أنسلكم بما يخالف نفسي ، وما يوحى به ضميري ، وخذن ما عندي عن حسن نية ، ولا تعبن عليّ إن أخطأت بالحكم ( إن للجهنم أجرين أجر إن أصاب وأجر إن أخطأ ) فعلى كل حال إن شاء الله فالأجر حاصل .

عزيزاتي : لقد قرأت ما خطته أنا لم يكن ودرست ذلك درساً دقيقاً فأقول رداً على الكاتبة ل . ف أنك تسرعت بالحكم ، وأراك اندفعت بعاطفة غير صحيحة وأسرفت باللوم على المتعلات ، وكأنتك نسيت حديث سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم حين قال : « اطلبوا العلم ولو في الصين » و « اطلبوا العلم من المهد إلى اللحد » ؛ ولا شك أن العلم نور ولا يمكنك يا عزيزتي أن تسرعي وتيسري جميع تلميذات للدارس بصديقتك المهمة التي زرتها . وإني أشاطرك الرأي أن قسما من تلميذات الدارس كما ذكرت ، ولكن ليس

معقولا أن نحكم على الجميع بتصرف وإعمال البعض ، وإني أؤكد لك أن الآنسة « م . أ » تختلف عن صديقتك المهمة التي زرتها ، لأنني أعرفها تمام العرفة ، لذلك يا حضرة السيدة « ل . ف » يجب عليك ألا تسرعي في الحكم لأن التسرع في الحكم حسباً توجهه العاطفة ضار في كل الأحوال وفي أي نوع كان ، وإني أكتب هذه الكلمة وهذا الحكم وليس المراد منه أن أوقع الخطأ على إحداكن ؛ ولكن لكي أسرد ما فاتكن ذكره وتبينه ؛ فلندع التناحر والتسابق على الخياطين جانباً ، ولترك أنك تعلمت صنع الكيك والأخرى طبخ ( المموش ) لأن هذه الأشياء بسيطة ونظريه ، ولكني أحب أن أخبركن بأن واجب المرأة لا يقتصر على إعداد الطبخ أو ترتيب البيت وخياطة الملابس وحسب ؛ بل أن هناك مسؤوليات جسام ، وأمور مهمة يجب أن تعرف المرأة نفسها أنها هي المسئولة الأولى عنها ومستوليتها هذه أهم وأكبر من مسئولية الرجل والواجبات هي :

١ — تربية الأطفال وتوجيههم للخير ، لأن الأم هي المدرسة .  
٢ — تحرس الروح الدينية في أولادها وبناتها وأخواتها وإن تكن خير قدوة صالحة للجميع .

٣ — أعداد رجال من النشء الجديد للمستقبل ، هذا الجيل الجديد الذي عليه المول ، وهو الذي تتوحن منه الإصلاح والخير كل الخير إذا أحسنت تربيته وركزت فيه الروح الدينية الصحيحة ، هذا الدين الذي ليس لنا رجوع إلى مجدنا وعزتنا وقوتنا إلا به ، وغير ممكن أن تقوم لنا قائمة ما لم تسمعك به ، وأسأل الله أن يوفقنا معشر النساء والرجال إلى ما يرضيه تعالى ، وأن يجعلنا جميعاً ممن يسمعون القول فيتبعون أحسنه .

وقبل أن أختم كلتي هذه أود أن أبدي إعجابي وإرتياحي من السيدة « ل . ف » التي ختمت كلمتها بأن يكفها شرفاً حفظ القرآن ، انني معك يا عزيزتي وأرجو أن يحدوا الجميع حذوك في حفظ القرآن ، وليس حفظه فقط بل وتطبيق تعاليمه ، ويجب أن نسير في حياتنا وترتيب أمورنا حسب مقتضياته ، لأن في القرآن الخير كله ، وفيه نظام الأسرة ونظام المجتمع ، ونظم كل شيء بدون استثناء ( وما فرطنا في الكتاب من شيء ) .

الكويت ف . هـ



## الممرأة والمجتمع

يقول الأستاذ عيسى الناعوري في مجلة الأدب البيروتية « إن فدوى طوقان لمي الدليل على أن المرأة تستطيع أن تقف بجانب الرجل أو تتفوق عليه في ميدان الأدب إذا كان الشعر حراً وحنوناً وعاطفة حرة. »

هذا في ميدان الأدب ، أما المواقف الوطنية فما أظننا نذكر فضل السيدات هدى هاتم شعراوي ، وأمنة السعيد ، ومنيرة ثابت ، وغيرهن من سيدات مصر الناهضات ، وأبادين البيضاء على نهضة مصر ، كل ذلك عدا عملهن الأساسي كأمهات يسهرن على تربية أطفالهن تربية مجيدة وإعدادهن إعداداً صالحاً يؤهلهم القيام بواجبهم نحو المجتمع ، وكلنا يعلم ما للثيرة البيئية من تأثير فعال في بناء كيان الفرد الذي هو ركن من أركان المجتمع . يقول « نابليون » ( المرأة التي تهز المهدي في يمينها تهز العالم في يسارها ) .

هذا من ناحية الأمومة ، أما الناحية الزوجية فإن حياة أم المصريين عقيلة الزعيم الخالد سعد زغلول باشا خير عبرة بل خير مثال أعلى للزوجة التي حملت مشعل الكفاح ، وشاركت زوجها في مناهة تسهر عليه وتشد من عزيمته . كما وأن الحرب أبانت لنا أثر المرأة في المجتمع ، بل إن شاهدت المرأة الباكستانية خلال إقامتي هناك ، وكيف كانت تشارك الرجل مناحيه الفكرية والعملية لأجل استقلال بلادها ، وهما في الآن تسام بصيب وافر مع أبناء وطنها لتحرير وطنها الثاني كشمير .

بما تقدم ترى أن للمرأة رسالتها الفعالة في بناء المجتمع ولا شك أنها تستطيع أن تقوم بالأعمال العظيمة إذا ما أعدت لها وعلمت التعليم المطلوب ، ولا حياة لمجتمع إلا إذا تكاتف نساؤه ورجاله على سبيل إسعاده وترقيته ، كما وأن الفتاة الكويتية لجديرة بأن تهذو ، حذو النساء الأخريات ، وخصوصاً بما وهبها الله من شدة العزيمة .

هذه هي الأفكار التي كانت تجول في خاطري ، والتي أوجع بها إليك الآن على صفحات « البعث » العزيرة ، ترى ما رأي أي ، بل وجميع الآباء ؟ هل سيفسحون لنا المجال لتحقيق أحلامنا ؟ أم أنهم سيصمون آذانهم فلا حياة لمن تنادي .

الحزينة الثامنة

« الكويت »

فنية فرهد المزدوق

إني إن أكتب لك فلا في أشعر بأن روحي بك متصلة ، وأن أيدي النون إن اختطفتك إلا أنها لم تقدر على قطع تلك الصلة ، بل عجزت عن إطعام هذه الشعلة الليرة التي تنبعث من سماء الخلود ، ترشدنا إلى الطريق القويم . إنك لم تمت ، وإنما أنت حي في جنة الله ، فأنه اصطفاك لكي يريحك من هذا العالم المليء بالشرور ، والذي خيمت فيه المادة على العقول ، فأصبح العدل مع القوة ، لامع الحق ها أنا الآن يامرزوق الحبيب أعود إلى وطني العزيز بعد غيبة كنت أحسبها طويلة ، ولم أعرف مقدار سعادتها إلا الآن ، هكذا الإنسان لا يتذوق طعم السعادة إلا بعد فواتها كنت لي يامرزوق أخاً وصديقاً وأستاذاً معاً ، تقموني بمطفك وترشني من مناهل علمك ، إن خيالي الآن ليسبح في الماضي السعيد الذي كنت فيه سعيدة هنيئة بجوارك ، غفيرة بك إلى أبعد حدود الفخر . إن صوتك الهادي الرزين الحلو الثبات لا زال يرن في أذني ، وأنت تلقني دروس الأدب ، مفسراً شعر هذا ، ومفككاً رموز ذلك ، فمن طموح التنبي إلى فلسفة المعري . والله إن العلم شيء جميل إذا كان يؤخذ من أخ كنه شفقة وحنان ، فسكنت بدوري ما استفسر عن شاردة أو واردة ، فافهه كانت أم جليلة إلا وأجبتني عنها بصدر رحب .

فلا غرو إذا فاعتك الآن عما يخالج ضميري ، وعما دار في رأسي من خواطر وأفكار عندما وطئت قدسي أرض وطني الحبيب . إن الكويت يامرزوق قد تغيرت عما كانت عليه ، فصار مؤكداً أنها ستصبح بعد سنين قليلة عروس الخليج . ولكن هل جهل أحد بأن البلاد لا تبلغ الرقي والتقدم متى كانت الفتاة جاهلة ؟ يبدو لي أن المجتمع أناني ، ولا عجب ، فالطفل قد فطر على الأنانية ، والرجل طفل كبير كما يقولون ، فها هو ينكر وجودنا متناسياً أن المجتمع يتكون من ركنين أساسيين ، هما الرجل والمرأة .

فما أن للرجل ميدانه الفصح وأعماله الشاقة ، فكذلك للمرأة عدا عملها الأساسي صولات وجولات لا يجهلها العاقل ، فهل فينا من لا يقدر للأنسة « مي » نشاطها الأدبي ، وتقدمها في هذا المضمار ، وكذلك الأنسة « فدوى طوقان » شاعرة العصر الموهوبة ، لكم لعبت بأوتار القلوب ، وهزت المشاعر بما أودعت فيه في أشعارها من خيالات وتساویر وتأملات .

## ماذا نريد.. من دائرة البلدية

إلى ما وراء حولى والمناطق المجاورة لها ، كالشعب والرميثية والنقرة وخصوصا الساحل .

٤ - الاهتمام في رصف الشوارع الجانبية التي لاتعبرها الحارطة الجديدة ، فبقاؤها على هذه الحالة المزرية ليس من الحكمة والنظام في شيء ، وزيادة على ذلك يقضى على الأتربة التي تملأ الشوارع وتكون قذى للعيون في حالة هبوب الرياح ، مما يساعد على نشي مرض « التراخوما » الذي قل أن ينجو منه كويتي .

٥ - هناك نقطة ذكرتها في مقالتي السابق عن دائرة الصحة ، وأظن من الأصلح تكرارها هنا لاتصالها المباشر بهذه الدائرة ، ألا وهي إنشاء الثلاثجات الكبيرة في أسواق السمك واللحم والخضار ، لمنع تعرض تلك الأغذية للذباب والأوساخ حرصا على صحة الجمهور ، وجعل مصاريفها طفيفة تكفي لإدارة الثلاثجات بحيث لا يضار المستهلك نتيجة لإضافة التجار تلك المصاريف على بضائعهم .

٦ - جد السعي في رصف الطرق الخارجية للمدينة ، فإنني لا أرى جهة اختصاص غير دائرة البلدية ، فإنني مع اعتقادي أنه من الواجب إن يعهد بذلك إلى دائرة الأشغال لأننا لا نرى أي عمل لدائرة الأشغال غير الإشراف على المباني الحكومية مع أن هذا يجب أن يكون أحد فروع اختصاصاتها ، إذا فطرت إذا طلبت هذا من دائرة البلدية ، فهي كما شبهتها سابقا ، برلمانا مصغرا للكويت .

٧ - ترقيم المنازل وتسمية الشوارع لكي يساعد على تحديد مناطق اختصاص المشرفين والمفتشين على شئون البلد ، فتحدد جهات اختصاصهم بوضوح مما يمكنهم من أداء مهامهم .

٨ - وضع رسوم موحدة لكل شارع تشمل واجهات المنازل والارتفاع وسعة الغرف ووضع شروط صحية تفرض على أصحاب المنازل ، ويختصر القول أن لا يسمح ببناء أي منزل إلا بعد استيفاء الشروط الصحية التي تضعها « إدارة البلدية » بمعاونة الاختصاصيين .

أوجه حديثي هذه المرة إلى أقدم دائرة تخدم الصالح العام ، ألا وهي دائرة البلدية .

فقد عورت تلك الدائرة من ذلك الكشك الصغير إلى ذلك البناء الكبير الجميل فقتضت مسئوليتها ، وازدادت تعقيدا ، وخرجت مسئولية وضع مشروعاتها من فرد وهو المدير إلى مجلس كبير يشبه برلمانا صغيرا ، مع ما للبرلمان من محاسن ومساوي ، ومن بطء التنفيذ ، وتشعب الأغراض التي يقصد لها كل عضو من حيث وجهة نظره في أهمية الموضوع الذي يناقشه المجلس .

أرجو بعد هذه المقدمة التي آمل أن لاتكون قد طالت أن ألقت نظر البلدية إلى بعض النقط ، وأوجه حديثي هذا للمجلس وللادارة معاً عسى أن يجوز قبولاً ليلقي أذنا صاغية .

١ - إلى أنساءل ومعنى كثيرون غيري عن عدم البدء في قطع ورصف وتنظيم شارع الساحل أو « كورنيش » الكويت كما أحب أن أسميه ، فهذا الشارع أغلب المباني التي عليه ليست مساكن مأهولة ، فأغلبها عكاز أخشاب ، وعكازن سفن ، ومحلات تجارية ، والقليل منها بيوت سكن . فهدم هذه المباني لا يسبب مشكلة للسكان كما هو واضح لقلة المباني السكنية المطة عليه . فأرجو أن يتم هذا المشروع ليكون رئة للكويت تنفّس منها حيث لا توجد حدائق ومتنزهات عامة يلجأ إليها الجمهور .

٢ - إزالة بعض اللوحات للكتوب عليها بعض العبارات الخارجية عن الذوق ، والتي تتنافى مع آداب اللياقة والتصرف السليم ، فلو وضع محل هذه اللوحات صراحيس عامة لكان أجدي وأنفع ، ولساعد على عدم تفشي الأوساخ والأقذار التي تسعى البلدية جاهدة إلى إزالتها .

٣ - وهذا تنبيه من المحتمل جداً أن البلدية فكرت فيه ، ولكني أود أن أذكر أولى الأمر ، ألا وهو التنبيه إلى تخطيط الكويت على أساس التوسع المتطرق للمستقبل ، فتخطط الأراضي المحيطة بالكويت حيث يكون لدينا برنامج واضح تحت التنفيذ عند اقتضاء الحاجة إليه ، ولا تكون سياستنا ارتجالية في هذا العصر ، عصر العلم والمراعات المستفيضة ، فخلال عشرين سنة يحتمل أن تصل الكويت وتعتمد إلى قرية حولى إذا فمن الواجب أن تخطط الكويت



# الندوة

— ٤ —

حضر الندوة : الزملاء : يعقوب الخيضي ، سعد السلطان السالم ،  
معجب الدوسري ، صباح الشيخ العبدالله الجابر ،  
جاسم محمد الفانم ، يوسف الشايحي ، خالد خلف  
: الأستاذ عبد العزيز حسين .  
: الزميلان داود مساعد وحامد عبد السلام شعيب

رأسها  
كتبها

بين البلدين ، فما هي التعديلات التي ترونها أو تريدون أن  
تشملها ملاحظات البعثة المذكورة ؟  
يوسف الشايحي — يجب أن يكون الاستقرار  
صفة من صفات المنهج ، وأن يكون في مثل قوة البرنامج  
المصري مع تعديلات تناسب مع بيئة الكويت وما تحتاجه  
البلاد .

الخيضي — أن تكون هذه التعديلات واضحة في  
التاريخ والجغرافيا على الأخص فإن المنهج المصري في هذين  
المادين متأثر بالبيئة والتاريخ المصري الذي لا داعي لأن  
نبذل جهداً غير مثمر في دراسته ، ويستعاض عنه بما هو أوفق  
لبيئة الكويتية .

الأستاذ عبد العزيز — ماهي الوسائل لإنجاح مهمة  
هذه البعثة للمصرية عند قدومها إلى الكويت ؟  
معجب — الخطوة الأولى هي أخذ آراء المدرسين  
والنظار الكويتيين والاتصال بالطلبة ودراسة أحوالهم .  
جاسم — أعتقد أن من الصعب الاتصال بالطلبة .

الأستاذ عبد العزيز — اللهم هو أن تصل البعثة إلى  
معرفة مستوى الطالب الكويتي ومدى تحصيله ، وهل  
هو بمستواه الحاضر كفاء لدخول الجامعات المصرية  
والنجاح فيها ، فإذا لم يكن كذلك في رأي البعثة فإن عليها  
أن تقترح الوسائل الناجمة لرفع ذلك المستوى إلى الحد المطلوب  
يوسف — لاشك أن من اللازم أن تطلع البعثة إطلاعاً  
تاماً على البرامج الحالية ، ولكن إذا اقترحت البعثة نظاماً  
جديداً فهل هناك من المدرسين من يقوم بتطبيقه ؟ . إذن  
يجب أن تقترح البعثة طريقة لتوفير المدرسين الكويتيين  
وجعلهم أهلاً لما تقترحه من تعديل .

سعد السلطان — لكي تعرف البعثة أحوال التعليم لدينا  
معرفة تامة يجب أن نؤلف لجنة اتصال من رجال التعليم  
الكويتيين تشرح لها جميع الأمور ، وتبين لها الطريق ،

بدأ الأستاذ عبد العزيز الحديث بإعطاء الحاضرين  
فكرة عن الندوات السابقة التي عقدت في لندن ، ثم اقترح  
لهذا الاجتماع موضوع « التعاميم » طارحاً السؤال التالي على  
الحاضرين : من المصادفات أن الحاضرين اليوم كان بعضهم  
يدرس في مصر وآخرون بسوريا أو لبنان أو العراق  
أو غيرها من البلاد العربية ، وكلنا درسنا بالكويت ،  
وهانحن أولاء جميعاً في إنجلترا ، فما هو النقد الذي يمكن  
أن توجهوه للمدرسة الكويتية في وضعها الحاضر ؟ .

يعقوب الخيضي — أول نقد يوجه لمدارسنا هو عدم  
استقرار المنهج .

معجب — مع أن بالإمكان أن يقوم الخبراء من الكويتيين  
بوضع المنهج الملائم بعد دراسة أحوال الكويت وظروفها  
وما تتطلبه حاضراً ومستقبلاً . وإذا لم يكن هناك من يستطيع  
وضع المنهج فهناك من يستطيع أن يرشد ويوجه .

جاسم الفانم — أعتقد أن وضع برنامج للتعليم هو من  
أصعب الأعمال ، وهو في الواقع أصعب من وضع دستور  
للأمة . والأحسن أن تضع البرامج لجنة من الخبراء من غير  
الكويتيين مع أخذ آراء المسؤولين من الكويتيين الذين  
يعرض عليهم بعد وضعه لأخذ رأيهم فيه أوفى تعديله .

الأستاذ عبد العزيز — وضع منهج جديد أمر في غاية  
الخطورة والصعوبة ، والواقع أن المناهج لا توضع في أي بلد  
وضعاً من جديد إذ أن هناك مبادئ عامة وافق العالم  
المتقدمين بأجمعها على جعلها أساساً للتعليم في كل مكان ،  
ومشاكلتنا تنحصر في تعديل أقرب المناهج لطبيعتها تعديلًا  
يلتئم حاجتنا ومطالبنا . وبهذه المناسبة فقد طلبت معارف  
الكويت من وزارة المعارف المصرية أن ترسل إليها بعثة  
من الخبراء في التربية والتعليم لتضع تقريراً عن التعليم  
في الكويت وتقدر مستواه بالنسبة للتعليم في مصر تمهيداً  
لمعادلة الشهادات الكويتية للمصرية وعودة التعاون الثقافي

وتسهيل لها مهمتها حتى يكون مجهودها مثمراً ، وحق تأخذ فكرة صحيحة عن أحوالنا بدون إفراط أو تفريط .

الأستاذ عبد العزيز — يبدو أننا متفقون على وجوب تسهيل مهمة البعثة المصرية المرتقبة والانتفاع من آرائها وتوجيهاتها لمصلحة التعليم في الكويت . ولاشك أن ماتهم به البعثة هو المبادئ والأسس العامة ، أما التفصيلات التي تخص الكويت وحدها فإن لرجال التعليم بالكويت أن يكيفوها حسب ما تدعو إليه مصلحة البلد ومستقبله . وأظن أننا نحدثنا عن هذا بما فيه الكفاية ، فهل لديكم من نقطة أخرى تستحق الحديث ؟

جاسم — نعم ، فقد فتح في الكويت صف أو معهد للمعلمين يدخله التلاميذ الذين أتموا الدراسة الابتدائية ويقضون فيه ثلاث سنوات يتخرجون بعدها مدرسين للصغوف الأولى الابتدائية وفي الرياض ، اعتقاداً أن تدريس الأطفال أمر سهل جداً مع أن الحقيقة هي أن تعليم الصغار أصعب كثيراً من تعليم الكبار فإذا لم يكن المدرس قديراً ماهراً أثر في الطفل تأثيراً سيئاً يبقى معه طوال حياته الدراسية وربما بعدها .

الأستاذ عبد العزيز — الواقع أنه ليس لدينا الآن فكرة واضحة عن معهد المعلمين المشار إليه وبرأيه ، ولكننا مع ذلك نتفق على أن المدرس يجب أن يعد إعداداً خاصاً يؤهله لأن يكون معلماً عميق الثقافة قادراً على توجيه الناشئة التوجيه الملائم .

سعد — لأظن أن حامل الابتدائية قادر على التدريس بعد سنوات ثلاث من الدراسة فقط وقد كان الأفضل أن يلتحق بالمعهد من درس على الأقل ثلاث سنوات بالثانوية . جاسم — أما أنا فأقول من درس خمس سنوات بالثانوية ، ومدرسة المعلمين هذه لن تستطيع أن تتجعب بوضعها الحالي ، ولذا يلزم الاكثار من إرسال البعثات لمعاهد المعلمين في الخارج ، وعندما يعود هؤلاء سيكونون قادرين على التدريس وعلى إعداد المعلمين معاً .

سعد — الحاجة الآن ماسة جداً ولا مفر من إنشاء معاهد للمعلمين بالكويت كيف ما كانت الحال .

يوسف — نظراً لهذه الحاجة الشديدة إلى المعلمين من جميع الطبقات فإنه لا بد أن نعد حملة الشهادة الابتدائية للتدريس في الروضة وحملة الثانوية للتدريس في الابتدائي ، على شرط ، وهو أن يصحب تدريبهم إشراف مباشر من

أساتذة فنيين يوجهونهم ويساعدونهم على النجاح في مهمتهم هذه .

صباح — وأفضل من كل ذلك أن نضيف إلى فتح هذه المعاهد للمعلمين إرسال البعثات لمعاهد المعلمين في الخارج بالوقت ذاته وبذلك نستخدم كل الوسائل التي في طوقنا لتخريج العدد المطلوب من المعلمين وفي أسرع وقت ممكن . الأستاذ عبد العزيز — هذا رأي مصيب . . وأرى عند يوسف الشايعي رأياً أو تقديراً يريد وضعه أمامكم .

يوسف — إن العلاقة بين الطالب والمدرس يجب ألا تكون علاقة فصل غيب ، بل يجب أن تكون أسمى وأهم من ذلك ، إننا نلاحظ للأسف أن كثيراً من المدرسين لا يعرفون تلاميذهم إلا في محيط المدرسة ، ولا يطلعون عن أحوالهم خارجاً شيئاً مطلقاً ، إننا نلفت أنظار مدرستنا الكويتية لهذا النقص ونرجو من أساتذتنا أن يتلافوه حتى يكون تعلمهم أعمق أثراً وأكثر توفيقاً .

صباح — وبما أعناه للتعليم لدينا أن تنشأ مدارس داخلية تهتم بالمحتاجين من الكويتيين حياة ليست متوافرة في بيوتهم وبين ذويهم .

جاسم — هذا رأي صالح وإن كنت أرى أن التلاميذ الكويتيين عموماً يحتاجون إلى مثل هذه المدارس الداخلية لكي يعودوا على البيئة الصالحة وحتى يكون لدينا في المستقبل جيل قوى صحياً وأديباً وعلمياً واجتماعياً .

خالد خلف — وهل تعتقدون أنه في استطاعتنا إدارة مثل هذه المدارس وما تتطلبه من جهودات وإشراف وخبرة ، إنني لست عظيم الثقة في ذلك ، وبالأخص أن بعض الدول العربية كمصر مثلاً أخذت تهجر نظام المدارس الداخلية هذه الأستاذ عبد العزيز — لأظن تقليل المدارس الداخلية بمصر سببه عدم الإيمان بفائدتها ، ولكن سببه اقتصادي قبل كل شيء تبعاً لسياسة الوزارة أخيراً من توفير التعليم لكل شخص ، وعدم القدرة على إدارة المدارس الداخلية إدارة ناجحة بدون أن تتكلف مصروفات باهضة ، هذه صعوبة لا تواجهنا نحن بالكويت وإنما الذي يواجهنا هو كيفية إدارتها بنجاح يكفل لها أن تؤدي رسالتها من توفير البيئة الصالحة للرجوة .

يوسف — لعل من المناسب أن تصح البعثة المصرية المزمع إرسالها إلى الكويت معارفنا في هذا الصدد وتشرح ظروف المدارس الداخلية المصرية والصعوبات التي واجهتها

حق تستفيد من خبرتهم في هذا الموضوع .

جاسم — لقد نجح اللبنانيون والسوريون في فتح وإدارة المدارس الداخلية ، لهذا لو استشرنهم في هذا وفي ما يجب أن تكون عليه خطة مدارسنا الداخلية المرجوة .

سعد السلطان — مما أحبه لمدارسنا الكويتية أن تهتم اهتماماً أكثر بالرياضة البدنية وأن تشجع المعارف انتشار الرياضة بين أبنائها .

جاسم — على أن توضع النهضة الرياضية على أساس سليم متين ، لأنها إذا أسئء ممارستها كان لها أسوأ الأثر بين اللاعبين والمتفرجين على السواء — والنشاط الرياضي الآن مقصور على كرة القدم وكرة السلة والكرة الطائرة فقط ، ولست أدري لماذا لا تدخل ألعاب أخرى كالتنس والهوكي وغيرها من الألعاب الرياضية للتمتع التي تناسب بيئة الكويت حتى يكون المجال واسعاً أمام الطالب الذي لا يميل إلى الألعاب الموجودة حالياً ، والذي سيجد مجالاً لنشاطه إذا ما كثر مجال الاختيار أمامه .

معجب — ويتبع ذلك إنشاء للملاعب اللازمة التي تشجع اللاعبين على اللعب وعلى الإجابة معاً .

يوسف — ومن المؤسف أن النشاط الرياضي يكاد يكون متركزاً في مدارس المدينة ، ولكن مدارس القرى تكاد تكون محرومة منه رغم أنها في وضع يساعد على ممارسة الكثير من الألعاب ، والمجال هناك واسع والوقت يسمح للأطفال بالكثير منه . وهذا بعد ذلك لو دُعيت بعض الفرق من البلاد العربية الأخرى وعقد للباريات بينهما وبين فرقنا الرياضية ، فإن لهذا أثره المعروف في نشر الرياضة وتشجيعها وتوثيق الروابط بيننا وبين جيراننا العرب .

خالد — ألاحظ في تشييد مدارسنا أن قليلاً من العناية تبذل في توفير الوسائل والتسهيلات اللازمة في نطاق المدرسة للرياضة . هذا لو كان في كل مدرسة ملعب لكرة القدم وآخر لكرة السلة والكرة الطائرة وغيرها ، بحيث لا تكون مقصورة على أبناء المدرسة فقط ، بل يكون اللعب فيها متاحاً لأبناء الحي بأجمعه ، وبهذا تكون المدرسة نادياً رياضياً ومجتمعاً للحي بأكمله . وإذا كنا سننتقل من

موضوع الرياضة ، فإن مما أتقده في مدارسنا ضعف النشاط الاجتماعي بأنواعه ، وعدم وجود الهوايات التي تشغل فراغ التلاميذ والجمعيات المختلفة بجمعيات الجغرافيا والتاريخ وجمعيات التصوير وغير ذلك .

معجب — إن عدم وجود هذا النشاط الحر المحبب إلى التلاميذ يجعل التلميذ الكويتي يشعر حين يدخل المدرسة كأنما هو داخل السجن .

سعد — زد على ذلك أن بعض المدرسين لا زالوا للأسف يتبعون العقاب الجسدي في توجيه التلاميذ بحيث يكره التلميذ للدرس والمدرسة معاً . إن هذا العقاب الجسدي يجب أن يلغى من المدارس حتى تكون العلاقة بين المدرس وتلميذه علاقة الأخ الكبير بأخيه الصغير .

معجب — وتحتاج مدارسنا لنظام الاشراف الاجتماعي بحيث يكون هناك مشرف لكل سنة من السنين الدراسية وأحسن من ذلك أن يكون هناك نظام الرواد ، أي أنه يكون لكل مجموعة من التلاميذ رائداً من المدرسين يتصل بهم اتصالاً وثيقاً ، ويوجههم ويدرس مشكلاتهم في المدرسة وخارجها ، ويتصل بذويهم ويطلع على أحوالهم المنزلية ويكون خبيراً بانحماضاتهم وميولهم ومستشاراً لهم في ما يعرض لهم من أمور .

جاسم — وتحتاج مدارسنا إلى تقوية علاقتها بالجمهور وذلك بإقامة المعارض في فترات متقاربة ، وفتح فصول حرة في الرسم مثلاً أو غيره لمن يرغب من الجمهور في أوقات إضافية ، وجعل النشاط الاجتماعي مفتوحاً لتبرير الطلبة في جانب منه .

صباح — وربما كان من أسباب ربط علاقة المدرسة بالجمهور الاكثار من الرحلات والهيئات داخل الكويت وخارجها ، حتى تزداد ثقافة التلميذ العامة ، وحتى يشعر الناس بما تبذله المدرسة من نشاط مثمر ، وهذا لو دعى أولياء أمور التلاميذ إلى هذه الجمعيات والهيئات .

الأستاذ عبد العزيز : هذه آراء تترك لمعارفنا المحترمة المجال لبحثها ودراستها ثم تطبيقها أو تطبيق الصالح منها ، وسيكون أمامكم الكثير من الفرص في المستقبل إن شاء الله لكي تدافعوا عما ترون ولكي تطبقوا ما تقرحون .





# آراء الناس



يقول زميلي إن هذا أمر في غاية السهولة ، وسأترك الزمن يرد على زميلي ، إما نعم أو لا .

للرأة والتعليم : خطوة كانت منتظرة تلك التي خطتها الفتاة الكويتية فكتبت تطالب بحقوقها وثبت وجودها بعد أن أهملها . لقد رأت الكويت تفتح وتزدهر فساءها أن تكون ممن يؤخرون تفتحها ، ويشوهون ازدهارها . كتبت تطالب في التعليم بعد أن رأت منا انصرافاً عن الاهتمام بها ، وتركيز اهتمامنا بالذكور منا ، إنها تعلم أن تقدمنا سيتوقف على تقدمها . إنها تعلم أن الأم هي المدرسة الأولى ، وأن الزوجة عين زوجها . فهل علمنا ذلك ؟

في تطبيق على المقالات التي جاءت في ركن المرأة في عدد كيان من أعداد البعثة ، قال زميلي لي : كل الذي نستطيع عمله الآن هو فتح مدرسة ثانوية للبنات ، ندرس فيها المواد التي نهم المرأة . وباستطاعتنا أن نستعين بإخصائيات في التربية النسوية من الأقطار العربية .

أما عن الدراسة العليا للبنات ( الدراسة الجامعية ) فأعتقد أن هذا شيء مستحيل ، لأن الحجاب يقف في الطريق حجر عثرة . ثم دارت مناقشة طويلة حول الحجاب والسفور ، أعتقد أن رئيس التحرير لن يوافق على نشرها وأنا أوافق على ذلك .

وكل ما نوده الآن هو أن تعمل دائرة المعارف على رفع مستوى التعليم النسائي لأنه من الصعب أن يعيش خريجو الجامعات من الرجال مع زوجات من خريجات الابتدائي ، إنهم سيحتاجون إلى قواميس ليفهم بعضهم البعض .

السينما مرة أخرى : قرأت ما جاء في عدد فبراير تحت عنوان « مارأيكم » عن السينما في الكويت ، ومع قصر الموضوع فقد أدى المطلوب على ما يرام ، والرأي الآن للمسؤولين في الكويت ليشرحوا وجهة نظرهم .

الندوات : قرأ على صفحات هذه المجلة ما يدور في الندوات التي يقيمها أعضاء البعث الكويتية في الخارج . وهذه الندوات لها فوائدها العديدة للكويت ، لكونها تعبر عن آراء طائفة من الشباب الكويتي ، يسرها أن تساهم في نهضة وطنها ومواطنيها .

وفي مقال سابق ذكرت اقتراح أحد الفقراء الذي ينادي بندب بعض الشباب لأخذ آراء المواطنين ونشرها على صفحات هذه المجلة ، أو على صفحات غيرها . إذا وجد وأضاف أحد زملائي شيئاً على ذلك الاقتراح . يقول زميلي أنه بالإمكان ترتيب بعض الندوات في الكويت ، يحضرها لقيف من مختلف الطبقات من تجار وموظفين ومدرسين وطلاب إلى آخر ذلك . فالندوات التي تنشرها البعثة الآن لا تعبر إلا عن آراء طلبة البعث في الخارج . وبما لإشك فيه أن هناك آراء أخرى قد تختلف كل الاختلاف عن آراء تلك الفئة من الكويتيين ، وظاهر أن آراء التجار والموظفين والمدرسين الكويتيين تمتاز بأنها آراء أشخاص مارسوا الحياة في الكويت ، وعرفوا ما يجب إصلاحه فيها ، على عكس آراء طلبة البعث ، فأغلبهم قد قضى زمناً ليس بالقصير خارج الكويت ، فغسروا الخبرة بالحياة في بلدهم . وهذا لا يمنع طبعاً من دراسة آرائهم التي غالباً ما اقترح وتطالب بنقل للندوة التي تتمتع بها الدول الأخرى إلى الكويت ، مع المراعاة للبيئة الكويتية .

أما عن الندوات في الكويت فيقول زميلي إن هذا أمر في غاية السهولة ، لأن أغلب الكويتيين يجتمعون في « الدواوين » مساء كل يوم ليتناقشوا عن أمثال بريطانيا وخالتنا أمريكا ، ومشاكلات مندوب روسيا ، وسعر الذهب وتأثيره على سعر « الجت » إلى آخر هذه المناقشات الطويلة التي معظمها لا يهم الكويت في شيء . فبدل هذا يقترح زميلي أن يتناقشوا في شئون الكويت ، ويسجلوا مناقشتهم لكي يطلع عليها مواطنون الذين بدورهم يطلعون عليها .

## ثروات خيالية تصيبها إمارات الخليج « الفارسي »

كان الدكتور ريميتالدين عضو مجلس الموم البريطاني مع نفر آخرين من أعضاء المجلس في رحلة إلى جزء من الشرق العربي بما فيه بس إمارات الخليج المتجة لقط ، وقد كانت هذه الرحلة بدعوة من المليونير الهناني الماروف أميل السناني ، وقد عاد هؤلاء إلى إنجلترا وكنت الصحف عن هودتهم ، ووصفت المآدب الضخمة التي أقيمت لهم ، وبالأخص في الكويت ، ولم تقرأ شيئاً عن البلاد التي زاروها حتى طلعت علينا جريدة الديلي تلغراف بالمقال الذي ننشر ترجمته تحت هذا الدكتور بنيت ، يمثل بها وجهة نظره الخاصة في مشكلات هذا الجزء من الوطن العربي .

منذ خمس سنوات ونصف كان شعب الكويت في حالهم التي كانوا عليها من قبل ، والآن بعد هؤلاء المائة وخمسين ألفاً — بما في ذلك البدو الذين يقطنون في خيامهم في أما كن نائية — أغنى الناس في العالم .

وهناك الآن مشروع ضخم جاهز لتخطيط الكويت ولإنشاء مدارس كبيرة ومستشفيات ، والبناني التي تنشأ بسرعة يتضرب مثلاً لأي مجتمع في العالم . وقد عولجت مشكلة عدم وجود الماء بسهولة ، والغاز الذي يفصل من النفط عند خروجه من فوهة البر يشتعل ليلاً ونهاراً على صفحة الصحراء ، ولكن بعضه يستعمل لتسخين ماء البحر في منشآت كبيرة ، والمجتمع كله يعيش على الماء المقطر ، ولا يزال يوجد عالاً حدود له من الغاز بحيث يكفي لفهمان الماء اللازم للزراعة . إن في مدى جيل واحد يمكن أن تغطو الكويت التي سنة إلى الأمام ، ومعنى هذا أن يكون هناك تطور اجتماعي ، فإن من العث لإنشاء المدارس إذا كان لا يسمح للأطفال بدخولها ، والظم التي تخضع لها المرأة في هذه البلاد جد شديدة ، وهي نظم يفذيها الكثير من التحامل الناتج من الانفصال العاطفي .

### مدارس للبنات :

في مدى ٢٥ سنة في البحرين وبالمساعدة القيمة والتبع من جانب زوجة المستشار السياسي المسز (بلكريف) أمكن التغلب على مشكلة تعليم البنات ، ولكن المدارس بالكويت ستم قبل ٢٥ عاماً وفي أثناء ذلك يجب أن تعالج هذه المسألة .

زرت خلال الأسابيع القليلة الماضية الإمارات الثلاث الكبيرة المستقلة الواقعة على سواحل الخليج « الفارسي » — البحرين والكويت وقطر ، وهي تربطها مع بريطانيا معاهدات وتمثل نظام الملكية المطلقة في أحسن صورة ، ويوجد النفط في كل منها بكميات كبيرة ، والحكومات هناك تعمل بانسجام تام مع المستغلين للنفط .

والبحرين أقدم هذه الإمارات إنتاجاً للنفط ، فقد عثر عليه فيها عام ١٩٣٣ وبالكويت عام ١٩٣٨ ، وبقطر عام ١٩٤٠ ، وقد مضى على البحرين ١٥ عاماً وهي تصدر النفط ، وأبحرت أول ناقلة بترول من الكويت عام ١٩٤٦ ، وأما قطر فإن أول ناقلة أبحرت منها في مستهل عام ١٩٥٠ ويمكن أن يرى أن الثروة التي جلبها النفط بسهولة في البحرين ، فاتها تبدو يداً ناجحاً وفيها الكثير من الباني الحديثة وجوها يدل على يسر الحال . ودخل النفط للشيخ ، ومن ثم لبلده ، يباغ حوالي نصف مليون جنيه سنوياً ، وهو مبلغ لا بأس به بالنسبة لعدد السكان البالغين ١٠٥ آلاف نسمة ، ولكنه لا يقاس بالثروة التي أصابتها إمارة الكويت .

### ملايين الكويت الخسین :

لمدى أجيال طوال كانت الكويت صحراء مفررة ، منبسطة على مدى البصر ، ومدينتها المحاطة بالسور ميناء لسفن الفوص والسفن الشراعية الكبيرة . والآن يجلب النفط لسمو الشيخ دخلاً يقدر بخمسين مليون جنيه سنوياً .

وستكون المدرسة الثانوية العظيمة التي يتقدم بناؤها الآن بالكويت مدرسة داخلية . ولن يمرض الطلبة لذلك الحرب المستمرة بين القديم والجديد . والناس في الوقت الحاضر راضون ومتقبلون للمستشفيات الموجودة بالكويت فقد أمكن التغلب على كراهية الناس للعلاج الطبي في الوقت المناسب لكي يتقبلوا هذه المستشفيات تقبلاً تاماً .

أما قطر فإننا نجد فيها بداية القصة اليوم . لقد غادرتها أول ناقلة بترول في مساء أول يوم من عام ١٩٥٠ والدخل من امتياز البترول يصب الآن في البلاد بما يقدر بمليون جنيه كل عام . وعدد سكان قطر — شبه الجزيرة القاحلة الخامة — حوالي ١٦ ألف نسمة . وهناك مرة أخرى يبدو الفق المريض . ودخل الامتياز يوزع في قطر بين الشيخ ومؤسساته والحكومة ومبالغ للاحتياط . وكلا العمليات المالية ومشروعات تنوير الشعب تنتظر البدء فيها . وقد يثبت مدرسة في بلد كانت منذ عامين تنظر بعدم استحسان إلى مدرس زائر . ولا تزال أسرار ومعبيات العلاج الطبي والتربية ينظر إليها بكثير من الريبة والتشكك ولقد قابلت هناك طبيباً هندياً كان يكافح ببسالة فواجع

الولادة التي هي نتيجة لعقيدة عامة خاطئة في الشئون الصحية لقد كافح بحماس للبشرين تلك الجهالة ، وبعض الوقت سينال ثمرة ما بذله كما نالته مسز ( بلجريف ) بالبحرين . الوقت على أي حال ضيق ، وقد توافرت الآن الوسائل ومستولية التعليم العام للشعب الذي يجب أن تتم بعد هذا مشولته ولا شك عظيمة .

#### التعاون العربي البريطاني :

ولكن حكام تلك البلاد القطنيين مع مستشاريهم — سواء كانوا عرباً أو انجليزاً — يسرون بثبات إلى الأمام مع مبادئ القرن العشرين بشعوبهم . وستخرج من هذه للشكلة الجديدة مدنية جديدة عندما تشرع الثروة والتطور في إقامة روح جديدة من التقدم .

لن يستمر القط إلى الأبد ولكن يمكن أن تصد الأمور بحيث تنتقل البلاد من يسر إلى يسر . إنني معتقد أننا سنرى في الخليج « المارسي » ثقافة ستغدو أكبر الدلائل لما يستطيع أن يبلغه العرب والإنجليز عندما يعملون معاً بحرية تامة .



الكويت بلد يحيط البحر جميع ساحلها الشرقي من أقصى شماله إلى جنوبه ، ويتغلغل البحر في وسطها فيكسب للدينه منظرأ ساحلياً بحرياً رائعاً جميلاً . . هذا بالإضافة إلى جزرها العديدة الجمادية في مياه الخليج الهادئة . والخليج نفسه يعتبر مركزاً من

أحسن المراكز لصيد السمك الذي يكثر بأشواعه المختلفة في مياهه الرائقة ، وبعضها من أحسن الأسماك العالمية وأجودها . . ولكننا لا نهتم بهذه الناحية في بلادنا ، بل تركها كما كانت في السنين الماضية ١١ فمن يصدق أن البلاد تعاني مجاعة سمك في أيام طوبقة في كل شهر ، وخاصة في مواسم معينة ١١ ؟ والسمك غذاء صحي ولذيذ ، مفيد ، رخيص ، لا نحتاج أن نصرف كثيراً من ثروة البلاد للحصول عليه — مع أننا نصرف كثيراً للحصول على كل شيء ما عدا الهواء — فيجب أن يجلب خير أجنى في شئون الأسماك ومصادرها وحفظها وتجارها وعند ذلك سيكون السمك عندنا أكثر من التمر في البصرة !



# على أبواب الجحيم ؟

أما الشطر الثاني من الجحيم وهو قاصمة الظهر ، فعندما ينتهى الامتحان حيث كما يقال يكرم المرء أو يهان ، وفي الألب يهان إذا كان من أنصارى ( اللهم اجعل كلامى خفيفاً على زملائى ، خالفى الصحبة لانسج بأن اضطرب أو تثار أعصابى ) فهذا الشطر هو فترة الانتظار بين انتهاء الامتحان وظهور النتائج ، فلا يفيد الندم عندئذ على ما فات منهم ، وهنا فى هذه الفترة يجب على كل من يكلم أحداً من أنصارى أن يختار الفاظه ويتحاشى ذكر الدروس أو الامتحانات ، وعلى الخصوص ذكر الدور الثانى ( الاكمال ) فهذه هى القشة التى تقصم ظهر الجمل ، وكل أنصارى جمال فقد تحملوا حر الحاسين وأهويتها والغباء الذى تحمله بين دفتها بشجاعة منقطعة النظير ، فتحملهم الجمل كله ، ولا يبقى إلا تلك القشة التى يفضل بها أحدهم فتكون قاصمة الظهر ومن أحب أن يتفوه بها عن قصد ، فلا بد له من أن يتحلى بصفات شمشون لىكى يتحمل ما يجود به عليه أنصارى من ركبات ( وواشديات ) وشتائم تقفل عنها أبواب السماء ، فضل من يجب المقامرة أن يتحلى بتلك الصفة التى ذكرتها ، ومن خبرتى وكونى زعيماً لهم فانى أؤكد للقارىء أن هذه البسعة كافية كل الكفاية ، فالنصارى من اتباع المثل القائل وفى الميعاء ماجريت نفسى .

ولكن فى المزعجة كالفزال

فكل التهديدات التى ذكرتها لك هى فى حيلة أنصارى فقط ، ولم يطبقوها ، لأن أنصار المبدأ الأول يتركون القاهرة فى مثل هذه الظروف لىكى يتمتعوا بما حباهم الله من نعمة ألا وهى نعمة النجاح من أول دور ، وعليه لا يبقى فى القاهرة إلا أنصارى فيتبعوا مثلاً من خير الأمثلة ، وهو حزنهم الوحيدة وذلك المثل هو ( عامل الناس بما تحب أن ياملوك به ) .

وسكت صياح عن الكلام غير المباح وإلى اللقاء فى عدد مايو المقبل .

زعيم أنصار الدور الثانى

معذرة ، ثم معذرة أيها القارىء المسكين ، فقد ابتليت بنا وسعدنا بك ، فليس ذنبك ألك تقرأ ما نكتب ، إنما ذنب رئيس تحرير هذه النشرة الذى يسمح بنشر لغونا ، ويصدع دماغك ، ويعكر مزاجك ، ولكن ما الحيلة فليس لنا من مفر فى الترويح عن أنفسنا إلا فى مشاركتك لنا فى فرحنا وترحنا ، وهذه الفترة التى تبتدىء من أول إبريل وتنتهى فى منتصف شهر يونيو ( حزيران ) تفتح خلالها أبواب الجحيم ، بالنسبة لنا ، هم فى الليل وحر فى النهار ، وهذا هو أس البلاء ومنبت الداء ، فنسهر ونكل أعيننا من القراءة ويبدأ دماغنا من كثرة ما علق به من معلومات تختلط وتندمج وتكون وحدة لا تنفصل . فهذا قانون ومحاسبة واقتصاد لطلبة التجارة ، وذاك قانون مدنى ومستورى ورومانى لطلبة الحقوق ، وتلك جغرافيا وتاريخ وجبر وهندسة وما إلى ذلك بالنسبة لطلبة الثانوى ، فكل واحد منا يحاول أن يفصل هذا عن ذاك ويستحق عليه فى أول الأمر ، ويختلط ، فيتذكر كلمة أو حادثة من التاريخ وتشاركها بلك من الجغرافيا لآتت لتلك الحادثة بصلة إلا أنها محشوة كذلك فى ذهن المسكين . فسهره وكلال عينيه ينصب على جعل كل عام يستقل بذاته ، ولا يتداعى إلا وحده عند الحاجة . كل هذا بالنسبة للطلاب الذى ابتدأ المذاكرة فى أول السنة ، وفتح الله عليه . أما الذين لم يفتح الله عليهم والله الحمد الذى لا يحمد على مكروه سواه ، فهم كثيرون ، فلا يكفهم هم الليل وإنما يضيفون إليهم النهار أو ذل النهار بمعنى أصح ، فالدرس والنصيل فى هذا الجو الحامسى الذى يتحول فى سوعات قليلة من ذلك الريح المنمش إلى قطعة من جهنم الحمراء جاءت إلى الأرض بقايا لمن قصر منهم ، فيندمون ولكن لا ينفع الندم فى مثل هذه الأحوال ، وكانت هذه السطور كما يظن أنه من الفئة الثانية ولذلك فقد طلبت من صاحب القلم الأحمر الحفيف ( أقصد رئيس تحرير ) « البشة » أن يخفى اسمى عن القارىء الكريم خوفاً من الثمالة أو من « التريقة » كما يقول إخواننا المصريون ، فنحن فى غنى عنها فى هذه الأيام ، ويكفى ما لدينا من مصائب .

## هنا الكويت

● زار الكويت حضرة صاحب السمو الأمير عبد الإله الوصي على عرش العراق وكان في صحبة سمو نخامة السيد نوري السعيد رئيس الوزارة العراقية وبعض الوزراء والمرافقين ، وذلك رداً على الزيارة التي قام بها سمو الأمير المعظم الشيخ عبد الله السالم الصباح إلى القطر العراقي الشقيق . وحل سمو الوصي المعظم ضيفاً على سمو أمير الكويت في قصر « دسمان » . وقد استغرقت هذه الزيارة ثلاثة أيام ، حيث استقبلت الكويت ضيفها الكبير استقبالاً رائعاً ، اشتركت فيه جموع الشعب ، وزينت الطرق والأسواق وواجهات المحلات بالأعلام العراقية والكويتية . وبعد

أن قضيت أيام الزيارة غادر الكويت بمثل ما استقبل به من حفاوة وإكرام . ● مرة بالكويت في طريقه إلى لبنان حضرة صاحب السمو الأمير على الثاني أمير قطر ، وحل ضيفاً على سمو الأمير المعظم وأقام سموه ثلاثة أيام كان فيها محل الترحيب والإكرام .

● زار الكويت من لبنان الشقيق النواب المحترمون صائب بك سلام ، سعدى الملا ، رشيد عبد الحميد كرامه ، والكاتب المشهور يوسف بزيك مؤلف

كتاب « النفط مستعبد الشعوب » . وقد حلوا ضيوفاً كراماً على حضرة صاحب السعادة الشيخ عبد الله المبارك الصباح رئيس الأمن العام في الكويت . ● زار الكويت معالي الأستاذ محمد حسن العشماوي باشا عضو مجلس الشيوخ ، والأستاذ مدحت فتفت المحقق الثقافي في المفوضية اللبنانية بالقاهرة ، والأستاذ إمام عبد الحميد مدير إدارة الشؤون الاجتماعية في الجامعة العربية لطلب مساعدة سمو الأمير المعظم في مشروع تعليم أبناء اللاجئين الفلسطينيين ، وقد وجدوا من سمو أميرنا المحبوب كل استعداد لمساعدة مثل هذه المشاريع التي تهدف إلى خدمة الصالح العام في الأمة العربية .



سعادة الشيخ عبد الله الجابر الصباح رئيس المعارف في صالون الاستقبال بتصرفه العاصم وقد ظهر إلى جانبه الوحيه اللبناني الكبير الأستاذ صائب بك سلام ، والأستاذ محمد حسين ، والسيد سليمان المسماني مدير مالية المعارف ، والسيد وبيق العجوز مدير شركة الطيران اللبناني بالقاهرة سابقاً

● زار الكويت عدد من الصحفيين  
الساينيين حيث تشرفوا بمقابلة  
سمو أمير البلاد المعظم وأخذوا فكرة  
عامة عن نهضة الكويت الثقافية والصحية  
والعمرانية ، وأعجبوا بما شاهدوه  
من وعي ويقظة ، وقد نزلوا على ضيافة  
حضرة صاحب السعادة الشيخ عبد الله  
للبارك الصباح في قصره « المنزه » .

● عُيِّن سعادة الشيخ جابر العلي  
السالم الصباح رئيساً لشركة الكهرباء  
في الكويت .

● وافق معالي وزير المعارف المصرية  
على مذكرة بإيفاد الأستاذين محمد علي  
رضا المراقب العام للتعليم الإبتدائي ،  
وحافظ حمدي مدير إدارة التعاون  
الثقافي الشرقي ، إلى الكويت لدراسة  
نظام التعليم فيها ، وتقديم تقرير عن  
حالته وما تقترحه بشأن توثيق الاتصال  
الثقافي والتعليمي بين البلدين .

● أقر حضرة صاحب السمو أمير  
البلاد مشروع نزع الملكية خدمة

للمصلحة العامة ، وذلك على أثر الباشة  
التي دارت بين سموه وبين سعادة  
الشيخ عبد الله المبارك الصباح .  
ولاشك أن هذا القرار الحكيم يُعتبر  
خطوة موفقة من خطوات الإصلاح .

● دعى صاحب السعادة الشيخ  
عبد الله للبارك الصباح جميع أعضاء  
مجالس المعارف والبلدية والصحة  
والأوقاف ، وهيئة المحكمة الشرعية  
للبحث والوصول إلى قرار بشأن  
الشفعة . وبعد البحث والنقاش تقرر  
إلغاء الشفعة في الكويت بأغلبية  
٢٦ صوتاً ضد ٢١ صوتاً ، وذلك بعد  
أن اقتنع السئولون بأن نظام الشفعة  
يعود بالضرر الجسم على الأهالي .  
وقد تم هذا الاجتماع بناء على إشارة  
من سموه كم البلاد المعظم .

● وصل الكويت فريق السكك  
الحديدية الرياضي في بغداد .  
وقد تبارى مع بعض الفرق الرياضية  
في الكويت .

● أقام المعسكر الكشفي لمعارف  
الكويت حفلة لأعضاء مجلس المعارف ،  
وحضر هذه الحفلة الفريق الرياضي  
للسكك الحديدية في بغداد ،  
وقد نجحت هذه الحفلة بفضل نشاط  
القائمين عليها .

● وصل الكويت من البحرين  
« فريق المحرق الرياضي » وحل ضيفاً  
على معارف الكويت ، وقرر رئيس  
المعارف بالنيابة أن يكون سفر الفريق  
بالطائرة ذهاباً وإياباً على حساب  
« المعارف » .

● أقام الفريق الأهلي حفلة شاي  
على شرف « فريق المحرق الرياضي »  
في معلم الرشيد ، كما أقام « نادي  
المعلمين » حفلة شاي أيضاً للفريق  
المذكور ، وألقى كلمة الترحيب مدير  
النادي كما ألقى الأستاذ صالح شهاب  
قصيدة ترحيب للشاعر الشعبي الكبير  
« فهد أبو رسل » . فرد الأستاذ  
( البقية على ص ٥٢ )



←  
المشايخ باشا والأستاذ  
مدحت تفت والأستاذ  
إمام عبد الحميد في مطار  
الكويت ، مع السيد  
عبد الله الملا سكرتير  
حكومة الكويت ،  
والسيد عزت جعفر  
مؤلف القصر



# مع بعثات الكويت

• بيروت حيث عالج عينيه في مستشفى الجامعة الأمريكية ، وأقام بيتنا بضعة أيام عاد بعدها إلى الوطن .

• أقيمت مباراة في اللاعبة بين طلبة القسم الأول في كلية « فكتوريا » بالمعادي ، فمار الطالب غاري السلطان بالبطولة ، وحاز على اللدالية الذهبية . وعندما ظهرت نتيجة الدور الثاني كان ترتيبه الأول أيضا ، و « البعثة » تهنيء الزميل الصغير ، وتشارك والديه فرحهم ، وترجوا له مستقبلا زاهرا .

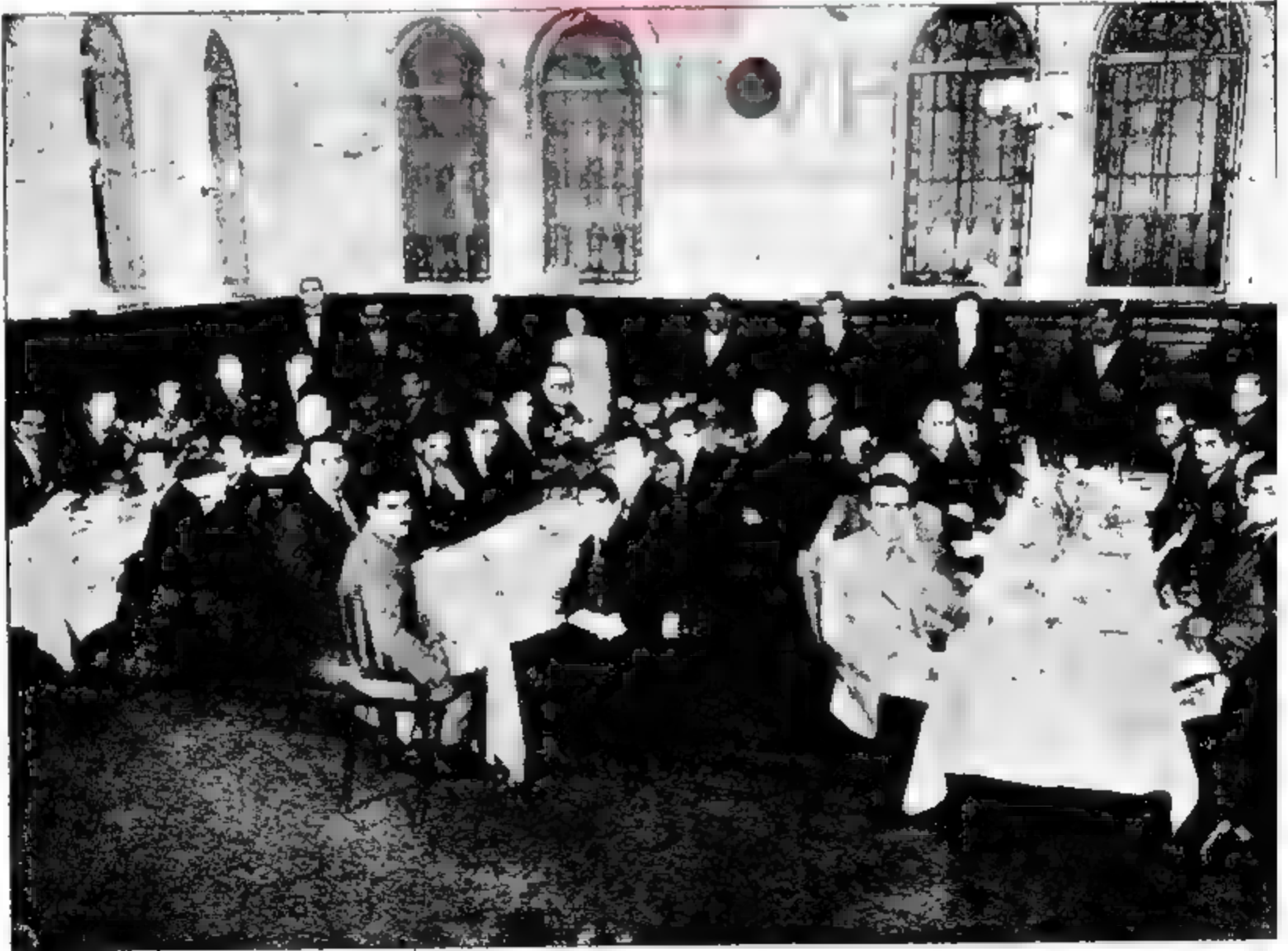
• توفي الدكتور عثمان بك لبيب عبده صديق البعثة الوفي « وقد شاركت « البعثة » أسرة الرحوم بكلمة تعزية

• يواصل الطلبة زملاء أخذ الدروس الخاصة في بعض المواد ، ويستكشفون الآن على الذاكرة والراجعة استعدادا لحوض معركة الامتحانات التي أصبحت على الأبواب .

• أجرى الزميل فيصل صالح للطوع عملية الزائدة الدودية في مستشفى العجوزة ، وقد نجحت العملية ، وخرج الزميل من المستشفى بأوفر الصحة والعافية .

• عاد من بيروت الأستاذ عبد القادر النعماني مدير بعثات الكويت بمصر ، بعد أن قضى بضعة أيام بين الأهل والأصحاب . .

• وصل القاهرة السيد داوود مهزوق البدر قادما من



للحفلة التي أقامها الشيخ سعد العبد الله الصباح بفندق كينجزلي في ٢٤ فبراير سنة ١٩٥٢ بمداسة عبد جلوس سمو الأمير المظفر



غازي السلطان في حديقة الكلية بالمعادي

الروضة ونال جائزتين في سباق ٣٠٠ متراً وفي القفز .  
 • أقيمت في الكلية حفلة تمثيلية لطلبة الروضة ، اشترك فيها من الطلبة الكويتيين : زيد أحمد الغربالي ، في فرقة الفناء ، وضرار يوسف الغانم في دور أحد الصينيين .  
 • ومن الطلبة الكويتيين الذين اشتركوا في الحفل السنوي الرياضي : علي محمد الغانم ، وبدر يوسف الحمضي ، وهاشم وعبد الحميد الغربالي ، وذلك في سباق الواصلات للأسرة وحاز الزميل هاشم علي كاس في سباق ٤٠٠ ياردة حيث كان الأول . وحاز أيضا علي قلم حبر في سباق ١٠٠ ياردة حيث كان الثاني . وحاز الزميل عبد الحميد بقلم حبر في سباق ٣٠٠ ياردة ، وكأساً في القفز الطويل ،  
 • نال الزميل فيصل ثنيان الغانم مدالية فضية في مسابقة الدوري لكرة القدم .

نشرتها في جريدة الأهرام . وقد تلقينا من أسرة المرحوم كلمة شكر على هذه التعمية ، رحم الله الفقيد العزيز ، وأسكنه فسيح جناته ، وألهم ذويه الصبر والسلوان .

• وضع للستر « كعب » قانوناً عن البعثات في إنجلترا ، وترجو « البعث » أن تتمكن من ترجمة ونشر بعض ما يحويه هذا القانون من مواد .

• وحازنا من مراسلنا الصغير في كلية « فكتوريا » بالإسكندرية ما يأتي : —

• أقيم بين الطلبة مباريات في الركض والقفز وغيرها من المباريات « الأولوية » لإختيار الطلبة الذين سيركضون يوم الاستعراض ، وقد اختير الأول والثاني من الفائزين في بعض هذه المباريات ، واختير الفائز الثالث في بعضها الآخر ، حسب نوع الرياضة وعدد الطلبة ، وقد أقيم هذا الاستعراض يوم ٤ أبريل الماضي .

• أقيم فريق الكشفاء خلال العطلة الربيعية معسكرهم الكشف في السنوي في ( أبو قير ) واشترك في المعسكر الطالب عبد اللطيف يوسف الحمد .

• طُسم جميع الطلبة في الكلية ضد مرض ( التيفود ) ويجري هذا التنظيم سنوياً .

• أقيمت للمباريات النهائية السنوية في كرة القدم للفرق ( الأسر ) ، وانتهى فصل كرة القدم بنهاية هذه المباريات التي أقيمت ضد فريق الخريجين ، وقد كسب فريقنا للباراة بسبع إصابات ضد لائى .

• فاز الطالب سليمان خالد الحمد بالحفل الرياضي لتلاميذ

#### محاورة ( بقية المنشور على صفحة ١٧ )

الحديث لم يتدخل في تحسينها واستغلالها على الوجه الأكمل ، وثمة ثروة نخلة من عمل النحل ، يد أنها ضئيلة كسواها من ثروات اليمن ما عدا البن .

ومن البديهي أن استغلال الثروة المعدنية وتنظيم الثروة الزراعية ، والعمل على تحسينها ، مما يساعد على رقي اليمن الاقتصادي ، وبالتالي إلى رفع مستوى المعيشة ، وذلك بتحقيق المشروعات الاقتصادية كمد السكك الحديدية وإنشاء السدود وتحسين الثروة الحيوانية وما إلى ذلك .

وتعتمد اليمن الآن في سعيها إلى الرقي الاقتصادي وتنفيذ مشروعاتها الاقتصادية على عون الدول العربية ، كما أنها قبلت كثيراً من رؤوس الأموال العربية ، وعلى تجاوزها بالأسواق المعدنية وبلاد المحميات الجنوبية ذات الثروة

الزراعية ، كما تعتمد اليمن على الولايات المتحدة الأمريكية في تدعيم النهضة الاقتصادية وذلك بتنفيذ كثير من المشروعات المهمة كإنشاء السدود وتنظيم المطارات وغير ذلك . كما تعمل اليمن على توطيد صلاتها ببريطانيا كي يساعدها ذلك على تقديم نهضتها الاقتصادية الناشئة التي تحتاج إلى مزيد من العون ، فضلاً عن حاجتها إلى مزيد من الاهتمام .

حضرات السادة والسيدات : أرجو بعد هذا أن أكون قد قدمت إليكم صورة صادقة موجزة لحالة النهضة العلمية والثقافية والاقتصادية في اليمن ، كما أرجو بعد انطباع هذه الصورة في أذهانكم ، أن تحملوا بين حوائجكم من التفاؤل ما أحمل ، لأن التفاؤل يفتح باب الأمل ، ويعتد على الانبساط والارتياح ، والسلام

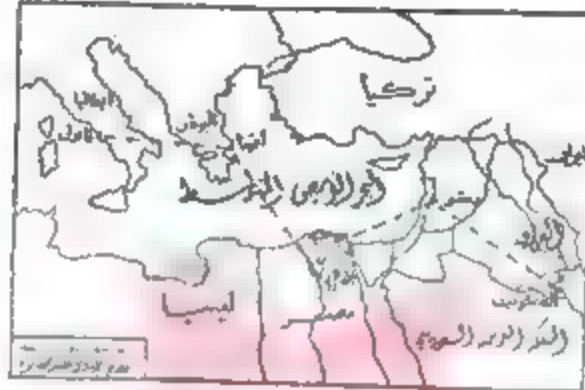
الجيزة — في مؤلف عام ١٩٥١ — أحمد طه السنوسي

# من الكويت الى لندن

- ١ -

الخبر والبركة إلى السكان .. منذ آلاف السنين ، دون كلل ، وبقيتنا فوق المنطقة ثلاثة أرباع الساعة ، حتى لاح لنا القاهرة عروس الشرق ، ومنع العلم والعرفان تخال في حلها الزاهية المفضضة ، فتدخل على القلوب الأمن والطمانينة ، وهبطت بنا الطائرة ، فوقتنا إجلالا لهذه المدينة الجيابة .. وكيف لا وقد قضينا في ربوعها عدة سنوات ، هي من أعذب أيام

العمر . وبعد إقامة أسبوع فيها غادرناها بالطائرة المصرية الجديدة ذات الأربع محركات ، قاصدين إلى أثينا ، وبعد أربع ساعات قضيناها بين السماء والأرض ، في جو هاديء لطيف . . .



هبطت بنا الطائرة في مطار أثينا عاصمة اليونان ، ومكثنا فيها ساعة واحدة فشب ، وما أقرب الشبه بين الكويت وأثينا ، فكثاتها تقمان على شاطئ خليج صغير ، ومنازلها بسيطة ، وسكانها يحبون البحر حباً جماً . وها في أثينا عاش اليونان القدماء ، حيث نقل منهم العالم القديم والحديث كثيرا من العلوم . والفنون التي تدرس الآن في أعظم جامعات العالم . وكانوا أيضاً همزة الوصل بين الشرق والغرب في نقل الحضارة والعرفان ، وما كدنا نستريح من وعناء السفر حتى حلت بنا الطائرة الجيابة تشق

غادرنا مطار الكويت على متن الطائرة المصرية ، متجهين إلى دمشق على أن نبقى فيها نصف ساعة فقط ، ثم توجه إلى القاهرة ، ولـكـنـنا ما كدنا نخط الرحال في دمشق المبحاء حتى أخبرنا بأن الطائرة لا تستطيع إتمام رحلتها في نفس اليوم ، وكان سرورنا عظيماً ، وكيف لا ؟ وقد أتيت لنا الفرصة لنجوس خلال هذه المدينة التاريخية

الحلابة ، والتي سجلت صفحات لألاءة ستبقى مابقي الليل والنهار . وفي صبيحة اليوم التالي غادرنا دمشق إلى القاهرة وكان الجو رديئاً للغاية . وكادت السماء ملبدة بالغيوم الداكنة ، والبرد قارساً يخترق اللحم ويتسلل إلى العظم ، والهواء

العنيف يتصارع مع سفينة الجو أبحار صراع ، فأخذت تترجع في هذا الجو العاصف بين الجيوب الهوائية قرابة ساعتين ، حتى وصلنا المياه المصرية عند قناة السويس ، وللظروف الراحة سلكت الطائرة .. طريقاً غير الذي اعتادت أن تسلكه من قبل ، فانجذبت نحو غرب القناة ، فوق منطقة الدلتا الساحرة ، وما أجمل هذه المنطقة حيناً ينظر إليها الإنسان من علو شاهق .. فأرضها خضراء جميلة ، يزيد في جمالها منظر البحيرات المتناثرة ، وطرقها متعرجة ، والنيل الخالد ينساب في جنباتها بخلاء حاملاً



نابولي : - الميناء وجانب من المدينة وبركان « فيزوف »



نابولي : ضفة الميناء والتمثيل في كل مكان



أجواز الفضاء بأزرها المدار ، متجهة إلى الغرب .. إلى إيطاليا . وكانت الرحلة ممتعة حقاً ، فلناظر الطبيعة الخلابة . من جبال كسيت بالثلوج إلى سحب قد طوقت هاتيك الجبال ، إلى هينمة الرياح الموسيقية ، كل هذه كانت تدخل على القلوب الرضا والسرور ، ولكنتنا لم نسم بتلك اللحظات السهاوية حتى نهاية المطاف ، إذ دهمتنا منظنة تكاثفت فيها السحب الخيفة فثابت أفكارنا إلى ..

رشدنا بعد أن كانت سارحة في عوالم علوية تسبح الله على نعمائه ، وتبصر في عظمتة التي تطامنت دونها عظمة العلماء والمخترعين . ثبنا إلى رشدنا وإذا بالطائرة الجبارة تحولت إلى زورق صغير في عباب بحر عظيم متلاطم الأمواج ، وإننى لن أستطيع وصف ذلك المشهد الذى امتزج فيه الخوف والأمل ، ومهما يكن من شئ ، فإننا سلمنا الأمر لله سبحانه وتعالى ، فهو مفرج الكربات وغيث المستغيثين ، وما خاب من تمسك بحبل الله . وسرعان ما تبدلت الحال ، فأصبحنا في جو رائق جميل . بعد أن شارفت الطائرة على الوصول إلى نابولي . وقد خيل إلينا جميعاً أننا في خطر عظيم عندما هبطت الطائرة قبل وصول المدينة ، بين جبلين شاهقين ، ولكنتنا ابتسمنا بوجهنا حينما لامست الطائرة أرض المطار ، وكان الطريق يطل كأفواه القرب ، والجو عاصف ، حار ، وكان علينا أن نغادر نابولي بعد ساعة واحدة ، ولكن الظروف الجوية كانت رديئة للغاية في شمال إيطاليا ، لاسيما عند الحدود

بين إيطاليا وفرنسا ، وهو الطريق الذى تسلكه الطائرة ، فبقينا فيها يومين . وهكذا ساعدتنا الظروف هنا — كما ساعدتنا في دمشق — لنشاهد هذه المدينة العظيمة التى سمعنا عنها كثيراً .

كل شئ في طريقك وأنت تمر في شوارع نابولي ، يدلك دلالة واضحة على أنك في إيطاليا . فلنازل نحتت عليها الصور الجميلة التى تمثل القوة والجمال ، والنماثيل للتقاربة التى صاغتها يد اللذين الإيطاليين البارعين . ومعظمها تماثيل لعظماء الفن ، وجهابذة الأدب ، ومناصرى العلم . والتناسق الجميل الذى يلاحظه الزائر في كل ربيع من ربيع هذه البلاد . وللمدينة ميناء كبير على ساحل البحر المتوسط وقد امتدت للمدينة تحت جبل مرتفع زادن رونقها وبهاثها ويقع على مقربة منها بركان ( فيزوف ) الشهير الذى خلفه الشعراء في آثارهم ، ومنهم شاعر العرب أحمد شوقي . وتنتشر الحدائق الفناء في جميع الأرجاء ، ويلفت نظرك وأنت تمر في شوارع المدينة المنيعة المنيعة ، آثار الحرب الثانية ، التى أهلكت الزرع والنسل ، فهاهى البيوت المتداعية تنطق بألم لسان ولسان على ما جنته يده الإنسان سواها هى الماهات البشمة ثم عما يكابده أصحابها من حارة الألم والحزن ، بل ها هو الممر الكالح يفرس أنيابه في أجسام أناس بدون هوادة أو رحمة مما أدى إلى انحطاط الأخلاق بصورة واضحة . « يتبع »

( انجلا )

## تابع هنا الكويت

يوسف الشيراوى بكلمة مناسبة شكر الجميع على المعاودة البالغة التى قاموا بها نفوم .

• قدم الأستاذ يوسف الشيراوى نيابة عن « فريق المحرق الرياضى » إلى الأستاذ صالح قاسم شهاب مدالية ذهبية تمثل علم البحرين ، لما له من تأثير في زيارة الفريق الرياضى البحرانى إلى الكويت .

• أقامت المدرسة الشرقية حفلة ممر ممتعة حضرها فريق المحرق الرياضى ،

وأحد الطلبة القيام بأدوارهم خير قيام مما أدى إلى إعجاب الحاضرين .

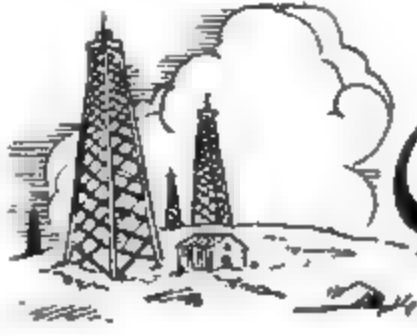
• وافق مجلس المعارف على رفع منحة مجلة « الرائد » إلى ألقى رويية ( ٢٠٠٠ روية ) كل شهر ، تشجيعاً لها ولكي تقوم بأداء رسالتها خير قيام . فتوى الرميّة وزجوا لها الاردعمار والتوفيق .

• قدم الأستاذ عيسى احمد الحمد طلباً إلى مجلس المعارف لإقامة معسكر ثابت للكشافة في قرية « العنيطيس » .

• تعين السيد عبد السلام شعيب مديراً « لسكرات » الكويت ، فتهته ، وزجوا الله تعالى أن يوفقه على القيام بهذه المهمة خير قيام .

• وزعت شركة الكهرباء بعض المحولات في أحياء البلاد لتقوية التيار الكهربائى ، ولنظيم قوة النور .

• من الأنباء الواردة أخيراً من الكويت أن أمطاراً غزيرة هطلت فيها مما أدى إلى سقوط بعض البيوت وهذه الأمطار لم تشهد هذه الكويت منذ خمسة عشر عاماً



# بتروليات

## البترو في قطر :

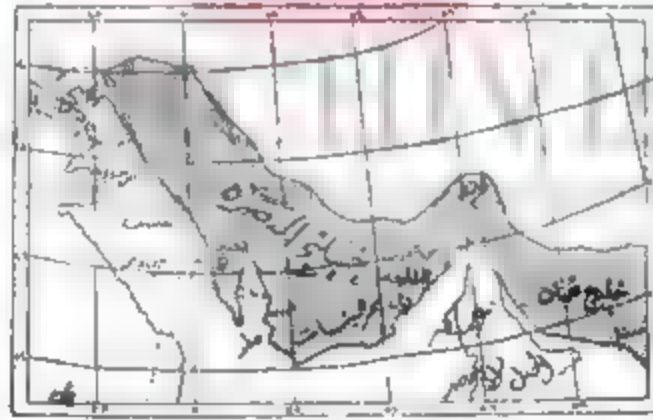
الحجم قطرها ١٤ أنجا وطولها ٦٥ ميلا ، من ( خطية )  
بقرب ( دخان ) إلى ( أم سعيد ) . والناساظر إلى هذا  
الأنبوب ليخاله حية سودا . في تلك الصحراء القاحلة .

وفي ديسمبر ٤٩ شحنت أول باخرة من نفل قطر ،  
ويزيد الإنتاج عن مليون طن سنوياً .

ففي ( دخان ) تتركز أعمال ومنشآت الشركة ، حيث  
يوجد ناد كبير ، ومستشفى ومركز لتقطير مياه الشركة .  
ويشيش موطمو الدرجة الأولى في مساكن ممتازة ، حنة  
الترتيب محوذة بآلات تكييف الهواء الضروري لهذه المنطقة .

أما المال فيعيشون الآن في  
ثلاث معسكرات .

أما الأعمال الإنشائية في  
( أم سعيد ) فهي في طور التقدم  
والإنشاء ، وقد افتتح بها مستشفى  
أيضا هو مستشفى ( دخان ) ،  
والنادي في دور الإنشاء .



والطعام للموظفين والمال يستورد جميعه من الخارج ،  
ويجلب عادة مع غيره من الضروريات بالطائرة من طرابلس  
لبنان التي تعتبر مركزاً لشركة الإنتاج في الشرق الأدنى .  
وقد يستورد قسم منه من البصرة أو البحرين ، وتساعد  
الرطوبة كثيراً على نمو المزروعات .

وما زال العمل مستمراً في شبه الجزيرة فيما يختص  
بمحتول البترول ، وفي مدة قصيرة ستكون قطر مثلاً جديداً  
لأمثلة ما يمكن أن يصله البترول من تقدم البلاد المتأخرة  
في هذه الكرة الأرضية ١١

مترجمة من

« مجلة شل » عدد مارس ١٩٥١

إن مشيخة قطر تقع على الساحل الغربي من خليج  
البصرة ، ومساحتها خمسة آلاف ميل مربع ، ويقدر سكانها  
بربع مليون نسمة . . ولقد ابتدأ البحث عن البترول في شبه  
جزيرة قطر عام ١٩٣٦ . وذلك بعد مرور عام على منح  
شركة الإنجلو إيرانية حقوق البحث ، وإنتاج البترول في شبه  
الجزيرة ، وهذه الحقوق قد نقلت إلى شركة ( Petroleum  
Development ( qatar ) Ltd ) وهي منظمة إلى  
شركة بترول العراق ، واشركة شل ٢٣٪ بالدانة من الأسهم .

ولقد كان العمل شاقاً في  
بادي الأمر ، لحشونة الأرض ،  
ولبعد البلاد عن مراكز الإنتاج  
الكبرى ولكن في نهاية عام  
١٩٣٩ كان الحفر قد انتهى ،  
واكتشف البترول . وخلال  
عام ١٩٤٠ انتهى العمل من

ثلاثة آبار ، وابتدأ بتوسيع العمل ، ولكن الحرب لم تساعد  
على ذلك ، فدمرت تلك الآبار بناء على أوامر السلطات  
العسكرية .

وخلال عام ١٩٤٦ فكر باستئناف العمل على نطاق  
واسع ، فبُعدت الطرق ، وشيدت المنازل والمكاتب ،  
والخزائن ، ومحلات الأعمال ، وعُملوا البترول ، وفي تلك  
الأنثناء كانت عمليات الحفر قائمة على قدم وساق . وفي مايو  
١٩٤٨ كان هناك بئران في حالة الإنتاج ، وفي نهاية  
عام ١٩٤٩ كانت الآبار للنتيجة تقدر بشرة ، وقد أنشئت  
أرصفة واستمدادات تامة في ( أم سعيد ) الواقعة على البحر  
لكي تكون الميناء الذي يسب فيه البترول المستخرج من  
الآبار الموجودة في ( دخان ) . وذلك بواسطة أنابيب هائلة



ننشر بين حين وآخر مقتطفات من بعض الرسائل التي تردنا  
من الكتاب الكرام في شتى الموضوعات والأبحاث ، شاكرين لم  
ما يدونه من روح طيبة كريمة ، وما يظهره في رسائلهم من  
رغبة صادقة أكيدة لخدمة الوطن العزيز ، ورفع مستوى الشعب  
الكريم . . .

« البقية »

أطروا القلوب يديع القول ، ولكن سيأتي يوم لا ترى  
فيه لم صدق في عالم الأدب ، لأنهم لم يوجهوا التوجيه  
الصحيح في تنمية مواهبهم ، والأديب سواء كان كاتباً  
أو شاعراً يضيق أهدأ بالجو الصاحب ، ويتوقد أهدأ إلى  
الجو الهادي الذي يجد فيه ما ينشده ويحن إليه ، ففي الجو  
الأول يتبدد ذهنه في هجر روض الأدب الرطيب وفي نفسه  
حسرة وفي فؤاده لوعة ، وفي الجو الثاني ينشط فكره  
فيندفع إلى الأمام بقلب وثاب وخطى ثابتة ، وأعتقد أنك  
توافقني - يا أخي - على أن الأديب شديد الحساسية يتألم  
بمناسبة وبدون مناسبة ، تبحر الكلمة العابرة وتؤله  
الظرة البريئة . فكيف والحالة هذه نخسر ، هذا المسكين  
في جو لا تهدأ تأثرته ، ولا ينضب صغبه ؟ ! إن الواجب  
يحتم على ولاية الأمور الدين وهمم الله رجاحة في العقل  
وصحاحة في النفس - أن يولوا هذه المشكلة الكبرى عنايتهم  
فيلتحقوا كل ذي موهبة بعمل ثقافي خارج نطاق التدريس  
بعد أن يلمسوا فيه الأدلة والبراهين . وإلا فهم المسئولون  
أمام الضمير الأدبي عن ضياع المواهب ، ونخود القرائح ،  
وجود الفكر .

المخلص

ناصر خلف

الكويت

أخي الأستاذ عبد الله زكريا الأنصاري المحترم .

قرأت بإمعان ما ديجي يراعك عن توجيه الشباب . . .  
الشباب الحائر الذي تتقاذفه العيوب الطفلة / دؤوب  
اليأس والتشاؤم ، فاستسلم ليأسه وتشاؤمه ، وانطوى  
في زاوية من زوايا المجتمع يحتر ما ألم به من حرارة وحرمان  
ووقفت طويلاً عند قولك : « وإذا نظرنا إلى حالة شبابنا  
في الكويت اليوم ، وجدنا أن التوجيه الصحيح وحده هو  
الذي ينقصهم . . التوجيه في الأخلاق ، والتوجيه في العلم ،  
والتوجيه في الثقة بالنفس ، والتوجيه في حفظ الكرامة . الخ »  
ووقفت طويلاً لأنك أصبت بهذا القول ، كبد الحقيقة ،  
ولكن هل تسمح بأن أضيف إلى ما أوردته مادة هي  
في رأي من أهم الأشياء ، وهذه المادة هي « التوجيه  
في تنمية المواهب » ، وتفضل بإمعان النظر في هذه المادة  
الحوية ، وهلم معاً تناقشها عن كسب ، ربما صادفت من  
للمسؤولين الأجلاء قبولاً حسناً .

في المعارف اليوم - يا أخي - نخبة من الشباب الحلي  
الذي يتطلع إلى دنيا غير دنياه التي يعيش فيها ( ونحن هنا  
نتكلم عن شباب المعارف لأننا أدرى الناس به ، أما بقية  
الشباب فعليه أن يدافع عن نفسه ) فمنهم الشعراء الذين  
شفقوا الأصماع بروائع الأغاريد ، ومنهم الكتاب الذين



رئيس التحرير

لقد تلقيت عتاباً من بعض اخواني من الأدباء وهم غير ملومين في ذلك ، والحق أني شاعر بهذا الكسل والركود ، ولكن الإنسان مجبر غير مختار في كثير من أفعاله . غير أني أود أن أشرح لك أسباب ذلك الركود .

يهدد الله على أن الكتابة والقراءة هي أحب الأشياء إلى في هذه الحياة ، وهل أبقى الله لي شيئاً غير الكتابة والقراءة في هذه الحياة ، ولقد كنت أجلس الساعات الطوال أكتب وأقرأ غير شاعر بمرور الوقت ، لولا ما يحسه صاحبي الذي يقرأ لي من ملل أو ضجر ، ولقد كنت مرحاً في أغلب أوقاتي ، وما كنت أغنى مجلداً إلا وأشيع فيه المرح والفرح ، وكنت إذا ما غشيتي هم لجأت إلى قراءة قصيدة ايليا أبي ماضي التي يقول فيها :

أي هذا الشاكي وما بك داء

كيف تغدو إذا غدوت عيلاً

إن شر الحياة في الأرض نفس

تتوق قبل الرحيل رجلاً

والتي يقول فيها :

وإذا ما أضل رأسك سم

قصر البعث فيه كي لا يطولا

فكنت أقصر البعث والتعكير في الأسباب التي دعت إلى الهموم ، فما هي إلا سويعات وإذا بي أعود إلى مرحي وفرحي كأحسن ما يكون .

ولكني تغيرت عما كنت عليه منذ نكبة فلسطين ، فاختلت للفايس والوازين ، فأصبحت لا أؤمن بتأثير الآداب في الناس ، وكنت أكفر بما يقال عن تأثير الشعر والشعر على مشاعر القراء .

بل صرت ألوهم الأدباء على انصرافهم إلى الأدب ، وألوم الشعراء على نظمتهم الشعر ، لأنني لم أر لهذا كله أي تأثير ، وإن أثر على بعض الناس إنما هو تأثير طفيف لا يستحق كل هذا الجهد والعناء ، وقد باع بي الألم والحزن إلى أني أخذت آثاري التي أودعتها آرائي وأفكاري وألقيتها في النار ، وأصبحت لا أميل إلى هذه الأقوال الحزينة التي قالها شعراؤنا حين ألح عليهم الحزن العميق كقول حافظ :

أمن العدل أنهم يردون الـ جاء صفواً وأن يكدر وردي ؟  
أمن الحق أنهم يطلقون الـ أسد منهم وأن تقيد أسدي ؟  
وقول شوقي :

أحسرام على بلابله الدوح حلال للطير من كل جنس  
ويخيل إلى أني ملام في ذلك ، فإن ما يجري في عالمنا العربي للركود خليق أن يحلب الحزن العميق ، والكآبة الشديدة ، والألم اللادع ، إلى قلب كل عربي غيور .  
وأعتقد أننا قد تجاوزنا طور الأموال ، لأن الشعراء والأدباء قالوا كل ما يجب أن يقال ، ولم يبق علينا إلا طور العمل ، ولست أدري متى يأذن الله لنا بدخول هذا الطور ، فنحن في الوقت الحاضر بعيدون كل البعد عن دور العمل ، لأن مبدأ العمل يرتكز على أمرين اثنين ، أولهما الاخلاص وثانيهما الاتحاد الشامل ، وهذان الأمران غير موجودين عندنا وأأسفاه . . . . .

عبد الرزاق البصير

الكويت

ومن رسالة من محمد الحمود السيف بالكويت

بصري - كما يصر كل منصف غيور - أن أتقدم بخالص الشكر لأبناء الكويت طلاب البعثة في مصر . فهم لا يفتأون يولون شؤون الكويت وطننا العزيز كل عنايتهم واهتمامهم ، وما هي « البعثة » في مطلع كل شهر تهل علينا فنستمع فيها لأرائهم وملاحظاتهم فيزيدنا كل هذا إعجاباً وغرأ بهم .

وكان لما كتبه الأخ الزميل يعقوب اليوسف الحمد عن تنظيم شوارع الكويت وإصلاحها عمرايا أثر بالغ في نفسي فقد أدلى بآراء ومقترحات يشكر عليها .

ولي في هذا المجال آراء وبعض مقترحات أود بسطها على صفحات هذه المجلة فبادي ذي بدء نرحب جميعاً بكل عمل جليل يرمي إلى تحسين بلادنا وتنظيمها .

لكن المشروع المعروف بتوسيع الشوارع وإزالة بيوت عديدة كنتيجة لذلك سيؤدي إلى صعوبات حمة تواجه أهل تلك المساكن ، ولذلك فالواجب علينا أن نأخذ الحيلة أولاً بتعميم الأراضي والمساكن الداخلية على أن يدفع لأصحابها أثماناً مضاعفة على ما هي عليه الآن . ثم يغير بعد ذلك من يهدم بيته بيت يساوي ثمن بيته أو أقل قيمة كي

## وجهة نظر

جرت عادة بعض الدوائر الرئيسية عندنا كالمعارف ، والصحة ، والبلدية ، والاقواف على أن تنشر في كل عام على الشعب ميزانياتها ، أو بمعنى أصح ( كشوف حساباتها ) فيستطيع الجمهور أن يتعرف على أعمال تلك الدوائر ، وقوة نشاطها ، ومدى اصلاحاتها ، ومقدار دخلها ، والبنود المتنوعة التي صرف عليها ذلك الدخل ، وما حققته تلك الدوائر للبلاد من مشروعات وخدمات واصلاحات مترجمة إلى لمة حية ، ظاهرة ، بارزة ، لا ليس فيها ولا إبهام ، وهي لمة الأرقام . . .

ولكن هناك بعض الدوائر المهمة أيضاً ، كالمالية والأشغال ، لا تخرج للشعب كشوف حساباتها السنوية ، ولا يطلع على أعمالها إلا الفئة القليلة من الشعب ، فما يهم إدارة المالية العامة لو أخرجت كل عام كشوف حساباتها ، ليعرف الشعب مقدار دخل بلاده ، وعلى أي الأبواب تصرف ، وما هو مقدار احتياطي المالية الخ . . . وكذلك دائرة الأشغال الخ . . . إنها كلمة نرفها إلى المسؤولين عنهم يأمرؤا بتنفيذها . . . لتزيل الكثير من الريبة والشك والالتباس . .

يستفيد من الفائض إن كان فقيراً ، أو أن يأخذ المحن ويذهب إلى حيث يريد .

فحينئذ يكون الجميع راضين وقاعين في نفس الوقت . وهذا — في نظري — هو الحل الوحيد لتلك المشكلة الصعبة ؟ الهيئة أمام رجال يلقبون الرأي من جميع الوجوه ، وهذه المناسبة أود الإشارة إلى أولئك المطوبين على أنفسهم العاجزين عن حل مشاكلهم بأنفسهم . فالواجب في مثل هذه الظروف أن يعبر السكل عن مشاعره وآرائه حتى يكون المسؤولون على بينة من رغباتهم ، فيقدموا على الحلول المناسبة وهم واثقين بأن مثل هذه الحلول توافق صدى في نفوسهم وترضيهم ؟ والمراحة للمرء خير سبيل وأهدى للسؤولين .

الكويت محمد الحمود السيف

ومن رسالة من ( خ . ي . ن ) بالكويت

عن الانتخابات في الكويت

تفضل حضرة صاحب السمو أميرنا المعظم الشيخ عبد الله السالم الصباح فأمر مجلس المجالس في البلاد بإعداد تشكيلها على أساس الانتخابات الحرة من قبل أبناء الشعب وهذه أول مرة في تاريخ الكويت تجري فيها الانتخابات الحرة . فهي ظاهرة نستحق التسجيل ، وبادرة طيبة لمهد مزدهر سعيد إن شاء الله تغيأ تحت ظلاله ورعايته . كأمر سموه الكريم أن يعرض عليه كل مشروع يرمى لتقديم هذا الوطن مهما تكلف من مصاريف . فإن كان صالحاً نافعا أمر حفظه الله بتنفيذه عاجلاً ، وهكذا فسموه يفتح خزانة البلاد لإتمام كل المشاريع النافعة للبلاد من عمرانية وعلمية وصحية . فشعاره أعزه الله إسعاد شعبه ورفع مستواه .

فسيد البلاد الأول إذن قد ضرب لنا المثل ، وما علينا إلا أن نسير وراءه مهتدين بهديه ، وما على إخواني وزملائي أعضاء المجالس الجدد إلا أن يستمعوا لمن يناشدهم بالله : إلى الأمام ؟ إلى التقدم والعمران ، إلى رفع آية العلم والصحة ، إلى الإخلاص بالواجب الملقى على عاتقكم لخدمة هذه البقعة من الوطن .

فالشعب وبخاصة الشباب واقف لكم بالمرصاد ، وإن تأخر أحدكم عن الخدمة الوطنية المأطة إليه فليفسح المجال لغيره . فالأمير والأمرء والشعب جميعاً يساندونكم لحير هذا الوطن وإسعاده وتقدمه . فيها هيا . خ . ي . ن

تعليق على :

## الصورة الجديدة

من عادتي أن أنصف « البعثة » الغراء حين استلامها ، وأنصف موضوعاتها بصورة خاطفة ثم أبدأ بقراءتها من الصفحة الأولى حتى الصفحة الأخيرة . ولكنني حين تسلمت العدد الأول من السنة السادسة قرأت « القصة » قبل كل شيء ، والذي جعلني أغير عادتي هي المقدمة التي ساقها كاتب القصة الزميل جاسم عبد العزيز القطامي . وقرأت القصة لأنها تعالج مشكلة عويصة طالما تحدثنا عنها وحاولنا علاجها بشق الوسائل والطرق . وبعد الانتهاء من القراءة أحسست في نفسي ميلاً لتناول القلم للتعقيب عليها .

يفهم القارئ من قصة « الصورة الجديدة » أن الكاتب جعل الجمال هو فصل الخطاب ونهاية الأرب . ولا شيء غير ذلك إذ قال على لسان عادل يخاطب أباه « وأما عن الجمال فالأدواق لا تنعق ، وقد يكون الجمال في أعينكم قبيحاً في عيني . لا . . لا . . لن أحاطر في هذا الأمر العظيم ، ولن أترك لكم مهمة هذا الاختيار الذي يتوقف عليه كل شيء في حياتي » .

وقال في نهاية القصة « وأنصرف إليمن بالنظر في هذا الجمال الهادي الزرين البريء (جمال الصورة طبعاً) ووجد نفسه يبكي بكاءً مرّاً ، ودارت الدنيا في عينيه ، واندفع خارجاً إلى حيث لا يعلم » .

لا يا أخى ليس الجمال كل شيء في هذه الحياة . وليس كل من تزوج بفتاة فتاة حسناء ، نال السعادة المنشودة ، وليس كل من تزوج بفتاة عديمة الجمال أناع عليه الشقاء بكلّ كلفة . وكم من رجل أحب المرأة لجمالها ، وعمى عن رؤية الصفات الأخرى الموجودة فيها ، وعندما اتصل بها تحطمت آماله العظيمة التي بناها في خياله ، وماء بالفشل الذريع . . وكم من رجل تزوج امرأة ينقصها الجمال الفتاك ولكنه عب كاس السعادة الزوجية حتى الثمالة . وكان قبل الزواج يتخوف مما هو قادم عليه . لأن الزوجة العاتية لا يفتأ الغرور يملأ نفسها فتنبأه وتعاظم على الزوج المسكين الذي يقضى سحابة نهاره ، بل وجانباً من ليله ، في سبيل إسعادها ، فيعود إلى المنزل وهو في أمس الحاجة إلى زوجة تفهمه وتحترمه . فيصلم بالأزورار . فيظل يعاني ما يعانيه . أما الزوجة التي ينقصها ذلك الجمال ، فلا تجد ما يملأ القصر الذي يدب في كيائها سوى التهافت على

إسعاد زوجها ، وإشباعها رغبته ومطالبه .

ثم أين الأخلاق ؟ وأين الشارب ؟ وأين الدوق ؟ بل أين الثقافة . . الثقافة التي هي بيت القصيد . وإذا عذمت الفتاة كل هذه الصفات ثم كانت أجمل فتيات الحى ، هل يحسب لها حساب في ميزان الحياة الزوجية الخفة ؟ اللهم إلا إذا كان الرجل يتزوجها لإرواء غليله الجنسي .

ولتصور حالة ذلك الشاب المصدوم الذي سحر بحمل شريكه حياته عن طريق الخطابة وثرثرتها ، ولنفرض أن ذلك الوصف كان مطابقاً للحقيقة ، ثم ارتبط برابط الزواج ثم ماذا ؟ ثم وجدها جاهلة ، ووجدتها عديمة الدوق ، ووجدتها بارعة في الثرثرة والشفقة ، ووجدتها مغرورة بجمالها . ثم تلاحق المشاكل والنزاعات . . وأخيراً يجد نفسه يترشح في طريقة إلى المحكمة . . لإجراء مراسم الطلاق . . ولنسلم جدلاً أن الطلاق لم يحدث — وهذا غالباً ما يمرى بين زيجات الأقارب — فالخطب أنكى وأمر ، إذ معناه اندلاع السنة الثيرة يومياً في العش الزوجي الوداع ، فيسكت الزوج تخبياً للشا كل العائلية ويهجر بيته ليسهر مع أصدقائه الذين نكبوا مثله . وذلك في أما كنهم الخاصة .

ثم نأتي إلى نقطة فنية في الموضوع . ألا وهي التي حملت فتاة بهم بآفة عمه هيأماً قاتلاً جعله — كما قال الزميل — « يندفع كخارجا وهو يقبل تلك الصورة إلى حيث لا يعلم ، إلى المجهول . . بعيداً عن هذا الجحيم » فما هي تلك القطعة ؟ لقد وجد عادل في يد زوجته « سناء » بعد أن قطعت القطعة بينهما تقريباً ، صورة لابنة عمه « وفاء » . وما كاد ينظر إليها حتى أعقبا ألف حسرة . ومن ثم هام على وجهه .

إن الصورة الطبقة على الورق مهما كانت لا تعطي الإنسان الدليل القاطع على جمال صاحبها ، وكم يرى الإنسان صورة ليس شيء يدل على الجمال وعندما ينظر إلى صاحبها يستعوذ عليه العجب والدهشة . وكم يرى صورة جميلة ، بل آية في الجمال ، فيتوق لرؤية صاحب الصورة ، فإذا رآه لا يكاد يصدق عينيه . . فينهال على الصورة تمزقاً . . تلك الصورة التي حطمت آماله وأمانيه . . فهل يُستبعد أن تكون صورة « وفاء » من هذا النوع . . وهل يحق لشاب مثقف درس أربع سنوات في الجامعة أن يهيم بحب فتاة لم ير منها سوى صورتها على الورق ؟ هذه ملاحظة عنت لي وأنا أقرأ القصة وللزميل العزيز الذي أتاح لي كتابة هذه الملاحظة أطيب تحية وأزكى سلام .

خالد خلف

(يا كتون — انكترى)



# إلى دائرة البريد

خطير في المعاملات التجارية ، وأما نحن فنضطر إلى الانتظار حتى يصل موزع البريد وهو عادة يأتي متأخراً ، بل دائماً يأتي بعد انتهاء أوقات العمل .

ولي كلمة أخيرة ، وهي أنني أرجو من موطني دائرة البريد أن يحسنوا معاملتهم مع الجمهور وأن يوسعوا صدورهم ، وأن يقوموا بواجباتهم خير قيام .

ج ٢

الكويت

\*\*\*

جاءتنا هذه الشكوى من أحد المواطنين في الكويت ، وقد نشرناها على علاتها ، ونود أن يقرأها مدير البريد في الكويت ويبدى رأيه فيما وجه إلى دائرة البريد من نقد لإظهار الحقيقة ، فما هو رأيه ورأي المسؤولين ؟

« البعثة »

تصويب

وقع خطأ في الميزانية المقترحة لدائرة حكومية في المدد لماضي من « البعثة » صحيفة ٤٥ وكان الخطأ هكذا :

			إيرادات مدفوعة مقدماً

والصحيح هكذا :

			إيرادات مدفوعة مقدماً

أي بحيث ينقل هذا الرصيد من الأصول إلى الخصوم والبعثة تعتقد أن هذا الخط لم يفت على القاريء ، وهي تأسف لوقوعه .

سيدى رئيس التحرير . . . . .

لقد عودتنا « البعثة » أن تعالج شئوننا ، وتنتقد العديد من مشاكلنا ، وإننى أكون شاكراً لو استطعتم نشر ما نحبه ونشعر به من مضايقات دائرة البريد في الكويت ، راجياً أن يطلع عليه المسئولون فيزيلوا هذه المتاعب .

فإن هذه الدائرة لا تبذل أى عناية أو اهتمام براحة الجمهور ، فالموظفون جلهم أجانب ، ونحن لا نتذمر من صعوبة التفاهم معهم ، ولكننا نتألم ونحن نقف أمامهم فنشعر بضالة مركزنا ، وخدش كرامتنا كأن الكويت قد خلت من المواطنين الأكفاء ليقوموا بإدارة مثل هذه المصلحة الحيوية ذات العلاقة الكبرى بمصالح الكويتيين .

وهي تعاني الشركات الأجنبية ، حيث تسمح لها باستخدام صناديق بريد خاصة . كشركة ( أمين أويل ) و ( كرى ماكزى ) وغيرها من الشركات الأجنبية العديدة ، وعند ما طلبنا من مدير إدارة البريد أن يتكرم بتخصيص صناديق بريد خاصة أخرى لتؤجر الكل راغب رفض وشدد في الرفض ، وعند ما طلبنا منه أن يحمل دينه للمساواة وعدم التمييز والتفضيل ، فلم تنشأ هذه الإدارة لخدمة هذه الفئة القليلة ، رفض مرة أخرى . وذكر أن هذه الصناديق كانت مستخدمة منذ زمن طويل ، ومع أننا لا نستطيع مثل هذه الحجة فإننا نعتقد أن تخصيص هذه الصناديق سيؤدى إلى النفع العام .

ولم يكنف المدير بذلك ، بل حرّم على وكلاء التجار أن يستلموا مكاتيبهم والطرود للرسلة إليهم من الموزعين في الدائرة ، وهي الطريقة التي كان التجار يقومون بها إلى وقت قريب ، فأصدر أمره بأن يقوم الموزعون أنفسهم بتوزيعها على المحلات التجارية ، وإننا إذ نشعركم المدير الحريص على توزيع الرسائل ، إلا أن هذا النظام يحمل في طياته مضار ومتاعب عديدة للتجار الكويتيين الذين يشتغلون ( بالسمي ) ومن هنا نحظى ببعض الشركات الأجنبية التي تقوم بهذا العمل بمزايا لا تتوافر لدى التجار الوطنيين ، فأولئك يستلمون رسائلهم قبلنا عن طريق صناديقهم الخاصة فيتمكنوا من الإلمام بتطورات الأسعار ، فالوقت ذو شأن

## محاضرات الثلاثاء

وهذا التفصيل والإطناب جارٍ في أكثر بحوث الكتاب أو محاضراته . فلو أراد المؤلف أن يزيد شيئاً على كل محاضرة لخرجت كتاباً ، ولكانت محاضرات الثلاثاء كتباً عديدة ، لا كتاباً واحداً .

فمحاضرته « الإسلام وغيره » مفصلة دقيقة ، وتجدهم ما تريد أن تعرفه من الفروق بين الإسلام والأديان وأفضلية الإسلام . ويسوق البحث سوقاً ثم ينتهي بك إلى هذا القرار : — « إن الإسلام خير الأديان » .

وهذا بحث حيوى اجتماعى مهم ، وهو « الإسلام وتحديد النسل » فيسبب فيه المؤلف ويفصل في المراد من التحديد ورأى الدين فيه وأنواعه ووسائله ورأى فريق من أئمة العالم والدين فيه .

وخلاصته « أن الإسلام قد يبيح محاولة التقليل من القرينة عند وجود الأسباب المحترمة والدواعى القوية ، دون اعتداء على الحياة الإنسانية بعد تكوينها ووجودها » . وقد استهل كتابه هذا بموضوع : « الثقافة العامة في كتاب الله » فتناول في هذا البحث تعريف القرآن ، وأنه في خطر ، ومعنى الثقافة وشهادات للقرآن ، وأنه يفرض الثقافة ، وعن العلوم في القرآن ، والأسلوب الرفيع ، وغريب اللغة ، إلى غير ذلك مما له صلة بموضوع القرآن وعلاقة الثقافة به . وينتهي بك إلى أن القرآن أساس التعليم .

وقد حدثنا المؤلف عن ذكرياته عن التدخين ، حديثاً طريفاً صريحاً فيه الشيء الكثير من الطلاوة ومن العبرة والعظة والنصيحة ، ومن رجل مجرب وناصح صادق ، نجح في السيطرة على أعصابه واستطاع أن يترك التدخين . وأتبعه بحديث « الريح في القرآن الكريم » الذى قد عنى عناية كبيرة بالريح — وإن لم يذكر لفظه — وآثاره وجمال الطبيعة ومجاليها ومظاهر الكون الزاهية ومبادئها .

وبحدثنا بعد ذلك عن مذهب الشيخ محمد عبده في الإصلاح ، وأنه كان نجمة إلهية ، ومنحة سماوية . وأن مذهب الشيخ محمد عبده قام على عدة أصول ، منها فتح باب الاجتهاد وعدم الاكتفاء بالتقليد . وأن الصلة تقوم ( البقية على ص ٦١ )

لا أدري بأيهما أبدأ ؟ أبا المؤلف الفاضل ، أم بالكتاب الجليل النافع ؟ أمّا المؤلف فهو ذلك الذى شق طريقه إلى المجد والشهرة ، بحمده وبعلمه وبفضله ، فقد وصل إليه بنهاره ، وأذاب شحم جسده ، وأخذ من نور عينيه ومن ذوب قلبه فألف بين كل ذلك ، وأسأله على قلبه تارة صحائف وكتباً وجرى على لسانه تارة أخرى أحاديث ودروساً وخطباً . وتأنق نجمه في كل ذلك ، وعلا اسمه وسار ذكره في طول البلاد وعرضها ، وتجاوزت شهرته حدود بلاده وقطره .

أما الكتاب فهو واحد من تلك الكتب النفيسة العديدة ، التى عودنا المؤلف الفاضل أن يتحفنا بين حين وآخر بسفر من هذه الأسفار التى تظهر فيها شخصية المؤلف الكريم : فضيلة الأستاذ أحمد الشرباصى بأجلى مظاهرها ؛ وهى شخصية العالم العامل ، والأديب المفكر ، والكاتب القدير ، والمصلح الخالص ، وذى العقيلة التى تجمع بين أحسن ما فى القديم وأطرفه وأتفع ما فى الحديث ، من دون تعصب أو انحياز إلى إحدى الطائفتين . فرجل هذه بعض مزاياه وصفاته لاشك فى أنه يخرج كتاباً ذا قيمة علمية وأدبية واجتماعية ، لا يستغنى عن مطالعته بل دراسته كل أديب مثقف ، ويجد فيه ضالته كل مفكر مهذب .

والكتاب بعد ، جامع شامل ، ففيه مواضيع مختلفة وبحوث متباينة ، يصلح بعضه لأن يكون كتاباً قائماً بذاته كموضوع « فى حجة الكفوفين » ، فقد تحدث فى هذا الموضوع عن الكفوفين فى الحياة وعن السخرية بالأعمى والكفوفين فى صفحات التاريخ ، وأن كفة البصر ليس قبيصة ، وحديث القرآن عن الأعمى ، وأن الأعمى قد سبق سواء ، وعن ذكاء العميان وعن سمات المكفوفين ونواديرهم ، وجريمة سبل العيون وطريقة بريل والمكفوفين فى الأزهر وفى مصر .

ألا ترى أيها القارىء الكريم ، أن المؤلف قد أحاط بالموضوع من أطرافه ، وأنه أشجع بحثاً ودراسة وتفصيلاً ، وأنه وضع كتاباً فى كتاب ؟ .

ولحة عن جمال الدين الأفغانى إنما هى رسالة كاملة ، فإن كانت هذه هى اللحة فماذا تكون اللحات ؟ ولكن حاذب المؤلف الفاضل إن تفجر قلبه فقال : ١٢



# النعمة الحزينة

« إلى المعلمين والمعلمات ، الذين يحترقون بصمت وسكون

في سبيل رسالتهم الخالدة ؟ أهدي هذه النعمة الحزينة »

للمشوبة التي كنت تكتبها إلى تباعا . وهأنذا اليوم جئتك على استحياء ، أطلب منك الصفع والغفران على ما بدر مني من تقصير . وهو لعمرى تقصير فسجته أكف القدر ، وحاكت برده يد العقوق . إذن لست وحدي المذنب وإن أعيانك حل هذه الألفاظ فهالك التفسير : إنك تعلم يا صديقي أن المصلحة التي كنت تعمل فيها أوفدتني لإتمام دراستي إلى أمريكا بعد أن نلت الأولوية على جميع من دخلوا من قاعة الامتحان . فقلت لقد ابتسم لي الحظ وذهبت أيام الشقاء التي لازمتني مدى خمس سنوات طويلة بعد تخرجي من كلية التجارة ، وبمعي مع زملاء لم ينم أكثرهم الرحلة الثانوية . ولت هذا كل ما في الأمر ، بل إنني لا أذكر أنهم تكلموا يوماً بكلام يمت إلى العلم أو الثقافة بأدنى

نسب أو صلة ؟ فكنت بينهم غريب الكف واليد واللسان ، بل وأيضاً غريب القلب والروح والعقل . وصرت أجتر آلامي وأحزاني وأرسلها نقشات شعرية قرأت أنت أكثرها . ولطالما جأرت بشكواي إلى الرؤساء فلم أجد منهم إلا الصدوف والأزورار ؟ حتى جاء ذلك اليوم ونجحت في الامتحان ، فنسيت أو بالأحرى تناسيت أحزاني وآلامي وحمدت الله الذي ومنح حداً لتلك المنفصات التي أرقنت كثيراً وجعلتني أعد نجوم السماء حتى الصباح في ليالي الصيف الحارقة ، بينما كان غيري يسرح ويمرح في دور السينما وغيرها من وسائل الترفيه .

حملني بساط الريح إلى الدنيا الجديدة فتفتست الصعداء ، وأزيع الكابوس للرعب الذي جثم على قلبي طويلاً ، وتفتحت لي الآفاق ، وحسبت أنني ولدت من جديد ، وما كانت أيامي السالفة إلا حلمًا خفيفاً ألم بي أثناء المنام . فحمدت الله وشمرت عن ساعد الجد ، وواصلت دروسي بشوق وحرارة ، وعليك أن تتصور مدى الجهود التي كنت

أقبل ساعى البريد على إبراهيم وسلمه رسالة وانصرف . تلقى إبراهيم الرسالة بلهفة شديدة وما كاد يلقى عليها نظرة خاطفة حتى انتالت عليه شتى الأخيلة والصور . أنه يعرف صاحب هذا الخط . ولكن هل هذا ممكن ؟ أن الصلة التي كانت تربطه بصاحب هذا الخط قد انفصمت عراها منذ أمد بعيد عندما أرسل إليه آخر رسالة منذ ثلاث سنوات فلم يلق رداً عليها . ومعنى ذلك أنه ملء صداقته فأقل باب المسكينة . ولو كان الأمر غير ذلك لما تأخر رده كل هذه المدة الطويلة . والغريب في الأمر بقاء صاحبه في أمريكا حتى الآن . أنه كان منذ ثلاث سنوات على وشك الانتهاء من الأجازة العلمية النهائية . فما

هو السر إذن ؟ ولكن هل يستبعد أن يكون كاتب هذه الرسالة شخصاً آخر يتشابه خطه مع خط صديقه السابق ؟ وزادت وساوسه وأوهامه وأخذ يتأرجح بين الشك واليقين . مرت كل هذه الأفكار في مخيلته في أقل من لمح البصر ، فما كان منه إلا أن فاض الرسالة بيد مرتجفة وقلب خفاق . وكما كان سروره عظيماً عندما رأى التوقيع . لقد كان توقيع صديقه بالذات ، فاطمأن عند ذلك وشرع في القراءة :

« لست أدري ماذا سيكون وقع هذه الرسالة في نفسك بعد انقطاع دام ثلاث سنوات . وكنت أنا القصر — طبعاً — عندما طويت رسالتك الأخيرة وألقيتها في زوايا النسيان . وحاولت أن أبتعد عن الواقع للرير الذي يذيق الحرء كئوساً من الألم والحُرمان ؟ وعقدت العزم على الانفصال عن دنيا الواقع بشتى الوسائل . . حتى الابتعاد عن الأصدقاء الروحانيين — وأنت أحدم — ولكنني تذكرت أخيراً بينما كنت أسرح في دنيا الخيال ، أنك الصديق الوحيد الذي تبادلتي وإياه مئات الرسائل في غضون ثماني سنوات دون أن يرى أحداً الآخر . إنني وإن لم أر شخصك إلا أنني رأيت قلبك الكبير في ثنايا السطور





أبذله في غفوات الليل الهم ليل المرام ، بعد أن كنت  
أعرق شوقاً لهذه الأيام السعيدة . . . أيام التلمذة وطلب  
العلم . يعلم الله يا أخي أنني كنت أرجع من الجامعة بعد  
الظهر منهوك القوى خائراً لأعصاب ، فأنكب على الطروس  
حتى الثانية بعد منتصف الليل . وكنت لا أترك الكتاب  
حتى تختلط على الكلمات ، فأخاف على عيني وأندس في  
فراشي وسرعان ما أستسلم لنوم تتخلله أحلام لا تتعدى  
الجو العلمي ، جو الكتب والأوراق والأساتذة والطلاب .  
وظللت على تلك الوتيرة ثلاث سنوات كاملات حتى هزل  
جسمي وخارت قواي ، وأصيبت عياني وشعرت بالداء  
يتسلل إلى أعماقي ؟ ففزعت وعرضت نفسي على الطبيب  
فكانت للأسفة . لقد أصبت بالسل ، ذلك الداء الويل  
الذي لا يرحم . وضعفت وكيف لا ولم يبق على إنجاز  
رسالة الدكتوراه إلا عام أو بعض عام ومهما يكن من  
شيء فإنني كتبت خطاباً إلى المشولين أطلبهم على جلة  
الأمر ، وكنت واثقاً بأنهم سيجبوني بعنايتهم ويهتمون  
بقضيتي كل الاهتمام مكافئة لي على سهرى ونشاطي الذي  
أعجب الأساتذة والطلبة في هذه الديار . وفي تلك الآونة  
وصلتني رسالتك الحبيبة فادخلت على قلبي المضارع آيات  
العزاء والسلوان . وأزالت جانباً كبيراً من القلق الذي  
ساورني بسبب المرض . وأردت أن أجيب عليها حالاً لولا  
أنني كنت أنتظر جواب المشولين على خطابي ،

وجاء الرد يا عزيزي وهالك بعضه « . . . عندما  
أرسلناك إلى أمريكا ، أرسلناك للدراسة وحسب . . . أما  
وأنك أصبت بهذا الداء فإنه لا يسعنا إلا سجبك إلى الوطن  
ويجب أن تغادر تلك الربوع قبل نهاية هذا الشهر ، وإلا  
فإننا سنحرمك من جميع الامتيازات التي يتمتع بها أفراد  
البعثة بأمريكا . . . »

فقتلني هذا الرد أدياً ونفسياً ، وجعل مرض السل  
يسرى في كياني كما يسرى الدم في الشرايين . وعندها  
انخرطت في مستشفى أهلي من هذه المستشفيات التي لا تقضي  
على المرض إلا بعد وقت طويل . وصرت أنفق على نفسي  
من تلك الدريهمات القليلة التي أدخرتها أثناء الدراسة حتى  
نضبت ، فأخذ المستشفى يعالجني بدون مقابل ، لأنني على  
كل حال أحد أفراد الجامعة البشرية للشرعة .

والآن وقد تماثلت للشفاء بعد مرور ثلاث سنوات  
ذقت فيها صنوفاً من الأذى والألم ، ونسيت كل ما تحصلت  
عليه في تلك الليالي الحالكة . وهأنذا الآن أخرج من

المستشفى وليس لدى ما أنسلح به سوى الإيمان بالله العظيم .  
وصار كل من يراني يعتقد أنني في الحسين على الرغم من  
أنني لم أجتاوز الرابعة والثلاثين .

ومهما يكن من شيء فإنني سأسعى بكل قواي لأواصل  
الدرس والبحث بعد الحصول على عمل يكفل لي سبيل  
العيش . فإن استطعت تحصيل ما فاتني فذلك هو النجاح  
بعينه ، وإلا فليس بدعاً أن أكون أحد شهداء العلم الذين  
سحقهم عجلة الزمن ، فذهبوا بعقرياتهم تحت طيات التراب .  
فهل عرفت الآن يا أخي لم طويت رسالتك وألقيت بها  
في زوايا النسيان ؟ وهل عرفت أسباب التقصير . . . التقصير  
الذي نسجته أكف القدر وحاكت برده يد العقوق ؟  
وطوى إبراهيم الرسالة الحزينة ووضعها في جيبه  
بصمت ودموع .

فاضل خلف

الكويت

### محاضرات الثلاثاء بقية المنشور على ص ٥٩

بين الراعي والرعية على أساس : الطاعة من الشعب والعدالة  
من الدولة . وأنه كان يدعو إلى تجديد شباب اللغة العربية  
والعناية بها . وإلى الإهتمام بالتربية ونشر التعليم قبل كل شيء ،  
وإلى ضرورة الاتحاد العام تجاه العدو الخارجي ، ومحاربة  
الحرافات والأباطيل التي نسبت ظلاماً وزوراً إلى الدين .

وكان يدعو أيضاً إلى تحريك رجال الدين من رقادم  
فهم وورثة الأنبياء ، وإلى إصلاح الأزهر . وكان رحمه  
الله يعتقد « أن المسلمين لن ينتفعوا برسالة الإسلام العظمى  
حتى الانتفاع إلا إذا عرفوا ما فيها من يسر وسهولة وجمال ،  
قبل أن يعرفوا ما فيها من شدة وتكليف وتعنيف » .

ويختم كتابه بموضوع « الأخلاق في المسيحية والإسلام »  
وهو عبارة عن « دعوة خالصة تقام عن صخب الجدل  
الذي تندعو أبناء الوطن الواحد إلى أسباب الاتحاد في  
ميدان الجهاد » .

وبعد : فهذا عرض سريع عام لمواضيع الكتاب  
الجليل ، لم أرد به إظهار ما في الكتاب من روعة وفائدة  
وقيمة ، وإنما أردت التنبيه والتلويح ، وليس للقارئ  
الكريم بعد ذلك إلا أن يتناول الكتاب ، فيخترق من  
مناهل ما يشاء .

« العراق »

محمد فالح توفيق

المدرس بتطبيقات دار المعلمين — بغداد

## محتويات العدد الخامس

مايو ١٩٥٢

٢	... .. للأستاذ ع . ر .	... .. حنين الوطن
٣	... .. عبد الله زكريا	... .. صحافة
٥	... ..	... .. أحاديث البعثة مع سعادة رئيس المعارف
٧	... ..	... .. توحيد التعليم في البلاد العربية
٩	... .. لفضيلة الشيخ أحمد الشرباصي	... .. خواطر عابرة
١٠	... .. للأستاذ عبد الله علي الصانع	... .. النزعة الزارية اليمانية
١٢	... ..	... .. صور استقبال سمو الأمير
١٦	... .. للأستاذ أحمد طه السنوسي	... .. النهضة العلمية والثقافية في اليمن
١٨	... .. « عبد اللطيف الصالح »	... .. حول الدراسات الدينية
١٩	... .. « هـ »	... .. اقترح على ...
٢٠	... .. للزميل عبد الوهاب حسين	... .. ثلاثة أيام في المستشفى
٢٢	... .. « مرزوق الغنيم »	... .. قوميون ، المزاج الرقيق ، الفضيلة في الميزان
٢٤	... ..	... .. البعثة مع الدكتور جابر عمر وقرينته
٢٦	... .. « دى »	... .. صور من اقتصاديات الهند
٢٨	... ..	... .. وصف زيارة سمو الوصي
٣٣	... .. للآنسات، أم، فتاة، بادرة مساعد، ف. هـ.	... .. ركبت المرأة
٣٦	... .. للآنسة غنية فهد المرزوق	... .. المرأة والمجتمع
٣٧	... .. للزميل، ع . خ .	... .. ماذا تريد من دائرة البلدية
٣٨	... ..	... .. الندوة
٤١	... .. للزميل حامد عبد السلام	... .. آراء الناس
٤٢	... .. للأستاذ مرزوق سيف الشمعان	... .. قطر
٤٣	... .. للزميل خالد علي الخرافي	... .. إلى أعضاء بعثة لندن
٤٤	... ..	... .. مع صحف الغرب
٤٦	... .. للزميل زعيم أنصار الدور الثاني	... .. على أبواب الجحيم
٤٧	... ..	... .. هنا الكويت
٤٩	... ..	... .. مع بعثات الكويت
٥١	... ..	... .. من الكويت إلى لندن
٥٣	... ..	... .. بتروليات
٥٤	... .. الأساقفة : فاضل خلف ، عبد الرزاق البصير محمد الحمود السيف ، خ . ي . ن .	... .. رسائل القراء
٥٧	... .. للزميل خالد خلف	... .. تعليق على ( الصورة الجديدة )
٥٨	... .. ج . م .	... .. إلى دائرة البريد
٥٩	... .. للأستاذ محمد فآخ توفيق	... .. محاضرات الثلاثاء
٦٠	... .. للأستاذ فاضل خلف	... .. النعمة الحزينة « قصة »